الدكتور الكسم يتلقى برقيتهن خريجي الدارس الزراعية

دمشق ـ سافا ـ تلقى السيد الدكتور عبد الرؤوف الكسيرتيس مجلس الوزراء من رؤساء اللجان الادارية لجمعية خريجي المدرس الزراعية البرقية التالية : أن رؤساء اللجان الادارية لجسيسة خريجى للدارس الزواعيسة والبيطرية اللين يعقدون اجتماعهم الاستثنائي في ظل الظروف الراهنة التي يعيشها فطرنا الصريسي السودي وفي وقت تشتد قيه الهجمة الامبريائية والمؤامرات الرجمية عليها . أن المجتمعين الا بيحثون دور البقة على كي 11

AL THAWRA Daily Political Issued in Damascus

محافظ دمشق يستقبل اعضاء فرع هماه الوتمر الشبيسة

يهشق _ سائا _ التقى السيد اللواء معبود توشجي معافسظ تهشق أبس مع اعضاء فسرع محافظة هماه للزنير الشبيية المنعقد في

وتحدث السبد اللواء الرفاق اعضاء المؤتمر عن المؤامدة التي تشنها الامبريالية والصهيونية والرجمية على الحزب والاورة في القطر العربسي السوري نتبجة لراقته الناهضة

الواصة

مجتمع الواجهة

انجاز هذه المهمة .

نحسن تخسوض معركة مزدوجة : معركة بناء الوطن ومعركة تحرير الارض. • • وسلاحنا في هذه المعركة ، هو الانسان ،السلاحالامضي والاكثر فعالية وحسما في

وبن هنا فان مهمة بناء الانسان ، وبناء المجتمسم تعتبر مهمة طحة في هسادة المرحلة التي نواجه فيهسا اعباء نضالية استثنائية ، واذا كنا قد ركزنا الجهسد على بناء الانسسان وأعداده فكريا وثقافياعبر مؤسسات الحزب والثورة ومنظماتها ، فان بناء مجتمع الواجعة ، وتحصينه فكربآ وثقافيا هو الرديف الاساسى الوقسع الواجهة السلح ، ومحتمم المواجهة هذا ؟ هو مجتمع الطبقة الواحدة ، مجتما الجماهير الكادحة صاحبة المُصلحة في الثورة وفي التقدم وفي التطور ، فهذهالجماهير هى العنية بانجاز التقسد وبنّاء المستقبل ، كما أنهسأ

عى المستهدفة اساسا من

قيسل اطسراف المؤامسرة

الاميريالية ـ الصهيونية

واذا كان بناء ألانسسان

واعداده عاملا أساسيا في

تدعيم قوة قطرنا ، فسان تحصين الانسان ضد الفك

الرجعي ،والتصديالدؤوب

الهذاالقكر بكلاصولهو فروعه بكل سماته وخصائصه ،

يعتبر عملا مكملا لنناء

الانسسان وبالتالى لبنساء

المجتمع الذي نريد ونطمح

مجتمع الطبقة الواحدة ،

لان مخاطر ألفكر الرجعي ،

لاتكمن في كونه الفكر الذي

يغذي الطغيلية ويعيش على

التناقض ، ولايمطى لقضية

الشعب جهدا ، ولايرعي

لقضية الوطن عهدا فحسب

وانما تكمن ايضا في كسونه

المناخ الملائم لتسلل المؤامرة

ونمو امتداداتها وتشعباتها

وبالتالي غزو الوطن عبسر

غزو الأنسان ، وتخريب

الشخصية الوطنية . وهذا

هو اخطــر انواع الغـــزو

واشده فتكا على الاطلاق .

يعتمد اسلحسة التسلسل

والخداع والتضليل ويقيم

قواعد آحتلاله في المقسول

والافكار قبل أن يقيمها

لقد جاءت توجيهات

الرئيس القائد حافظ الاسد

لجماهير الشبيبة بالتركيز على مهمتين أساسيتيسن إولهماالكفاح اللؤوبإكافحة

ألفكر الرجعي والثانيةالعمل

على بناء مجتمع الطبقية

الواحدة ، لتحدد سمات

على أرض الواقع .

اليه ، محتمع الواحهة









ودع الرئيس القائد هافظ الاسد شيفه الكبي الرئيسس البلغاري تيسسودور جيفكوف السكرني الاول للجنة الركزية الحزب الشيوعسي البلغاري رئيسس مجلس الدولة في جهورية بلغاريـــا الشعبية الذي غادر دبشق ايــس في ختام زيارته للقطر العربي المسوري التي استغرقت اربعة ايلج م سيرب

وقد ادلسي المبيد الرئيس عاقس عابالاسد بتصريح للوقد الاعلامي البلغاريء اكد فيه بان زيارة الرئيس هيفكـــوفكاتت زيارة نلجمة جدا وقد خيبت على

ع تصريح الرئيس الاسد للوعد الاعلامي التلغاري .

دمشق ــ ساتا ــ آدلی السید الرئیس حافظ الاسد صباح آهس بتصريح ردا على استلة من الوقد الاطامي البلغاري الذي راغق الرليسسي اليودور جيفكوف في زيارته للقطر .

وقد اكد السيد الرئيس في تمريحه بان زيارة الرئيس جينكوف كانت زبارة تلجعة جدا والد نفيمت على الباحثات التي جرت خلالها روح من التخوة والصنافة وكأن هلة امرا طبيعية تظبرة للمعلقة التيئة آلتي تربط بيثي وبين الرليسى جيفكوفة متد عدد من السنين والصداقة التي تربط پين سورية وبلفاريا .

واضاف السيَّد الرئيس ان هناك علاقات متينة وين حزب البعث العربي الاشتراكي والحسيزب الشيوس البلغاري ومنذ سنوات وتحن تخوض مما صراها حادا ضد آلاميريالية ونخوض معركسسة

وكان السيد الرئيس - حافظ الاسد - في مقدمة مودعى الرئيس الضيف أولدى وصبيول الرئيسين الى مطار دعشق الدولي صافسح

برئس القارعان ميه الرئين جين كوث

الحادية عشرة والثلث من قبل ظهر امس عائدا الى صوفيا الرئيس ــ تودور جيفكوف ــالسكرتير الاول للجنة الركرية للحزب الشيواعس البلغاري رئيسس مجلس الدولة في جمهورية اللفار باللشمسة والوفد الرافق له بعد زيارة للقطر استفرقست اربعة أيام اجرى خلالها مباحثات مع السيسد الرئيس - حافظ الاسد - حول أمختلف القضايا التي تهم البلدين .

الرئيس جيفكوف يتحدث في مؤتمر دهشق _ مندوب الثورة يدا آثرتيس البلغاري تيودور جينكموف

الصداقة السورية - البلغاريسة .

أتنا نخوض معركة بشتركة بن خندق واحد ...

مسرورا وعلت وجهه علامات الارتياح خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده في قصر الضيافة بدمشق صباح امس وبحضور الوفد البلقاري الرافق وعكست اجابلته الجدية وكلماته الهلائة نجاح مباحثاته التي اجراها في نعشق مع السيد رئيس الجمهورية أتعربية السورية السيد حافظ الاسد والتي عير عنها يقوله باتها كانست مثمرة الفاية ووصف زبارته للقطر العربي السورى ياتها كانت تظاهرة كبيرة ومعرة عنالصداقةالسورية البلغارية التي تتناول العلاقات الوطيدة القائمة

الملطات التملي جرت خلالها روح من الاخوة والصداقة . واكد الرئيس القائد

كما أكد الزئيس البلغاري تيسودور جيفكوف في مؤتمر صحفسي عقده المس

في عَصر الْصَيْلِافَة بأن مِبقطاته في مشقومع الرئيبي حافظ الأسد كانت ولسورة

للغاية ووصفيزيارته للقطرالعربي السوري بقها كانت تظاهرة كبيرة ومعيرة عسن

بمشق ـ سامًا ـ . . غاير بعشلق في الساعة

الرئيس - جينكوف - كيار مونجيه الرفاق اعضاء القيادتين القومية والقطرية لجزب البعثالعربي

بينالبلدين .

واشار الي ان ثنائج الحادثات مع السيد الرئيس حافظ الاسد وبين الوفدين العربسي السوري والبلقاري قد عبر عنها البيان المشتراد البقية على الصفحة -- 11 --

- البلية على ص ١١ -

تطويرالعلاقات الثنائية وتنمية التعاون في مختلف لمجالات مبلحثات الوغدين العدبي السيسوري برئاسة السيد الرئيس حافظ الاسد ، والوفد البلغاري برتاسة السيدالرتيس

طلبتنا في كسوبها بدينون المناورات الامريكية ضهد الشعب الكويي وثورته

هافانا _ ساتا _ بعث الطبيـــة السوريون القين يعرسون في كسويسا بيرقيسة تاييد الى الرئيس الكوبي _ فيدل كاسترو - واعربوا فيها عن تلييدهم للموقف الكوبي في وجسسه التهديدات والاستغرازات ألتي تقوم بها الولايات المتحدة ضد الشمسب

ونقلت _ برنسا لاتينا _ عنالبرقية أن المطلبة السوريين يدينون بشسدة المتاورات الامريكية ضد شعب كنوبا

واكد الظلية في برقيتهم انالشمبين الكوبى والعربي السودي يقساتلان عدوا واحدا مشتركا هو الإمبريالية الامريكية والصهيونية اللتين تريدان القضاء على حركات التحرر والسلام

والطول الاستسلامية وان ما يجسري , اطار اتفاقیتیممسکر داوود یستهدف البلغاري الصديق الى القطر العربسي السوري ، عبر عسن العلاقات الوطيدة القائمة بين البلدين ، وجاء في البيان : لاحظ الرئيسان بارتياح ذبو الملاقات السورية البلفارية وأكدا علسي ضرورة

استبرار نطويرها في مختلف المادين ونم في هذه المناسبة النوتيع على عدة وثائق تتعلق بتنبية المتماون الاقتصادي العلمي والمنسى . وقد أعرب الرئيس البلغاري تيودور جيفكوف عن تقديره العالسيي للنجاح الذي حققه شمينا في مختلف المجالات . وللدور المعال الذي تقوم به المجمهورية العربية السورية في سبيل تحقيق الوهدة العربية ولتضالهب التواصل فبد الاميريالية والاستعمارة ودان الرئيسان الصفقسات المفسسرادة

ألتنكر لمقوق الشعب العربي الغاسطيني وتكريس الاحتلال الاسرائيلي للاراغسي كها أعرب الرئيسان عن تقديرهها العالى لقررات جبهة الصمود والتصدي

النسي أتتقلت بنجاح بعد مؤتمرها آلاخير الى نرحلة التطيق العطس لهسله القررات ... وسجل الرئيسازوارتياح تطابق وتقارب مواقف باديهما هيسسال القضايا الدولية الرئيسية الراهنة ، عبر الجانب السوري عن شكره العبيق لدعم المنظومة الاشتراكية ولا سيمسأ الاتحاد السوفيانسي قلمة العربية نص

مجلس الامن يجين اعتداءات اسرائيل عملي لبنسان ومساعداتها لعصابسات حداد

الإمم المتحدة _ سانا _ ادان مجاس الامن الدولي ليلة أيس الاعتسدادات

الاسراتولية المتكررة على جنوب لبنانكها أدان دعم اسراتوسل لساعداتها المسكرية لعصابات العبيل سعد حداد بخ ويؤك القرار بان القوة الموقنة للامم المتعدة فيجئوب للبنان نبلك المقيموجي

الصلاحيات الموطلة لها استخدام استخدام أ

الصومال تضع قاعدة ــ بريرة تحت تصرف الجيش الامريكي

بَارِيس _ افع _ اعلــن وزيــر الاعلام الصومالي محمد عدن شيخ ان بلاده ستوقعاتفاقا مع الولايات اكتحدة لاستخدام الجيش الامريكي لقاعدتبريرة الصومالية ، وقد جاء هذا الاعلان لدى توقف الوزيسر الصومالسي في بساريس يوم ايس ونسبت ـــ اقعب ـــ الهممدر بطلع في واشنطن قوله اول أبس بسان الولايات المتحدة وقعت انفاقيات مع كل مسن سلطقة عمان وكينيا لاستخسسدام قاعدة ــ مصيرة ــ ومطار مسقط وبيناء البقية على الصفحة -- 11 --

براون يزور القاهرة ويتفقد القوات الامريكية في الخليسج القاهرة ـ وكالات ـ دَّاكِرت صحيفة . الاخبار _ القاهرية أمس أنهاروالد براون - وزير التفاع الامريك ي سيقوم بزيارة لمصر في منتصف ايار القادم في اطار جولة يقوم بها في عند من دول الشرق الاوسط كما سيسرور

القوات الامريكية في الخليسج . وقالت الصحيفة ان ــ ماكيفرن ــ مساعد وزيسر الدفاع الامريكسسي لشؤون الامن القومي الدولي سيصل ألى المقاهرة يوم الثلاثاء القادم فسي زبارة نستغرق كلانة ايام لاستكمال الوضوعات التعلقة ببرنامج تسليسح نظام السيادات

دمشق _ سانا _ بعث السيسد الرئيس حلفظ الإسد الى الرئيسي علي ثلصر محمد برقية تهنئة بمناسية انتخابه امينا عاما للحزب الاشتراكس اليمنوا ورئيسا للدولة في جمهورية اليمن الديمقراطية هذا نصها :

دمشق _ سانا _ استقبل السيد الرئيس

حافظ الاسد في الساعة الواحدة والنصف من

بعد ظهر أمس الشيخ محمد مهدي شمس

يسرني بمناسبة انتخابكم أميثا عاما للحزب الاشتراكي اليمني ورئيسسا الهيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى ان ابعث آليكم الخلص التهائي واصدق النجاح والتوفيق فأمسؤولياتكم ان روابط الاخوة القالمة بينطعينا الشقيقين قد تعززت بانتماثنا السي

الصهيوني عقب اجتماعه مسع الرئيس

الهريكي - جيمي كارتر - في واشنطن

مساء امس بان مباحثاته مسع الرئيس

الإمريكي شملت اربعة مواضيع تنفسق

ونقل رائبو العدو عن - بميز -

قوله ان هذه المواضيع هي وحدقالقدس

ورغض اقامة دولة فاسطينية ورفسض

التفاوض مع منظمة التحرير وتنفيسط

اتفاقات کلیب دینید ۔ نصا وروحا ۔.

ابكفه باته يشمر بنفسه وكأته مواطن

والضاف ۔ ان الرئيس ۔ كاربر قد

عليها الفالبية الكبرى في اسرائيل .

الجبهة القومية للصمود والتعسسدي وجهودنا الشتركة في اطار عله الجبهة من اجل تدعيم صمود الامة العربيسة وتدعيم نضاتها خسد قسوى العدوان ومخططات كامب ديغيد التي تستهدف فرض هيمنة الاميريالية الامريكيسسة والصهيونية على النطقة العربية وانا واتق من أن هذه الروابط ستزداد متانة كا فيه خير شعبنا العسريي في ارجو لكم الصحة والسعادةوللشعب

الرئيس الاسد يستقبل الشيخ محمد مهدي شمس الدين

الربعيس الاسديهاي الربعيان الاسديهان الربعيان

روابط اللضوة بيننا تعززت بانتمائنا لجبهة الصمود وليصي

وزيرالدفاع اليمنى البيمقراطي يصل يمشق على أس وفيرسمي

الاعلى في لبنان .

الدين نالب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي

وقد تناول الحديث تطورات الوضع على

حكومة جديدة

في تونس

الحكومة الجديدة .

السَّاحة اللِّبْنَانية وشؤون الجنوب اللِّبْناني.

القطرين وخير امتنا العربية . العربي في جمهورية آليمن الديمقراطية البقية على الصفحة - ١١ --كارتريت بنى موقف إسرائيل ويقول

اسرائيلي فيما يتعلق بهذه المواضيح ثل ابيت ــ وكالات ــ مــــرح _ شمعون بيرز _ رئيس حزب العمل

من ناهية ثانية اعربت ــ اسرائيل ــ عن استيالها الشديد اقرار المجلسمي ألاوربي الذي اتخذه امسى الاول والذي طللب فيه بحق الشمسسية العربسي الفلسطيني في تقرير مصيره . وعقب الناطق بلسان وزارة خارجية العدو الصهيونسي ايس علسي هسذا القرار وقال أن امرائيل تنظر البيسة

يخطورة بالفة . ورْعم النَّاطق الصهيوني في ان هذا القرار لا يساهم في تحقيق ما وصف البقية على الصفحة - ١١ -

غروميكو: نعمل للتغلب على المشكلات العسالية باریس – ساتا – اکد – اندریه

۽ نونس – اعلن اس ي تونس عن

تشكيل حكومة جديدة حيث ادخلت

وذكرت آلابياء آنالوزارات الرئيسية

وهي الخارجية والداخلية لم يطـــرا

طيها تقيير وبقي الحبيب بورقيب

الابن مستشارا خاصا لدى دئيسي

الجمهورية وعين صلاح الدين بالسي

وزيسر العدل السابق وزيسرا للدغاع في

تغييرات كثيرة على الوزارات .

غروميكو _ وزيسر خارجية الاتحاد السوفييني هنا أبس تهسسك بسلاده بالعمل من أجل ألوفا ق والتقلب على الشكلات العالية الراهنة .

وذكرت _ افب _ آن غيروميكيو وصف مباحثاته مع الرئيس الفرنسي ـ فاليري جيسكار دبستان ـ عقـب أجتماعه معه امس بانها كانت مفيدة

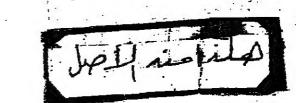
واعرب عن اعتقاده بان محادثاته مع المسؤولين الفرنسيين ستسساهم في استمرار تثمية الطلقات السوفيتية الغرنسيسة .

المرحلة النضالية المقبلة ، هذه المرحلة التي تتطلب مناثورية في المبل ، وتورية في التفكي ، ثورية في التخطيط والتطبيق ، لان المواجهة هي في الاساس موتسف توري ، والموقف الثوري هو الذي بنسجم مع المنطق النوري ومع مُعلِمة الجباهي الكابحة ، مع عافرها وبع مستقبلها ، ومسع أعدادها نضاليسا وثورياونسليحها بالباديء والامكار ألمتي نضبن لقا اختصار الزمن في مهمسة بنساء

التقدم والاشتراكية ، واقسامة

مجتمع المطبقة الواحدة .

« الثورة »



اصدر السيد وزيرالزراعة

والاصلاح الزراعي قرارا بنشكيل

لجنة مهمتها اعداد مشروع ملاك

للوحدة العيوبة الزراعيسة

وتحديد مسؤولية العاملين فيها

بفية وضع أسس وشروط كنية

تابتة للتميين في ملاكها مستقبلا

وتضم اللجئة مديرو وفحاية

المزروعات ورئيس دائرةالصيلقة

■ بحتفل نحت رعابة جمعيــة

۔ اھـلا وسہلا ۔ فی الثامـن والعثرين من شهسس تيسان الحالي باليوم الفلسطيني .

وسيقام الاحتفال في مسركن الشهينة حلوة زينان في مخيسم

اليرموك وسيتم فيسه عبرض ازياء طسطينية كما ستسؤدي

رقصات واغانودبكات فولكلورية

• يفتتع يوم فعد السبت في

حلب تحت رعاية الرفيق أمين

فرع الحزب معرض للزهورياخر

المتفلية وذلك في مقر الاتحساد

وسيستمر المرضانمدة أسبوع

🕒 تواصل مديرية الاسسسكان

والرافق حاليا العمل بتعبيد

كخريق لنبع عين بند حيث رصد

اللخك مبلغ ماثة الف ليسرة

سورية ومن ألقرر انجازه قريبا

الاوافق الكتب التنفيلي الادارة

الملية في أجتماعه اس برئاسة

السيد الحافظ على تنفيسيد

مشروع خط مياه لارواء أريسة

كما وافق على تمديد خطوط

نقل القددة واركيب اجهزة

انارةً في بلغة بيت الشيخ يونس

وتوريد وتركيب التجهيزات

اليكانيكية الكهربانية لشروع

مياه قرية دير الحجر تقدر

كلفة هذه ألشاريع بنصفحليون

۔ بسادا ۔ ۔

النسائي في حلب .

فلسطيئية ،

من طبارين وفنيين .

الجوية الزراعيسة .

السلكت واللاسلكت مطلب تضسو إلمحال

المجال امام الاعلام ليقوم بمهمتمان

في فعارسة الرغاية على أجهزة الد

ومؤسساتها ، بهدف عرض المن

الوطئي الحضاري ألاشتراكي ونسا

الاضواء على السليبات , , ولتر.

وكلطك تذكر ألسيد اللدير الها

بلته خالف ايضا بسلاغ رئاسة مو

انوزراء رقم - ۱۲۷ - ب باری

٧ ـ. ١ ــ ١٩٧٩ الذي يطلب فيه تو_.

جميع الوسائل لتسهيل حمسي.

الاعلاميين على المعلومات التي تطي...

اهداف الاعلام والنشر وعنم فرفى ..

واخيرا نقول للسيه المدير الم

للمؤسسة المذكورة ولغيره .. اتا"

لن تستُعليموا ان نقفوا حائلا بينا: "

وبين تشر الحقائق بهدف تصعيرا

السار ولمنين البنيسان .. لـم .

توجيهات رئنسة الجمهورية ...وبلا 🍌 ...

رئاسة مجلس الوزراء ليست للم - " "

قيود عليهم .. لقاية أبعادهم مـ

مواقع العمل والانتاج .

بلَ هي التطبيــــق . . ،

حرية التعبيس

على حربترالعمل الصحفى المسه

مراسلتا في حماه اخبرنا في رسالة

هاتفية : أن قروع المؤسسة العامسة

للمواصلات السلكية واللاسلكية فسي

المافقات . . تلقت من السيد المدير

العام للمؤسسة، بسلاغة برقم سحاسا

وتاريخ ١٨ ـــــــ ١٩٨٠ . ، يطلب فيه

بن أسروع مؤسشته عستم اعطاء اية

بیافات او معومات ، الاعلامییسست

والمحطيين ، تنطق بنشسماطات،

المؤسسة وتنفيذ خططها وبرامجها

مهما كان المرقع الذي يشفله تحست

طاللة المسؤولية . وحصر ذلسساك

بالسيد وزير الواصلات وبمشخصيا.

کتابی او شغهی یصدر عن مدیر او

وزير .. يطلب فيه أعلانُ المصيان

على الصحافة . معاداة الاعسالام

متوفرة لدى الكثيرين . . ونعلم للذا؟

لكننا لن نذكر الاسمسياب .. فقط

ستذكر السيد ألمدير العام للمؤسسة

العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية

بانه في ذلك .. خالف توجيهــات

السيد رئيس الجمهورية في اكساح

(قيس ڏنك آول ٻلاغ آو تعميسم



كيلو البندورة ٨ ــ ١٢ ليرة سورية كيلو الكوسا ٢ ـ ٥ ـ ليرات سورية كيلو الفاصوليا ٨ ـ ١٠ ليرات سورية كيلو التامية ولا ــ • • لاء • • بلاها كيلو الخيار؟ ــ ٦ ليرات

كيلو الـ 000 المخ هده التسميرة غير مزيلسة بتوقيع احدى مديريات وزارة التمسوين ،ليس لان المديريات متكاسلة البسل فقسط لأنه لم يعد من حاجة للتسعيرة ... فمن يستطيسع شراً، البندورة بـ ١٢ ليرة للكيلو .. أو بعشرة ليرات .. يستطيع شراؤها به ١٣ او ١٥ ليرة .. ولم يعدُّ من مشكلة .. ولاحاجة للرقابة

كيلو الفول ٢ - ٢ ليرات

وهكذا يصبح السوق هو المسعر الوحيد للخضار والفواك، في بلدنا.

الى هذا الحد . ويبقى السؤال : من يشتريها .. ؟! ومن اية طبقة

اناً لا أشبك . . أن هنساك صنفها مع اسواق الدول المجاورة . . لم تعد استعارنا مغبولة أبدا . . ؟!!!

■ اسعد عبود

نوعية ومهمة في حياة شبيبة الثورة

بالنرجة الاولى هو أن يضع الخطيط

النفصيلية واللازمة لتمكين الشبيبة

من الكفاح المستمر في ضوء الكروف

الثى تحدث عنها السيد الرليسس

حافظ الاسد في كلمته في جلسةافتتاح

وقال الرفيق سماق ــ انه لشرف

كبير لنا ان نتولى مهمة التصميدي

لتصغية اعطاءالثورتمن القوى الرجمية

كما قال الرئيس القائد - وان تنظيمنا

بتوجيهاته الجملعيرية سوف يقطسع

الطريق على كل للافكار المادية لامال

قنلتة تامة بان اعمال مؤتمرنا سوف

تنجح تماما وستبقى عند ثقة فاثدنها

هذا وعلم مندوب الوكالسة العربية

السيورية للاثباء ان أعمال المؤتمسر

ستنتهي خلال اليومين القادميسسن

وسيخرج منها بعدد من القرارات

والتومييات للمرحلة القادمة لعمسسل

مدينة دمشسق لشبيبة الثورة فإصالة

الحيراء مساء اليوم الجمعة حفسلا

فنيا تكريما للوفود المساركة باعمال

الدورة الثالثة لاتحاد شبيبة الثورة .

المستوردة والمتعافد عليها من البورسلان

هيمن البورسلان الإبيض لعاميسين

طلبات المواطنين من هذا النوع هسيشا

وقد صرح السيد عدير انبرمينالبحماه

ان معظم اللواد آلي تنعامل يهسسنا

اللؤسسة من خشب وبعديد وأسهنت

متوفرة وباستطاعة اللواطن الحصولطي

٣ طن من الحديد الميروم على الهوية

من ناحية ثانية ستقيم فيادة فرع

واختتم تصريحه قائلا ... نحن على

المؤتمر مساء امس الاول .

الشمب والجماهير . .

وحزبنا وجماهيرنا ...

.. 45:41

واضلف أن الطلوب من المؤتمسر

والجنمع في فطرنا العربي السوري .

السوق م. تعبره من اوله الي اخره ، ناظرا لافاعلا . ويا عبني . . شي احمر ، ، وشي اخضر ، والوان اخرى .. وانت فقط متغرج . ما السدي يحدث . . ؟! لا ندري ، هناك شائعات تقول أن خلف هذا الواقع الطبقى ، فئة احتكرت السوق ورفعوا الاسعان

والسؤال ألاهم : من يبيعها . . ا؟ حديدا من الباعة . . رفعوا الاسعار بهذأ الشكل الجرىء . . وحتى بالقارنة

ألتي لم أعرف لها طعما منذ عامين ... ولكن البندورة تحدتها وخرجت مسن جلدها ... لتسجل الرقم القياسسي الجديد في ارتفاع اسمار الخضار

بقترفها بشكل خساص ، البنسدورة بريد أن يقنعنا ، أنه ما زال في صفنا . . نياتينا على صورة ليرتين الكياو .. اذا كان هزيلا . . وان كان ملينًا . . تعنع اوداجه وطلب الثلاثسة .. ونحن نعرف ومتأكدين أنه انحرف ، وصف مع الإقتماء . مثله . علل غمر د .

يدو ان في الامر خيانة طبقية

قلبا أن أزمتنا مع فأكية الدنّبا ، تلك الثورة يننهي خلال اليوم وغد

اعلن فبه ان علما المؤسى يعتبر خطوه اتحاد انشباب الدىمئراطي العالمسسى



وفي طرطوس ايضا اكد السيب

ستنفق علسى مجموعة من المشاريع التى ستنفذ لتحسين ألدينة بخدماتها

وذكر باته سينج المباشرة قريب

عليهما كما سنتم المباشرة ايضا بخطوط

المرف الصحي الرئيسية الجديدة

ضمن احياء المدينة واجميعها في خسط

واحد رئيسسي يصب في موقع تهسس

الحصان شبهالي مديثة طرطوس وعلسي

مسافسة عدة كيلو مترات حيث يقام

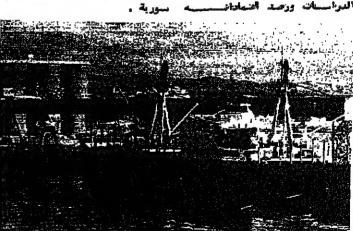
حوض للترسيب وتقدر كلفة هسملا

أكثروع بحوالي ستة عشر مليون ليسرة

طرطوس ــ لمراسل الثورة رئيس بلدية طرطوس لان الموازف تم مؤخرة انجاز اعمال تعميق مدخل الاستثمارية للبلديسة للعام الحالسي واحواش مرفا طرطوس لاعماق ۹ - ۱۰۱ تصل المي _ ١٧ _ طيون ليسرة ١٢ _ عر١٢ عر١٤ _ م ويلفت حجوم الحفريات الثانجة عن هذه الإعهال طيون متر مكعب وفيعة المشروع بلغت وشبوارعها ومرافقها والتسى ستلمسب ـ ١٥ ـ مليون ليرة وقد ردمت بهذه الحفريات ساحات في مرفة طرطبوس دورا كبيرا في تنشيط حركتها السياحية مساحتها .. . ۲۰ بد الف متر مربع في حين بلغت الموازنة الاستثماريسة وحققت وفرة على الرفا لايقل عسسن المام الماضي _ ٩ _ مليون ليرة _ - ٣٠ - مليون ليرة وتتيح علمالاعماق الفرصة لاستقبال بواخر من حمولات بتنفيذ مدخلي مديئة طرطوسالشمالي مختلفة نصل أئى حدود اربعين الف والجنوبي وادخال تحسينات عديدة طن وتلعب دورا كبيرا وهاما في تنشيط

> ونمو حركة الملاحة وزيلاة الانتاج . واكد السيد مدير فرع المشاريع ألكس بأنه بوش باعداد الدراسيات والمخططات اللازمة لتعريض مدخل الرها وذلك لتامين سلامة البواخر النساء دخولها لاحواضه .

الدراسات ورصد اعتماداته . وسيباشر بالمشروع بعسد انجسان



ندوة للتثقيف الريفي التعساوني

دمشق - ساتا - تقرر القامة ندوة للتثقيف الربغي بالتعاون بين الاتعاد المام النسائي في القطر ومتغلم مسقالاغذية والزراعة العولية وذلسك في الفترة مابين السليع عشر والثانسيهوالمشرين من شهر البار القادم بخندق سمير اميس بدمشق .

وتقوم حاليا مجموعة العمسسل فالقطر العربي السوري والتي تفسم ممثلين عن الاعجاد المائي الاعجاد المام للظلامين وهيئة تخطيط الدوقة ووذادة الزراعة والاصلاح الزراعس بالتحضير لهذه الندوة ألتي ستعقبد بنحت رعابة الرفيق محمود الزعيسيمضو القيادة القطربة لحزب البعسث العربي الاشتراكي رئيس مكتب الظلحين القطري الكلف بالاشراف على مكتسب

وستتخلل عده الندوة محاضرات وبعوث عن الزراعة وتثقيف الاسرة في الريف من خلال التماونيات الزراعيسة تستشيرك تيها وقود من مختلف الأقطار العربية بالاضافة الى ممثلين عن عددمن المنظمات الدولية .

مناقشة مشاريع الغيمات في منطقسة منسيج

حلب - ساما - براس امس السيدمعافظ حلب اجتماعا واسما حضره بعض الساده اعضاء الكتب التنفيذي للادارة المطية والسيد هدير منطقة منبج وامين الشعبة الحزبية فيهمساومدبري أللواصلان والاسكان والرافق وابنية العليم ومؤسسة الانشاءات المسكرية تم فيه استعراض ومناقشة مشاريع الخدمات في منطقة منيج .

وصرح مصدر مسؤول ان المسسسة الإنشاءات المسكرية في منطقة منيج النون ورشة تتولى تشييه الدارسوينتظر آن تنبي اعطالها في نهايقالعام

دمشق _ سانا _ بابع المؤيم العام الثالث لاتعاد شبيبة الثورة صباح امس عقد جلسانيل مدينة قصرالفيحاء وقلانم في الجلسة الصباحية

للمؤتمر كما تهانتخاب عضاءه يثاثر ثلبة الؤتمر من الرفاق نبيه الخطيب والعميد محمود عساف وهدى مطر وسيسف الدين مقداد وكذلك نم انتخاب اعضاء مكتب المؤتمر . وتحدث الرفيسق فيصل سمساق رئيسس المؤتمر فاكد علبى ضرورة توفر

كافة الظروف التي تتيح للمؤتمر النجاح في اصداد القرادات والتوصيات اللازمة ثم القى الرفيق احمدا ابوموسسى رئيس منظمة خلائع البعث كلمة الطلائع نقل فيها تحيات ـ . . ٧ ـ الف طليعي وطليعية و.٢ الف عشرف ومشرفسسة الى المؤتمر باعتبارهم يشكلون قسوام منظمة الطلائع ويستمدون في مرحلسة فريبة ليصبحوا أعضاء في اتحاد شبيبة

الثورة .. وأكد الرفيق ابوموسى بسسان الطلائع والشبيبة رمز لتوامسل الاجيال الجديدة ولاستمراد التربيسة السياسية في فكر حزب البصث العربي الاشتراكي ..

واستعرض رئيس مثقمة ظلائسهم البعث المراحل التي فطعتها المنظمية في الإعداد والتربية والتنشئة .

وكلمة انحاد ثسباب ارتيريا . .

واكد المتحدثون في كلماتهم على

ونقل الرفاق التحدثون تحيات كلفة

وندد التحداون في كلمانهسبرالهجمة الامير بالية الصهيونية الرحمية الشرسة ضد القطر العربيالسوري بشكل خاص والنطقة العربية وحرانة التحرر المالية بشكل عام واكتوا ان هذه الهجمسة تهدف الى اعادة الهيمنة الامبريالية على

الصناعة العمل على الزام الشركية

العربية لانتاج البورسسلان بانسيساج

البودسلان الابيض وفسق الخطسسسة

الانتاجية القررة وعدم تحويل خطوط

انناج البورسلان الابيض الى الملون

والزخرف تلبية لاحتياجات الواطنين

من هذه الأدة نظراً لتوفر اليورسلان

الملون والترخرف بكثرة في مستودعات

وحركة شبيبة عموم أفربقيسا والشباب الديمقراطي المصري - والامانة العامة لاتحاد الشباب العربي والشباب الليبي والانحاد الوطنى للشبسة الجزائريسة انتخاب الرنس غيمل تسهائ رئيسا

ان المُسجاب المربي والمسالي هسم المنيون الان وفي هذه الغترة بالذات لقيادة النضال العربسي والعالمسسى وخوضهم المارك الضارية في جميع المجالات ضد التخلف والهيمئة .

واشاروا ألى أن التحالف الرجعي

في الوطن العربي بقابلته اليوم وحسنة شبابية عربية وتقدمية وعلليسقلواجهة الاخطار التي تحد من مسيرة النضال وتحقيسق رسالته القومية ..

رفاق وشبيبة بلدائهم متمنين للمؤتمر المام الثافث لشبيبة الثورة فالقطر كل النجاح في تحقيق المهام النضالية المطروحية في هذه الرحلة ألحاسمة من نضال شعبنا ..

وقد ادلى الرغيق سماق بتمريح كما القيت في جلسات المؤمر كلمات للندوب الوكالة العربية السورية للانباء

: 04

ازديادالطلب على البورسلان إلاسف وتوفئ بحث شؤون الجمعية التعاونية الاستهلاكية فحني السلمية حماة مراسل الثوره

بحث السيد مدير التموين معمدير الجمعية النعاونيةالاستهلاكيةواعضاؤها في السلمية وضع الجمعية ومتطلباتها والعقيات آلتى نعترض سير العملفيها والمقترحات آلتي قدمت لنطوير عملها تتقديم آغضل الخدمات للمواطئين . كان ذلك خلال الاجتماع الذي عقسد اليوم في مقر الجمعية التعاونيسة في السلمة وقد الخذ السيد مديسي النموين الحلول الغورية لتامين وصول الدقيق آلى السلمية والجمعيسسة والتعاونية فيها في اللواعية المحسندة للفك دون أي تاخير . كما تقرر افتتاح اربعة مراكز لبيع الخبز المنتج مسن اللخبر الاحتياطي في السلمية وذلك التخفيف ضقط الواطنين على هسطا اللخبز وتوفير الخبز لمغتلف احيساء

ومن جهة اخرى طبت الديرية المامة

تفريغ صوامع الحبوب استعنادا للموسم الجديد

الرقة - سانا - يتم حاليا تغريغ صوامع الحبوب بالرقة من الخزون القديم والبالغة كميته سبيعة عشر الف وربعهالة طنا من الأقماح كتقوم ادادة الصوامع باجرااء الصيانسة الكاملة الآلات أستهداد لاستقيسال حبوب آلوسم الجديد اللياضحسى على الابواب .

وصرح السيد مدير الصوامع في الرقة اله يتوقع أن بتم ابصال نيار التوتر العالي الى الصوامع خسيلال موسسم العمل الحالي اذ اتها تتغلى حتى الان من كهرباء المولنات المعلية واضاف أن جودة آلوسم تدعسو الى وضع اسطول منتربات الصهاريج الخاصة بنقل الحبوب على السكسك الحديدية من والى الصوامع على ان تتجاوب مؤسسة الخطوط الحديدية مع شركة الصوامع لتشغيل المستند الكافي في الموسم للتمكن من نقل نتساج

كها ظلبت انترميتال من مؤسسسسة الى انترميتال بحماه .



انترميتال وفقعان البورسلان الابيض او دفتر الماثلة على أن يتقدم بدلسك

جماهير درعا تؤكد مجددا اعتزازها بقيادة الرئيس الاسد درها - سانا - عقد مساء اول اسلقاء جماهيري في احياء المنطق الشرقية من مدينة درعا نظمته فيادةشمية الدينة للحرب وحضره الرغيسق احمد البريدي أهبن الفرع والسيدمعيد مصطفى ميرو محافظ درعسا والرفاق اعضا فيادة الفرع وجمع غفير من الاهائي الدين اكتوااعتراؤهم بمسيرة ثورتنا بقيادة الرئيس المناضل حافظ الاسد واشنادوا بعوافف قطرنها الشرفة وأعربوا عنالنزامهموالتصافهم بحزيهم وقائدهم وشجبوا كل نحسرك رجعي الى زعزعة الوحدة الوطنية ..

ووجهوا الشكر على الانجازات التيحققتها الثورة والحركة التصحيحية اللجيئة وعرضوا يعض الخنعات الىتهم المنطقة . وقد شكر الرفيق امين الفسسرع السيد المعافظ الاخوة اعالى السطقة والشاد في مواجهة الإخطار التي تعيق بقطرنا .

تدشين محطة التنويل الكهربائي الرئيسية في القسامشيلي

القامثيان - ساتا - غادرالقامشلياس الى دمشق السيد الدكتور احبت عمر يوسف وذير ألكهرباء عد ان دشن محطة المحويل الكهربائية الرئيسية التي تربط مديئة القامشاني يخسط تهرباه سد الفراات في احتفال رسمي

وكان السيد الوزير 4 وصل الرائعسكة اسى حيث رعى الاحتفسال بتنشين الله قرى وطولكسي وخريقالياس بالكهرباد .

الاتنحساد ألعسام لتقسابات العمسال

تعشق ـ مراسل الثورة اجتمع الكتب التنفيذي لاتعاد نقابات الممال بنعشق صباح امس برناسة الاخ عادل كبول رئيس الاتعاد ودرس الترنيبات ألنهالية التى وضعها الاتحاد للاحتفال بالاول مسن أيار عيسد الممسال المالى وشكل الانحاد اللجان التنظيمية كلاشراف على المسيرة وتحديد اصاكن تجمعات انطيلاق نقابات عمال بمشسق هسذا كمسا اجتمع صيساح امس مكتب بقابة عمال الغزل والنسيج بدمشسق برئاسة الاخ حسين دبوب ودرس التقاريرالواردة اليه من اللجان النقابية وموضوع تطبيق نظام الحوافر الانتاجية والصعوبات التي تعترض تطبيقه والعمل على تذليلها بالتعاون مع الجهات المختصة .. هذا ومن نجهة تانية وضمع الاتحاد المسام للجمعيات الحرافية الترنيبات اللازمة وشكل اللحان الختصة كلاشتمواك في مسيرة الاول من ابار . طرطوس ــ من اسل الثورة:

قدم العاملون في شركة الفستق بطرطوس ثلاثة ابام عمل وطنية مجانية تتكمون هديتهم وعربدون وفائهم لتائدهم وحزبهم تقدر حصيلتها ب . . ه _ الف ليزة .

اكد ذلك الاغ جمال ناصر دئيس نقابة عمسال المواد الفيدائية في حديث ادلس بيه لراسسل الثورة وانسار فيه الى النجاحات النس حققهسا الاخوة عمال الشركة خلال الباريات الانتلجية التي تغلثها الطبقة العلبألة وحركتها ألنقابية خلال شهسر اذار ألماضى لناسبتي ذكرى تاسيس الحزب وشورة الذار الرائدة وبلغت - . ه - الف عن زيادة عن الخطة القررة .

وقال الاخ ناصر أن النقابة بالتماون مع ادارة الشركة قدمت خدمات هابسة أجتمساعية وصحيسة للاخوة العمال . والنبار بلته سيتم تنفيذ ايام عمل مجانيــة الخرى ،

الاتحساد العسام للقلاحين

دمشق ـ سانا ـ ثيما قبل ظهر يوم غد السبت في مقر الإنحاد العام للقلاحين المدورة التدريبية على الامراض والحشرات التي تعيب الاشجارالمثمرة التي تنظمها وقارة الزراعة والاصلاح الزراعي . ويشترك في هله البودة التي تستمر اسبوعا عدد من المنعسين الزراهيين العاملين فيهذأ المجال لدى اتحاد القلاحين بفية، تعديبهم على أفضل الطرق

والاساليب العلمية المتبعة في هذا الصدد . السويداء - سانا - قام اعضاء الكتب التنفيلي لاتحاد الظلاحين اليوم بجولة على النقابات الظلاهية الرابطة شهيا درسوا خلائها الاوضاع التنظيمية للنقابات كميا قابسوا بحيل بعض الخلافات الزراعية

بين الظاحين . اتحساد الحرفيين

حمص - سانا - امان العرفيون في حميس الوقوف خلف القائد الاسد صفا واحدا من لجيل تعرير/جميع الاجزاء العربياة المعتلة وتحقيق المجتمع العربي المتطور .



واعلنوا في خيام مؤيورهم السنسوي لايحسياد الجمعيات الحرفية الذى انعقد ايس برقيتهم الى السيد الرئيس اعلنوا تاييدهم المطلق للسياسة در الشجلعة التي ينتهجها قطرنا للمحافظة علسي وحدة وامن لينان ادضا وشعبا وخالبوا بالغرب على ايدي - ، « الرجعية في السلاد .

وحيا الحرفيون في برقيتهم الرفيق المنافسل عدر حافظ الاسد قائد مسيرة الامة العربية في الصعود عنه وقد حضر المؤتمر الاخ محمد هلال رئيس الإتعاد

المام للجمعيات الحرفية وبعض اعضاء الكتسب التنفيذي ورئيس مكتب المنظمات الفرعي ورؤساء الدوائر وجماهير الحرفيين . والقي رئيس الاتعاد العام كلمة كما التي

دئيس أتحاد المعافظة كلمة المؤتمر والقي الرفيسي رئيس مكتب المنظمات الغرمي كلمة العزب وقد ذك الخطباء في كلماتهم على العميسة التعقاد المؤتمس في شهر نيسان اللي يحتفل فيه خطرنا بعيد تاسيس الحزب وعيد الجلاء . مؤكدين الدور الهام الوطئى تلاخوة الحرفيين

ووعيهم نجاه الاحداث التي تمر بها المتطلة من التامر واجهازها على مكتسيات الجماهير . وعاهد الخطباء باسم الجماهير العرفية طئ متابعة السير خلف قيادة الحزب التي اعطتهالتنظيم الحرفي كسل الاهتمام حتى النصر وبنساء مجتعما

هذا وبدنا المؤتمر بعد ذلك بمنافشة التقارير المقلمة اليه عن التشاطات التي تبت خلال المام النصرم وهن النواحي التنظيمية والمالية والاقتصادية ومستارسات الحرفيين .

الاتحساد النسساني

دعشق _ ساتا _ بقيم مكتب التاهيل الهنس الركزي في الاتحاد العام المنساني يوم السبست القاد جوفي مبنى دار العلمين بتعشيق دورة للمشرفات على التلعيل المني في حميد التعداد القطر . وستشرف على هذه الدورة لجنسة فتية والقس فيها الدروس التثقيفية بالاضافة الى تدريب الشرفات على أستخدام الالات الانتاجية التي تيم شراؤها مؤخرا والتي سيجري توزيعها طى الماكر الانتاجية

في عدد من محافظات القطر . وستستمر الدورة خمسة عثى يوميا .

*

دعيم صناعتنيا النفطية

ويبدو أن من أبرؤ جوانب الاستثمار الوطئي لترونتا التغطية هو التركيز على ناهيل الكوادر الوطنيةالغنية والطمية المؤهلةلقيادةفرق التنقيب الجيوفيزيالة .. ودعم هذه الفرق بالإجهـــزة والسات الفتية المتطورة.. والسؤال الذي بطرح نَفْسَهُ الآنُّ .. هو .. الى أيسن وصل قطرتُها في دعم صناعتنا النفطية بالخبرات والاجهزة ؟ وهل حققنا بعض الخطوات الإيجابية البناءة في هذا المجال ٢٠ ولكي يكون جديثنا موضوعيا يستند الي الحقائق لا بد من التوجه الى مديرية الاستكشاف في الشركة السورية للنفط الكاتنة في شمسارع الغردوس بدهشق واللقاء مع السؤولينالختصين حنادلينناول الحديث الغرق الوطنيةالجيوفيز باتية والبركيز على الاجهزة الالكترونية الجديدة التي جاءت لدعم صناعتنا الوطنيةالنفطية وتطويرها ٣ مراحل للاعمال

الجيوفيزياتيسة

ولا بد لنا لدى الحديث عن استثمار النفط من الاشارة لموضوع الاعمال الجيوفيزيائية التي ... اضحى عمرها في قطرنا اكثر من عشرين عاما ... وكاثت تقوم بهذه الإعمال شركات اجتيبة تعاقدية - كما قال الدكتور نمر عرب معاونمدير الدراسات لشؤون الجيوفيزياء في مديربة الاستكشاف سوذلك لهدف التثقيب عن الكامن النفطية داخل القطي وتنقسم عله الاعمال بصورة اساسية الى

تلاث مراحل . . وتشمل المرحفة الاولى الاعمسال الحقلية .. والرحلة الثانية .. مرحلة معاملية النتائج التي يتم الحصول عليها في الحقلميدانيا عن طريق الحاسب الالكتروني .. والمرحلسية النهالية الثالثة هي .. مرحلة تفسير النتائسيج التي تغرج من المحاسب الالكتروس ..حيــث يصار بواسطتها آلى تحديد المكامن التي يحتمل وجود النفط فيها .. وتحال هذه النتائج الي الحفر ليتم استكشاف هذه الكامن .. · وانشئت الفرق الجيوفيزياليسة

A 142

وعرفاه

4

100

P (2)

-

 $\Delta_{i,A}$

έ_{θης}

يه الواد

800

والاعظ من خلال حديث الدكتور عرب انه لظرا للكلفة الباعظة في عملية الحصول علسي الملومات الحقلية وتحليلها تن فقد فكرت الشركة السورية للنفط بانشاء فرق جيوفيزيائية وطنية تحل محل الغرق الاجنبية العاملة في القطر ... وبسبب تعقيدات الاجهزة الالكترونيةواليكانيكية، و قرأ لفرورة تواجد خبرة عالية من اجل استثمار هذه الاحهزة ، غان تحقيق خطوة انشاء الغيب ق الوطنية استمر دواما ، وذلك لعدم توفر الكوادر الوطنية المؤهلة لتزهدا العمل الدفيق والعقد . بيد أنه في أواخر عام ١٩٧٨ تمكنت الشركة من انشاء فرقتين اهترازيتين على مستوى عسال

من الخبرة المحلية ، وقد حلت هاتان الفرقتانمحل

ان تجعل طفلا في الصف الاول يقرأ

وان تجمله يقوم بعشر ن عمليسة

حسابية في الدقيقة أمر مستحيل ، أو

بعيد النال في ظل واقع التعليم في قطرنا؟! لكن ليس ذلك مستحملا ؟! .

توصل اليها المعلم فؤاذ كيالي بعسب

دراسة ، طويلة ، واستطاع من خلالها

ان يحقق نتاتج باهرة انهلت الكثيرين.

فهك بزيارة الى مدرسة فلسطين في شارع

الامين ، وشهدت بام عيني التجربة التي اصبحت حديث الناس والإهالي في الحي ، فذهلت أسأ

رايت ، حيث وجدت تلاميذ الصف الاول بقرؤون

جريدة دونما اخطاء ، ويكل سهولة ، ويسرعة ،

وجدت ثفسي امام كلاميذ حطان ترسيم علىسى

وجوههم امارات العرفة والذكاء ، وعندما نجولت

بينهم عرفت أن النبوغ والنجاح ليس مرهونا

بالوجوه الوردية ، أو الدارس الخاصة التسي

🚤 الطلاب في قراءة مقطع من صحيفة:

يلي ، قام المعلم بكتابته على السيورة ((يحكى ان

صحفیا زار احدی الشرکات ، لاجراء ریبورتاج

عنها ، وبعد ان التقي بالماطين ، وسمعمنهمشرحا

مطولا عن شبؤونهم المهنية وطبيعة معاناتهم مسع

مديرهم العام ، قرر ان بعرف وجهة .نظر المدير

في كل ماقيل ، طرق الحرر الصحفي بابه وبصد

الملم فؤاد كيالي لم يقم بقراءته امامهم وكان

الطلاب يحركون أيديهم لتابعة الحركات الشكوكة،

متاسة قراءة زاوية الزميل رياض درويش التي

اخترت منها النص السابق فقراها كما لو كان

يد الاسلوب التعليمي:

مدأ الطلاب يتسابقون بقراءة النص رغم ان

وقوت تجربة ثانية اذ طلبت من احدهم

سالتا العلم قواد كيالي عن الاسلسوب

انتقيت مقطعا من جريدة الثورة أورده فيما

عندما زرت المدرسة لانعرف على الواقسع

ويجرون عمليات حسابية بكل نبوغ ونجاح .

تصل اقساطها الى مبالغ خيالية .

السلام بدأ الكلام . . »

وخرجوا جميعا لقراءته .

بقرأ درسا في كتابه .

الذي بعنمد عليه فقال :

انها تجرية جديدة في ميدان التعليم،

جريدة او مجلةامريكاد يكون مستحيلا؟!

آعتمادنسا على

ناكرة تتسه ل ١٢٨ الف كلمة

ويضيف المهندس سمير عيسى انه يمكن مين

اما عن طلقات هذا الحاسب الالكترونيفيقول



الكادر الوطني

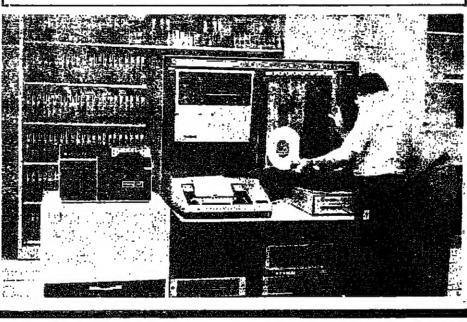
والسؤال الذي يمكن ان بطرح الان . . ماهي طاقات هذأ الكمبيونر الحديث وكيف بشفيل وباشراف من . .؟ . . وبيدو لنا من خلال زبار نسا الميدانية لصالة الحاسب الالكتروني المتطهور اوالضخم ان الكادر آلوطني الغني والاداري هسو الممود الفقري في نشفيله واستثماره وعدا بحد دانه امر ایجابی وبشاء ، اذ انه لا بد لنشفیسل واستثمار مثل هذه الحاسبات المتطورة من توفير الكادر المؤهل للدلك وقد نجحت شركة النعط عندنا بهذا الصعد .. كما هو طلحظ ... في حين تعثرت بعض التجارب لدى جهات اخرى لعنم وجسود الكادر الوطني ، والاعتماد على الشركات الاجتبية ااتى لا تعطى كل امكاناتها العلمية ونحاول بشكل ال ياخر الاستمراد في الاعتمادعليها دون التحرر

الهندس سمير عيسى رئيس مركز الكمپيوتر .. ان الحاسب اولا وقبل كل شيء اخر هو عبارة عن اجهزة ومعدات الكترونية تبرمج للقيام العمليات المحاسبية والتنظيمية حسب الحاجة والضرورة

ان يقوم بمعالجة المطبات الجيونيزيائيه النانجة عن حمل ست فرق اشترازیه . . بنتش اله بطان

خلال نشقيل الكهبيوس لدة ٢١ سانة سواصف

أدف الأجهزة العصهية وأعقدها تشغلها وتديرها كوادرنا المحلية المؤهلة



الاشرطة او كتابة معلومات عليها . . وفي حيسن بالث نبتت وحدة المالجة السريمة للممليسسيات الحسابية الفحمة ، التي شم ــ كما قال رئيس الركز _ بصورة سربعة جدا .. فمثلا بمكسين اجراء عملية حسابية معقدة وطويلة خلال أسوان مدودات .. بينما الانسان بحتاج لاجرائها الى سنة او اكثر وو!!

بواسطته يمكن قراءة الملومات المسجأة علبسي

الات قارئـة وطاسية

وتشاهد الى جانب وحدة المالحة الركرية الشاشة التلغزيونية التي يمكن من خلالها اعطاء الماومات للحاسب . . وينفس الوقت يمكسن للحاسب ان بعطي عن طريق هذه الشاشة بمسفى العليمات اللازمة للغنى الذي يقوم بتشغيسل لإجهزة . أ وفر ران اخر كانت هناك الة الديسك « الاسطوالة » وعهمتها احد الملومات وتخزيتها نم اعطاءها للحاسب عند الطلب .. وفي جانسب حر نوجد الطابعة . . وهي عبارة عن الة بمكن من حلالها الحصول علىالرسوم والمصورت المطلوبة، أما يوجد هناك الة طابعة ثانية للارقام والكلمات والبرامج .. ومن ميزانها الغثية أنها سريعة جدا اذ نطبع - کما قال رئیس الرکز - ۲۰۰ سطر ق الدفيقة الواحدة وسطيا . . وفي الجانب المقابل هاك ألالة القارئة للبطاقات ومهمتها تتحصر فيي فراءه المعلومات الموجودة على البطاقات المثقبة واعطائها للحاسب .

وحدة تكييف استطاعتها عشسرة اطنسان

وبحوار وحدة المالجة الركزية ، أجهسزة طياءة الافلام النهائية للنتائج ، وهي عبارة عسن لمبيوتر استطاعته ٢٢ اتف كلمة موصول بالغرفة المُظَّمَة التي تحوي على طابعة يتم من خلالهـــا الحصول على الافلام النهائية رعد اظهارهـــــا وتحميضها

ولاحظنا لدى تجوالنا في الصالة رجود وحدة كييف مركزية. . وصفها المهندس سمير عيسسي بانها ضرورية لعمل الكمييوتر ولحفظه .. وتبلغ استطاعتها عشرة اطنان .. زهي نوفر درجة حرارة ورطوبة مابئة . . فالحرارة ٢٠ درجة منوية والرطوبة ه) بالمائة وفي حال ارتفاع أو انخفاض درجية الحرارة عن هذا المدل باكثر من عشرة بالمائة ممكن ان تتمرض الإجهزة للاعطال نظرا لدفتها وتعقيدها. كوادر محليسة

يجب تشجيعها

ولاحظنا ايضا من خلال الحديث مع العناصر الغنية ان مجملها كوادر محلية اممل بداب لانجاح العمل الموكول اليها ، وقد حققت نجاحا ملموساً حتى الان في تشفيل واستثمار هذا الجهسال المنطور ، وهذا نرى انه لا بد من توفير الحوافس المادبةوالمنوبة لهؤلاء نظرا لطبيعة عطهم الدفيق والتقدم والمرتبط بشكل وثيق مع آلالة مما يتطلب تواجدهم باستمرار ولايفات طويلة في العمل ... تعقيب لا بد منية

وباختصار شديد نستطيع القول ان مشاريعنا النغطية سواء ما شعلق منها بالصناعةاي بالكوادر اللهطة وتوفير الإجهزة والمدات لدعيهذوالمساعة قد خطت خطوات ابجابية هامة ف ظلخططوبرامج موضوعية وضعتها حكومة الثورة من اجل همها الدؤون .. استثمار النفط وطنيا وفي سائس

• سليم عيســى



وادارة الصف

فترة تدريس الحروف ١٥ يوما بنواكب معهسا تنهية القدرة السماعية والحس الوسيقسي والابقاعي والربط ودقة اللاحظة ، عند الطالب وهذه عملية صعبة لان الناميذ في مدارسنا يأس وحواسه غير مدربة !!.

ونرتكر الطريقة ايضاعلى لا التعليسسم الاستباقي القبلي)) بحيث بركز المعلم علىحرف وليكن (ب) وينتقل الى اخر (ص) ازنما التركيز على الحرف الثاني (ص) ، وبعسد حوالي اسبوعين بصل الى الحرف (ص) فيكون الاطفال على علم بالحرف ، ومعرفة ، فيفهمونه دونها عناء لانهم على دراية ، واظلاع مسبسق

وق كل درس سواء في القراءة او الحساب . هناك درس مقرر ومعلومة استساقية وهكال .. لان المستويات الادراكية للتلاميذ مختلفة ، ومتباينة ومن الظلم أن يطالب الجميع بامكانيات وأحدة ، فالحرف الصعب بحتاج الى تكرار متباعد اكثسر من الحرف السهل ،



بعد مرحله الحرف ، باي عرجلة النهجية، ومدنها من ١ - ٦ اسابع حسب مقدرة للامدة الصف و وخلالها بيدا الطائب بدراءة اب كلمة ق اللغة المربية ، وبعد الدعال الشهرين نعاما من بدء السنه الدراسيه بسطيع انطائب ازبعرا جريدة أو بطائع أي كتاب . ين عده المرحلة تتعزز نقة الطالب بنفسه ، وطك نقطه هاسسية واساسية لتأكيد غنه امام اهله ورفاعه . **ـ الرحلة الثالثة والاخيرة:**

بعد المرحلتين السابغتين بعود الاسباذ الى الاحرف مرة ثانية ، وبنم البركيز على السرعه

وانقان ألحركات والتنوبن بشكل ثبائي حيس بيدأ الطميذ بغراءة الكلمات السيئة ثم تندرج الى الصعب ، وتدوم عده العترة ملين اسبوعبسن واربعة اسابيع ، ابضا حسب امكانيات اللاميذ، ومقدرتهم الذكائية ،

وفد استطمت تطبيق المراحل الثلاث بكن نحاح ، واستطعت أن أجعل التلاميذ بدرؤون جريدة أو مجلة أو أي كتاب .. خلال أقل مسن ي الحساب وعمليات الجمع والعرح:

فام المعلم فؤاد كيالي بكيا.- حوالي ضمر ن بعربنا حسابيا ف الجمع والطرح لمماسات سائلة لمعدين بنالك كل منهما من رقم أو دعمون وفاحذ النلاميذ بحل هذه المهارين ذهنها وسبرعة مجبه لم اتساعدها عند أي طميد و مناه أارحنه وعميلية جمع (٧) + ٢١) الطالب بلغ من العنر سه اعوام ليست بهذه السماطة اذا كالمد ذهنيه .

وغيث العلم أن الطالب الجيد ندوم - ادا:

عملية حسابية في الدفيقة .

۾ کيف استطعت ان توصل التلاميد ٠ الرحلة الثانية :

لَهِذَا الحاسب معاملة ما مجموعه الف كيلو منر

طولي من انتنقيب الاهتزازي عن النفط خلال شبهر

واحد ، مما يوفر على الدخل القومي ما قيمته

اكثر من .10 ألف دولار شهربا بالقطع النادر..

وسعة الذاكرة لدى الحاسب حاليا 97 الف كلهة

يمكن توسيعها لتصبح ١٢٨ الف كلمة ..ويتالف

الحاسب من مجموعة متعندة من المستدات

الرئيسية _ اما نرون _ والكلام للمهتسدس

سمير ، باني في مقدمتها وحدة المالجة المركزية

التي تذوم بمعالجة العمليات الدفيقة والمقسسمة

وانطاء النتائج الصحيحة لتؤول بعدها السبي

عملية حسابية معقدة

ممقدة وطويلة تجري خلال ثوان

معاطة النتائج فقد خصص له ولاداراته طابسق

خاص مؤلف من غرف عدبسدة وصالة كبيسرة ..

فهنا مكتب المنابعة .. ويضم حوامل للاشرطـــة

الغناطيسية الوارده من الغرق الاهتزازيسة مسع

الربائق الخاصة بها .. وبجواره مكتب التثقيب

حيب بجرى تثقبب البطافات بواسطة الة كانية

بالملومات .. وهنساك بعض الغرف للمهندسين

والبرمجين والآلات الكابية . . وخصصت الصال

الواسعة والمربية والنظينه لمدات الكمبيوتر ..

ومى الحيز الواسع منها وحدة المالجة المركزية،

وحيز اخر لحواءل الاشرطة المناطيسية السملى

ونثقب البطاعات انكرتونية الخاصة

ونظرا لاهمية الكمبيونر ومكانته في عمليات

الى هذه السرعة في العمليات الحسابية، وذلك أمر غير سهل ، ويتطلب امكانيات

أنَّ المعلم بسنخدم الاصابع في عملية الجمع والطرح والفرب ، ولكن بشكل مبرمج ولمدة

يرتم شمية فعره الطالب النخيلية ووتلمية فدرته التمسية الم والحسية ، والتصوارية ، حيث يقوم باغماض عينيه وهذه هي الرحلسة الاولى في هذا المجال .

لم يعوم بالتركيز على مكونات الإعداديشكل منهجي باصابع ثم دونها اصابع ، وقد لاحظت ان القدرة التركيزية تزداد لدى الطالب الذي يقمض عينيه ، وقد استعدت من ندريات اليوغا ق المجال التخيلي . وعناك رسائل استخدموسا بانطاء الدروس الحسابية وهي تزيد من عطاء المطم تلانين مرة على الاهل ه والتحدث عيين التجربة في مجال الرياضيات بالتعميل تستغرق كنابا كاهلا مع الإشارة الى ان هناك وسائسل خاطتة بنجأ اليها بعض الزملاء العلمين للاحتيال

واستطيع أن اقول أن عندي في هذا الصب طَّابًا تقومون بثلاثين تطية حسابية في الدفيقة الواحدة ، ترى لو استمر المعلم في الصف الثاني منابعة الطبعة ألس أستخدمها ألان الا بعكن ان عصبح تنل هذا الطعل عقلا الكبرونيا ؟!!

لكن فلاسف عناك امكانيات كبيره عنسست الامدنا واولانا مهستورة في طل الظـــروف العليمية الآن لال

وقد كلفته طبيبة المدرسة باعطاء دروس خاصة لابتها وهو في الصف الثالث ويعلني ضعفلق عمليات الحساب الابيع . وبعد ١٠٢ ساعة مسن الدروس الخاصة استطاع هذا الطالب ان يقوم ب ٦٠ عملية حسابية في ٢ دفاتق (ثلاث دفاتي ★ الإمسلاء:

أكثر من تُعبف العبف الأول الحالي بكتب كلمات بسيطة خارج منهاجه دون ان بكون قد راها لاعتماد الاملاء على الاسلوب السماعي وليس على الاسلوب التصوري المتبع الان . ۾ التقويسم

التقويم يتبقى ان بنم بشكل بومي ، ندرس كل ظاهرة على أسبابها الحفيقية ، والتفصير بجب القضاء عليه فورا لان العروس سلسلة مترابطت الحلقات والتقويم بعثمد على الاحصاء فلذا ايت الاحصاء أن حرفا معبئا لا يتقنه الطلاب ، نجري مراجعته ، والتركيز عليه في نفس اليوم اوكذلك الارقام) والمعلم فؤاد كيالي استفاد من تجارب كثيرة وعلوم منعدده للوصول الى هذه الننائيج كعلم التدريب والتغس الرباضي ، واليوغا ، والسينما ، والكوميديا ، والمسرح ، وقسس الكتابة للاطفال ، وناهيك عن المؤلفات الخاصـة

ب كلمة اخسة :

ان نظرية العلم فؤاد كيالي تحناج الى شرح وتقصيل اكثر ، لكن تطبيقها ، والثنائج النسي بتوصل اليهاالملم وفي ((فترة قصيرة)) بؤكد انها نجربه جديرة بان بفسوم المسؤولون في وزارة التربية والثقافة بزياره الى المدرسة ، والإظلاع حيث ان العنرة الزمنية الى سفن فيها الطالب - منذ الصف الاول - الغراءة الصحيحية ، والحساب الصحيح تجدلنا ننظر اني السنعيل البراوي بكسر من النفاؤل والرضى والاطهنتان . هذه النظرية التي تختصر الكثير من

الزعن ، وهو ما تحن بحاجة البه ، فقبلا عن انها نضع طالب الصف ألاول بعد اقل من بلاية اشهر في مستوى طالب في نهابة المرحلة الابندائية جديرة بان ناخذ منها ، وان نستعبد منها ، وكلنا أمل أن طفى عده النظرية أذنا صاغبة من المربوبين في وزاره الربيه لان وضع العليم في قطرنا غير منسجع في وافعه الان .

■ عربي العاصى

انه يعنمه على الاستفلاة من الطربقتيسسن الهجالية والصوتية ، فهو بجمع محاسنهماريتجنب عيوبهما في التطبيق اضافة الى تطبيقات اخرى في اصول الكتابة والقراءة ، والقساء الديس ،

الدكنور نمر عرب

الغرق الاجنبية والتي كنا ندفع لها ضمن الاسعار

العالية الحالية ما يزيد عن ٣٠٠ الف دولار شهريا

للفرقة الواحدة .. والدفع طبعا بالقطعالنادر .

الكمبيوتر . . خطبوة مكملسة

وببدو أن الحديث عن الفسرق الوطنيسة

المجالة ، فقد اثرنا ناجيل التفاصيل اواضيع

اخرى بجب ان تكون ميدانية .. لنشتقال السمى

الاجهزة والمدات الالكترونية المتطورة التي تعالج

اعمال العرق المذكوره والتي استقدعت خصيصا

والشركة السورية للنفط انطلاقا من حرصها

على دعم الصناعة النفطية بالاجوزة الغنيةالمتطورة،

فقد قامت في اواخر العام الماضي باحداث مركز

للحاسب الالكتروني « الكمبيوار » الذي تسبم

تركيبه وبدىء بتشفينه فعليا بتاريخ السابع من

نيسان الصادف لعيد تأسيس حزب البعث العربى

والكمبيوتر الحديث ، بالرغم من انه اتشىء

بعبورة اولية مناجلهمالجة المطيات الجيوفيز بالمة

الا أنه سيكون النواة الرئيسية لسنك العلوميات

اللي تنوي شركة النفط استحداثه انسجاسا

مع توصيات مؤتمرات منظمة الاوابك المربية..

المعطيات العلمية النفطية ، والقيام بتنظيم الامور

المالية والمحاسبة للشركة .. وهذا مبدأ تعتصد

عليه سائر الشركات النفطية العالمية .. اضافية

الى أنه يمكن استخدام الحاسب من قبل مختلف

الجهات الرسمية خارج اطار وزارة النفط .

مات هدا سيئوم بأن وأحد بمعالجية

لاستكمال خطوة انشاء الغرق الوطنية ..

★ مرحلة الحرف: وهناك الكثير من البنود التفصلية التسي وبقوم الملم بتدريس التلاميذ الحروف جميمها

تعتمد عليها ، لكن من المكن القول باختصار انها تمتمد على الحرف ، وهو الاصل الذي نرتكر عليه الطربقة التي توصل اليها بعد سنة عشر عاما دراسيا قام خلالها بجهود في سرا ابداع طرق جديدة في القراءة والحساب والاعلاء لتحوء مياشرة في بدابة العام الدراسي ، وفي نسلسل معين ، يختلف عن نسلسل الحروف في الكتابة، ويربط فيها بين الحرف العطى والشكل المعسوس أو اللموس ، بحيث يعبر عن شكله أو صوحه عثال حرف الدال ، وشكل السبابة والابهام . ، ويبدأ الطالب باطلاق الناز ر. ر. ...) ونستغرق

الإيطالية الختلفة .

والديمقراطي السيحي .

مانع سميد المتبيه وزير النفط والتروة

المعدنية بدولة الاماراك العربية المتحدة

هنا اول أمس أن بلاده أن توافست

على أية زيادة جديدة في اسعار المنفط.

ونقلت ــ قرنا ــ عن الدكةـــــور

ـ العتيبه ـ اعتقاده بان سوق النفط

في الرحلة الراهنة لا تحتمل اية زيلاة في

ونفسى الدكتورالعنبيه عقب اجنماعه

مع ــ ميشيل جون ــ وزيــر خارجية

تغييرات كثيرة على الوزارات .

في الحكومة الصديدة .

للعربية اليمنية

اسمار التفط

منها بمنظمة التحرير الغلسطينية .

في فرنسا ومحمد خليفة وفدوى اسوقدرة .

وفد فلسطيني يجري اتصالات في ايطاليا

روماً .. ساقاً .. وصل الى هنسالول أبس وفد المجلس الوطنسي

الظسطيني بضم معتلين عنالتنظيمات السياسية والمسكرية المختلفة ألاعضاء

بمنظمة التحرير الفلسطينية وذلسكالإجراء اتصالات مع القوى السياسية

ونقلت .. أفب .. عن أعضاء الوفدقولهم أن الغرض من مهمتهم افتساع

ويضم الوفد الذي توجه الهابطالياخالد الحسن رئيس لجنة الشؤون

هذا وقد أجرى الوفد محادثسات مساء أول أمس مع ممثلي الحسرب

الاشتراكي والحزب الراديكاليوسيكمل محادقاته مع ممثلي الحزبين الثيومي

الأماراست لن توافق على أية

زيايرة جريبة بي أسعار النفط

حكومة جنيدة في تونس

نونس - ساتا - تم في نونس تشكيل حكومة جديدة امس حيث ادخليت

وتقول - افب - ان الموزارات الرئيسية وهي الخارجية والداخلية

لم يطرأ عليها تغيير وبقى الحبيسب بورقيبة الابن مستشارا خاصا لمدى

رئيس الجمهورية وعين صلاح الدبسنبالي وزير العبل السلبق وزيراللمغاع

بحث الملاقات بين شطري اليمن

ضنعاء - ساتا - وصل السي هناامس السيد - علي اسعد مثني -

وذكرت - واع - أن السيد مثنى بحمل رسالة شغوية من الرئيسيس

اليمني الديمقراطي على فلصر محمدالي الرئيسس علي عبد اللبه صالح

رئيس الجههورية العربية اليمنية حول العلاقات بين القطرين .

وزير الدولة السابق في جمهوريسة اليمن الديمقراطية في زيارة قصيرة

غرنسا الاسبق مساء اول امسسس ان

تكن الدول النفطية قد اجسرت ايسسة

اتصالات في هذه المحلة بشأن زيسادة

ارضاع السوق القفطية والطاقسة

والاوضاع الاقتصادية بشكل عام وموقف

دول الاوبك مسن مجمل القضايسا

الاقتصادية والنقدية العللية خاصة نيما

ينعلق بارتفاع اسعار التفط وعسسدم

تأثير ذلك على التضخم المللي .

وقال ان مقابلته مع جون تثاولست

أسعار النفط .

الخارجية للمجلس الوطني الظسطيني وابراهيم سوس مدير الكتسب الاعلامي

الاحزاب الإيطالية بالتناخيل فسدى الحكومة للحصول على اعتراف وسمي

الاجنبية والاهتمام بالدور الذي تقوم به

المؤسسات العلبية في الماطق المتلسة

في مجال البحوث ألميدانية وذلك للمعاملة

على التراث العربي في فلسط يين

في عقد المؤتمرات العامة ومنهــــا

الاعداد للبؤتير المقادم الخاص بتاريخ

بلاد الشام وتحديد طبيعته وموضوعت

وكان المؤتمر قد بدأ أعماله يسسوه

السبت الماضي هيث نركزت بحوئسه

حول فلسطين بصفتها جزءاً لا يتجزأ من

وشارك في هــذا المؤنمر الذي عقــد

بالنعساون مسا بسين الجامعة

الاردنية وجامعة اليمسوك وجامعة دمشق مئة وعشرون بلعثا يمثلونعشرين

هذا وقد اختتم المؤتمر الدولىالثالث

لتاريخ بلاد النسام اعماله أم الجامعسة

بلدا وتسعا وثلاتين جامعة .

كيا دعا المؤتبر السي طابعة العيل ا

والحياولة دون النثاره .

بلاد الشام .

صندوق لمهوب لابشروعان

بالقضية المفاسطينية

والمبحوث أكخاصة

عمان -- سائا -- اومس المؤتمسسر

الدولى الثالث لتاريخ بلاد التسسام

للسمسي أدى السلطات والنظيسات

المنية لترميم الاملكن الاثرية وخاصسة

الدارس في القدس المشريسة والقيام

بصيانتها حفاظا على طابعها الميسسر

وبانشاء مندوق لنمويل المشروعيسات

والبحوث المتصلة بفلسطين والقضيسة

وذكر راديو عمان أن المؤتبر أوصى

كذلك بقيام مراكز النونيق والدراسات

المفتصة بالاردن وسوريسة واستكبال

لونائق والخططات ذات الصلة الوثيقة

بتاريخ بلاد الشام . وخاصة فلسطين

واعداد مكتبة تضم كل ما يتعلق بالقدس

ل محفوظات الدول الاجنبية والوثائسق

ودعا المؤتمر في نوصياه الى العبل

طى ترجمة البحوث والكتب القبمسسة

المُؤلفة عن فلسطين من اللفات الاجنبية

الى العربية ومن العربية الى اللغات

مماثلة مع المسؤولين الكويتيين .

استفرفت كلالة أيام .

الرياض امس الاول ..

وزير خارجية فرنسا يعود الى بلاده

ابو ظبى - سانا - غادر ابو ظبى الليلة الماضية ميشيل جوبير وزيسر

وذكرت _ واخ _ ان الوزيسر الفرنسي أجرى خلال ذيارنسيه مسع

وكان جوبير قد زار قبـل ذلـكالكوبت حيث اجرى هناك مباحثـان

وصول رئيس الحرس الوطني السعودي الي أبو ظبي

العزيز _ النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنسي

السعودي في زيارة لدولة الإمارات العربية المتحدة تستغرق يومين ...

رسالة من الرئيس اليمني الى اللك السعودي

اول امن رسالة من علي تلصر محمدرتيسس اليمن الديمقر اطية .

بکیین بی سیناء اول امس فی دیر سافت کاترین 🗟

الى مستشفى ميناء ايلات الإسرائيلي اللطل على البحر الاحمر .

الشيخ _ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة .

وذكرت _ ق ن أ _ ان الامير عيدالله _ سيلتقي خلال زيارته مسع

الرياض _ سالما _ تسلم الملك خالد بن عبد العزيز _ طك السعودية

وذكرت ـ واس ـ ان عبد على عبد الرحمن فاتب روير الخارجية فاليمن

تحطيم طائرة هليكويتر لراقبين امريكيين في سيناء

الأرضاناتة - أ ف ب - تحطمت فاترة عليكوبتر تابعة لهيئة المراقبين

وذكرت _ الوكالة _ ان اعضاءا لطاقم السنة اصيبوا بجراح ونقلوا

الديمقراطية قام بتسليم الرسالسةللملك ـ خالب وبعد وصولسه السي

ابوظيي _ سانا _ وصل السيامس الامير _ عبد الله بن عبسد

السؤولين هنا مباحثات ركرت حول القضايا العربية والعولية الراهنة.

خارجية فرنسا الاسبق بعد زيارة لتولة الامادات العربية المتحسدة



تغيير الواجهة لن تغيد هلكم مصر من الانهيار

دائم نفي السادات لاخبار تغييس الواجهة السياسية السلطبة الحاكمة التغيير قلام بعد ايام .

لكن هذا التغيير أن يستطيكع تمويه الواقعفسياسة الانبتاح ومعلعدة - البيلام - لم تحقق الرفاعيةللشمب والجد لمر العربية فقد الدادعلانيسن المصريين الفقراء غقرا .. والمقطيط السمان ـ اقدادوا سمنا وهيطبت سععة معر الى الصغر ، وبالرضيم من الجراءات القمع القاسية ، هان المارضة تزداد اتساعا . - "

وليس ادل على ذلك مما حديث في أسيوط حيث عبسر الطبة عسن استياتهم من السياسة الساطات ، فقي حين رفع التظلفرون في الحداث كاتون عام ۱۸۷۷ شعارات تحميل مطالب التصاديسة ترى ال التظاهر أصلاخيرة تتسم بطابع سیاسی داخلی ، وکانت الشمارات الرفوعة تقول بالسادات فرعون جديد .. و .. أيها الشاه اخرج من مصر .. : _ ليسقطنطييع العلاقات مع اسرائيل _ ، وقد اشتبك الطبلاب مع الشرطة وعشيسة الاحداث التبي شهدتها السيوف لكم الطلاب مقاهسسوة أمام المستشغى الذي يقيم فيه شاه ایران رافعین شمار به الوت للشبه حليف اسرائيل والصهيونية العالمية ــ

ان تقيير الواجهة السياسية لن لفلع في تغيير الواقسع السراهسن. حيث ثلجا السلطة الى المديد من الوسائل ضد الجملعير من امتسال تجميد الاسعار بصورة مصطنعة االى اعمال المقمع كتفريق التظاهرات ، والإعتقالات والمحاكمات القضائيسة

غير أن هذه الإعمال تزيد من وطاة الامراض الاجتماعية والاقتصاديسية والسياسية التى يعاتي منها شعبنها في مصر لكن السيادات غيسر قائد على] | تحين سانة الحساب .

اعلانات

أعيلان استدراج عروض اسعار

هاجتها لتوريد انابيب اترنيث ولسسى

(۱۰۰) م قطر ۸۰ سم بڑیسادة

- طريقة الدفع تحدد من قبط

ب مدة التسليم الحصر مدة الحصر

- التأمينات الاولية : على العارض

مدة ممكت توتمتير احد شروط الفاضلة

ادفاق عرضت بتامينات اولية بمقعار

ه٪ من قيمة العرض تقدم بموجسب

المعرف التجاري السوري بموجب كفالة

معرفية صادرة عن المعرف التجبارتي

السورى او معززة من قبله او نقيدا

في الحساب الجاري للشركة العامسة

كلاسمنة رقم (١٠٧٧ه) لدى المصرف

الستامي بحمص ويرفض كل عبرض

فير متقدم بهاله التامينات .

- 144.

شيك مصدق صادر عن احد ضروع الغنسي .

او نقصان بحدود ۲۵٪

القدس المعتلة .. افات .. دعا عهدنا البيرقورام الله في الفيلة القربية المحتلة الى الخروج بمظاهرات ف الشوارع والى اخراب عام لدة ثلاثة أيام وذلك احتجاجا على الاستغزازات الاسرائيلية التي تجلت في القيام في الليلة الماضية بحملة ليلية اسفرت عن

تعطم عشرات السيارات الخاصة العربية وذجساج

شرفات النازل في هاتين المستنين . ونقلت الوكالة عن السيد كريسم خلف عصدة رام الله قوله آن شعبنا سيرد بالطريقة المناسبة على الاستغرالات التي تهدف الى طردمًا من ارضنا

وطالت الوكالة أن جولة سريمة لمندوبي الصحف والراسلين الاجانب في هاتين المدينتين اللحيت أن يروط أن الذين قاموا بهذه الاعمال التخريبية كانوا كثيران وأنهم قسموا انفسهم الى عدة مجموعات ومُقَلُوا في سياراتهم الحجارة والقضبان الحديدية . وأستيقظ السكان على صوت الضجة في حوالي

الساعة الواحدة صباحا ولكنهم لم يجرؤوا علىالخروج إلى الشارع لان الإسرائيليين كانوا يحملون السلاح .

اشتباكات عنيفة ببيث الطلبة العرب وقولت العرب في رام اللوالبية

الدعوة الى أضراب عام لمدة شلاشة أسيام في المنهفة الغربية

وقد حدث منذ شهرون في السابع والعشرين من شياط الماضي أن أربعين سيارة هشمت بنفي الطريقة في مدينة حلحول الواقعة على بعد ٢٠ كم جنويسي القيدس المعتلية . وقد زادت حوادث الليلة الماضية من حدة

التونر في منطقة رام الله حيث يعتزم الطلبة القيام وكان قد وقع اشتباك صباح اهس بين جنود

الاحتلال الصهيوني وطلبة المدسنة الثانوية في رام

وقد ذكر بعض شهود العيان أن طقات نارية اطلقت من قبل الجنود الاسرائيليين على الطلبة . وياني هنذا الحادث عقب احداث الليلقالماضية

سركيس بيحث مع المسؤولين الشؤون الامنية في لبنات

المُتِنْفِين ـ المُعِلَى سِركيس ـ هنا الهبى مع: المعيد الركن ــ مئير طربيه ــ رثينى الارتكان العامة للجيش والقوات البناتي هبث بحثا الشؤون الامنيسة ويعض الأمور المتعلقة بالجيش . "

مجهول يلقي عبوة ناسفة على سيارة ممثل منظمة التحرير في بلغراد

بلغراد .. سانا .. اكد رجال الشرطة هنا امس ان سيارة ــ ابراهيم؛ لخطيب

بالجنوب اللبناتي .

ومن نلحية أخرى ذكر الراديو ان

المماد - فيكاور هوري - قائد الجيش اللبناتشي بحث اس الاوضىسساع في الجنوب اللبنائسي مسسع الجنبسرال

- ارسكين - إقالد قوات الطواريء الدولية وذاك بحضور الرئيس الاركان

مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في بلغراد أنه القيت عليها شحشية تاسفية أول أسي 🖟

، وذكرت بـ اف ب _ نقلا عبــن بيانرسجي أناعته وكانة الانسنساء اعادة عجلة التاريخ الى الوراء حيسن الاليوضيلافية ان مجهولا القي عبسوة ناسفة على السيازة حيث اصيب • مظفر شاكر إل احد الاشخاص الثلاثة الذي كانبوا ا بداختها اصابة خفيفة .

_ التامينات النهائية : بلتزمالمارض

مَن قَيْمة الإحالة خلال عشرة أيسام

وبنفس ألطريقة الحددة بتقديسيسم

_ غرامة التاخير - تحدد غرامسة

التاخير بنسبة واحد بالالف في القيمسة

الاجمالية عنكل يوم تأخير عن الموعسد

المحدد لتوريب كافل القيمة عليسي

ان لانتجاوز ٢٠٪ من القيمة الاجمالية

_ يقدم العرض ضمن تلاثة مغلفات

ـ المقلف الأول : يتضمن المسرخي

الملف الثاني: يتضمن العرض المالي

المُعَلِّفُ الثَّالَثُ : يَنْضَمِنُ الْتَأْمِينَاتُ

وتوضع هبذه الغلفات ضمن مظفت

كبير مغتوم ويكتبطيه موضوع الاعلان

ورقيه واسمم العارض بشكل وأضح

المدير العام

للمؤسسة العامية

لتجارة وتصنيع الحبوب

نستيسم أبسراهيسم

الاولية والاوراق ألتبونية .

التأمينات الاوليسة : ـ

بحسب التالي

تعلن الشركة العاقبة للاستعدة عسسن يتقليسم تامينات نعالية بنسبة ١٠٪

الشكل التالي: .. (.٠٠) م قطر أمن تاريخ بليف، رسو الاحالة عليه

يومياً على مرح صالة قراء اعتبا إمت 10/3 ، ١٩٨٥ الساعة ٢٠ ١ مماء

اعسلان رقسم ۲۲۸۲/ص ۲۰۱/۱۱۱۱

تعلن المؤسسة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب باتها جاهسزة

لبيسع اكيساس المغيش السي الاخوة المواطنين في مراكزهسا

الدائمة في جميع المحافظات وذلك اعتبسارا من ٢٥ نيسان

السيساحي مع تونس

ظهر أمس متوجها الى تونس وفسد العميد الركن ... منع طربيه ... ويعض مكاتب السياحة والسغر في القطسر كبار ضباط الجيش النانسي . العربي السوري في زيارة للقطـــر ولكر رانيو بيوت أن المِحث مُسى الاجتماع تناول ايضا الاعتداءات النسي ألتونسي الشقيق بنحوة من الديوان تعرضت لها القوات الدوليةوالاعتمالات القومى للسياحة والخطوط الجوية القائماني اعقاب الاعتداءات الاسرائيلية التونسية تستغرق عشرة ابام . الاغيرة بالإضافة الى الإجراءات الواجب أتفائها بالتئسيق بين قيادتهالجيش اللبنانسي وقوات الطوارىء الدوليسة لاعطاء هذه ألقوات مزيدا من الغمالية

وسيجري الوفد خلال هذه الزيارة مباحثات مع المسؤولين في الديسوان القومى للسيلة ومكاتب السياحة والسغر نستهدف تعزيز وتطوير افاق التماون بين القطر العربي السوري

تعزيز افاق التعاون

يهشق _ ساقا _ غلار بعشق فيل

منظمة التحرير الفلسطينية تذيع من داديسو انفولا

باللفة الانكليزية من راديو انفسولاالرسمي .

الاعلام الدائم للمنظمة في لوانعنا بثامس الاول الااعاته وان هذا البسيث الاذاعي سيتم تلاث مرات اسبوعيسالاعلام الراكي المام المللي بنشاطات

واضافت ان منظمة شعب جنوب غرب افريقيا _ سوابو _ وجبهـــة البوليساريو تليمان من راديو لوانداايضا .

جده ـ سقا ـ وصل الـي هناامس شاه عزيز الرحمن رليس وزراء بتقلادش في زيارة للسعودية ،

وسهولة التحرك لاداء مهيتها الهادفسة الى تنفيذ قرارات الابم المتحدة الخاصة

لشبونة ــ سانا ــ بدات منظمـة التحرير الفلسطينية في بث الااصي

ونقلت - رويتر - عن وكالسة أنباء أتقولا نمس الاول قولها انمكتب

رئيس وزراء بنغلادش في السمودية

س موعد تقديم العروض غابة الدوام

بحساب الشركة رقم ٢٠٠١سـ١١ او

المدير العام قرفول

التامينات الاولية ه/ والنهائيــة

الصادر بالرسوم التنظيمي رقـــــ اللوافق في سا ٢٤ س ٥ سـ ١٤٠٠ هـ ١٨٥ . غرامة التاخير ١. ٪ عن كسيل

من يود الاشتراك في هذه الناقصية ١٩٨٠ . ــ التأمينات الاولية : مر من فيمة دمشق طريق السينة زينب ــ ص.ب

- غرامة التاخير : ٢٠٢ اثنان الاعلان . بالانف عن كل يوم تاخير من القيمة الإجمالية للعقد

ومريع ويقدمانى ديوان الشركة ويسيجز فيه أو يرسل بالبريد المضمون السي عنوان الشركة الكائنة في مدينة همص ص٠٠٠ (٢٨٠) وفي كلا الحالتسين يجب أن يسجل في ديوان الشركية الباشرة أو تسليم موقع العمل أيهمنا قبل تهاية تاريسخ اخر موعد لقيسول

> - مدة الارتباط : يرتبط المعارض بعرضه مدة ستون يوما من تاريسخ اخر هوعد تقيول العروض ويمكن زيلاة مدة الارتباط او نقصاتها في حسنالات الضرورة صندوق الصفاة .

ـ أخر موعد لقبول العروض حتسى غابة يوم (آلخميس) تاريخ ١ ــ ه ــ ۹۸۰ اویرفض کل عرض متقدم بصد هذا التاريخ م - كافة الضرائب والرسوم الناجمة

عن هــذا الإعلان تقسع على عاتـــــق العارض ما عدا طوابع نسخة الادارة . - تطبق على هذا الاطلان الاحكام المتصوص عنها في نظام المقود الصادرة بالرسوم التنظيمي رقم (١٩٥) لعام ١٩٧٤ في گيل ما لم يڌكي في هيسانا

لا ينقيد بالشروط المبيئة اعسلاه . ـ يمكن لن يرفب بالإطلاع علـى اتكيت . دفتر- الشروط بهذا الاعسلان مراجعة المديرية التجارية في الشركة .

> ـ تاريخ فض العروض الساعــة حمص کی ۔ ۱۹۸۰ م

م - اللدين العام

الهندس آحمد التسراء - 0.51 -

أعلان مناقصة بالظرف المختوم تعان الشركة العامة لصفاة حمص عسن اجراء منافصة بطريقة الظرف المختوم لتوسيع مبئي الصيانة العامة فعلسي النقدم ضمن الشروط التالية .

- التامينات النهائية : ١٠٪ من فيمة العرض .

. مدة الارتباط العارض ، ٦ يوم .

الرسمي من يوم الاربعاء الواقـــــع

يمكن الحصول على دفتر الشروط والخططات من شركة مصفاة حمص ــ فسم العقود الداخليه لقاء مبلغ ــ ١٠٠ - مالة ليرة تدفع الى المعرف التجاري السوري فرع رقم - ١ -

حمص في ـــا _ ٢٩_٥٠٠١١ هـ الموافق ١٤-١-١٩٨٠ م

الدكتور الهندس محمد كمال

اعلان طلب عروض اسعان لتقديم أشرطة طباعه للدرة الثانية نعلن شركة الشرق العامة كلاليسية الداخلية عن رغبتها اجراء طلب عروض - الادارة الحق برفض اي عرض اسمار خارجية بالظرف المختوم س انداف دعشق تتقديم اشرطة طباعة

مئة الارتباط العارض بعرضسما يلتزم العارضون باحكام العقبود

يوم تاخير من فيمة العقد الإجمالية يمكن الحصول على نماذج لهسسدا الاكبت من دائرة العلاقات العامية اخر موعد لتقديم العروض هــــ

تقدم العروض الى دبوان الشركة

يرفض كل عرض لايرفق بنماذج . يتحمل من ترسوعليه المناقصة نفقات

المدير العام

جبنة لافتاش كيري مفصلة دائما لمذاقها الفريد النائج عن خبرة ستين عامل

البسيان المشترك المسورك - الملغاري :

* العمل على تطويرالعلاقات في مختلف المجالات *إدانة الصفقات المنفردة والحلوك الاستسلامية * الحيل المعادل والشامل لا يتحقق إلا بالإنسحاب المتام منجميع الأراضي العربية المحتلة واستعادة حقوق المشعب العلجب الفلسطيني

صدر البيان التالي نصه : عن دَيَارَةَ الرئيس تيودور جيفكوف السكرنير الاول للجنة ألراوية للحزب الشيوعي البلقاري رثيس مجلس الدولة لجمهورية بلقاريا الشميية - للجمهورية المربية السورية :

تلبية للدعوة الوجهة من السيد الرئيس حافظ - رئيس الجمهورية العربية السورية .. قام الرئيس تيونور جيفكوف - السكرتير الاول للجنة الركزية كلحزب الشيوعي البلغاري رئيس مجلس لالدوقة لجنهورية بلغاريا الشفيية بزيارة رسمية وودية للجمهورية المربية السورية على راس وفد حزيي وحكومي في الفترة من ٢٠١ الى ١٤ نيسان

- وضع الرئيش البلغاري الكيسلا من الزهور

- قام افرئيس الفيف ايضا بزيارة بعض

.. آجرى آلرثيسان سلسلة من اللقسامات

_ الثنترك في الباحثات من الجانب العربسسي السوري السانة .

- عبد العليم خدام عاسو قيادة حزب اليمت العربي الاشتراكي - تالب رئيس مجلس الوزراء

أن يوم الخامس والعشرين من نيسان

يتسع الى الاكرى السنوية التابنية

والاربعين لتاسيس الجيش الشسعيي

الكوري الذي اسسه شخصيا المارشال

كيم أيل سونغ الزعيم العظيم رئيس

جمهورية كوريا الديمقراطية الشميية .

يتهانينا الحارة الى الجيش الشسميي

الكوري البطل والى الشمب الكوري .

وتنشسر الثورة نص الجزء الاول مسن

ــ الجيش الشعب الكــوري هو وريث

الكفاح المسطح ضد اليابان ــ المؤلفات

الكلاسيكية الخالدة لسيادة الرئيس كيم

ايل سونغ الزعيم المحترم والمحبوب .

المعيد القاهض للبابان .

ان جهشمة المسميي هو وريث الكفاحالسلح

فالجيش الشمين الكوري قد تأسس كجيش

تظلي في ٨ تسبيط ١٨٤٨ ، ولكن المسالة

ليبت ان ثسببنا قد أميع لدية جيثسه الخاص

لاول مرة بعد تحرر ١٥ اب . فالجيش الكـوري

قد تاسس منذ عشر سنوات ، بل أنه منذ ١٩٢٢

كان الشعب الكوري يهلك قوات مسلحة شعبية

حقيقية كانت تقاوم الامبريالية والقسوى الاقطاعية

ننى اعلك فترات المحكم الامبريالي الياباني ،

نظم شيوعيو بلادنا الاوفياء ، مستر شديزبالنظرية

الاركسية - اللينينية بيش حرب العصابات

الماعلى اليابان ، أول فرقة القوات المسلحة

الاستبية الثورية في بلادنا ، من العمالوالفلاهين

التقدمين والثبان الوطنيين الذبن كانوا يقاومسون

الاسريالية اليابانية من أجل الاستقلال الوطنسي

وناسس جيئستا الشعبي بنخذا عبوده الفقرى

من أولاء المقاتلين الوطنيسين في الكفاح المسلح

التاهض لليلبان وغوق قاعدة من تقاليده الوطنيسة

المورية وخبراته النبيئة ﴿ وَكُوناً السبيب ،

مَانِ الْعِيشِ التسميي الكوري هو وريث كَفَالَ

يهدد أنه بيدو أن يمض الناس يكلسون أن

جيشفا الشسمبي هو وريث كفاح هرب المصابأت

التاهش لليابان لان بعض الشتركين في نلسك

الكفاح يخدم ون الان في الجيش ، ولكسن

العيثى الشيعبي هو وريث كفاح حرب المصابات

الناعض للبابان بصرف القظر عما أثنا كان بعض

غلبانا تدعو الجبش التسمين الوريث الجيد

كفاح غرب المصابات القامض اليابان ! أن نقلك

الشيركان في ذكك الكفاح يقدمون فيه أم لا .

والتحرر الاجتماعي الشعب الكسوري .

مرب المصابات القاهش للبابان .

بمناسبة هذا اليوم المشهود ، نتوجه

الاسدة الأمين المام لحزب البعث العربي الاشتراكي

على النصب المتلكاري الشهداء وزار مدينسية القنيطرة المعررة حيث اطلع على التعمير الشفال والتممد الذي ارتكبته القوات الاسرائيلية منسد اتسحابها منها وابدى استنكاره لهده الاعمال

النشات المنامية وعدد من الاماكن التاريخيسة والثقافية واخلع على بعض الانجازات التي تحققت في القطر وقد استقبل استقبالا ودبيا وحارة في جميع الاماكن التي زارها تمييراً عن عواطف الضداقة التي يكثها اقشمب العربي السسوري للشمب البلقاري .

والباحثات سادها جو من الصنطلة والتفهسسم التبادل وتناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وعددا من القضايا الدولية الراهنة نات الاهتمام فاشترك وعلى راسها الوضع في منطقة الشرق

_ الداكتور: عبد: الرؤوف الكسم عضو فيسادة حزب البعث النزبي الاشتراكي دليس مجلس

- وليد حمدون عضو فيادة حزب البعث العربي الاشتراكيا ثالب رئيس مجلس الوزراء لشؤون

- عبد ألقادر فدورة عضو فيادة حزب البصث العربي الاشتراكي نائب رئيس مجلس بالوزراء ظشؤون الافتصادية . ـ عبد الكريم عدي وزير شؤون رئاسةالجمهورية

ـ العاكتور سقيم باسين وزير الدولة لشؤون التخطيط . - اكداكتور محمد الاطرشوذير الاقتصادوالتجارة الغارجية

- الدكتور عبد الجبار الضحاك وذع التفط - ألدكتور حامد مسوكر وزير الزراعةو الاصلاح

ـ عبد الرزاق شاكر سغير الجمهورية العريبة السورية في بلغاريا

وعن الجانب البلفاري ... السادة : - بيتر طادينوف عضو الكتب السياسي للجنة الركزية للحزب اقشيوعي البلظري - وارسسر

السياسي للجنة الرازية نالب رئيس مجلسس - ميلكو باليف سكرنير اللجنة الركزية للحزب الشيوص البلغاري _ مدير مكتب رئيس موطس

- أتدرية لوكالوف عضو مرشع للمكتسب

- فاسيل والوف عضو الملجنة الركزية رئيس ولبجلس الزرائي المناعي . - جيورجي بافتوف عضو اللجنة الركزبةرتيس لجنة المعافظة على البيئة .

ـ ستيفان ميتيف سفيسر جمهوريسة بلفاريا الشعبية أن سورية .

ـ آخرب الرئيس البلغاري عن تقديره العاللي النجاح آللي حققه الشعب العربي السوري في مختلف الجالات وكلدور الغمال اغذي تقوم بسي الجمهورية العربية السورية في سبيل تحقيسق الوحدة العربية وكتضالها التواصل فسيسب الامبريالية والاستعمار بشكليه القديم والحديث

كها قدر الرئيس السوري تقديرا عاليسي

النجاح الذي حققه الشعب البلقاري في بناء المجتمع الاشتراكي المتطور وكذلك السياسية البناءة التي تنبعها جمهورية بلقاريا الشميية في سبيل تعزيز آكسلام قالامنافدوليين وتنميةالتعاون في منطقة البلقان وفي أوروبا والمالم واشاد بلهمية الاحتفال بعرور الف وتلائماتة عام على انشهاء الدولة البلغارية والذي سيقام عام ١٩٨١ .

لاحظ الرئيسان بلرتياح ثمو الملاقات السورية ـ الميلفارية واكنة على ضرورة استمرار تطويرها في مختلف الليادين لأسيما على صعيد المسسلات الودبة القالمة بين حزب البمث العربي الاشتراكي والحزب الشيوع البلغاري .

هوم الرئيسان تقويما ايجابيا التعاون التجاري والاقتصادي القالم بين البلنين ولاحظا بارتياح ان حجم المسالات التجارية بينهما قد تضاعف عدة مرات في الإعوام الإخبرة وآن اللجنسية الاقتصادية السورية _ الملفارية الشتركة قيد لمبت دورا أمالا في هذا الضمار .. واشارا في الوقت نفسه آتى ان التقدم المطرد الجاري في كلا البلدين يوفر امكانات جديدة للتعاون فيعيداني التجارة والاقتصاد واعتبرا أن بروتوكول تنمية اكتماون الاقتصادي والملمي وألغني ألوقع بمناسبة هله الزيلرة سيعطى نقما جديدالتوسيع العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين وقد تسم الانفاق طي تبادل الوفود الحكومية الاقتصادية حتى تهاية عام ١٩٨٠ بنية تحديد ومعالجة مختلف

مواضيع التماون الاقتصادي والتجاري . تم في هذه المناسبة التوقيع على الوفاق التالية: بروتوكول تثمية التماوث الأقتصاديوالعلمي

- بروتوكول البادلات التجارية للمامين ١٩٨٠-

_ برنامج التبادل الثقاني والعلمي للعاميسين . 1441 - 144.

في استعراضهما للاوضاع المدولية الراهناسيول الرئيسان بارتياح تطابق او تقارب مواقف بلديهما هيكل آلقضايا الدولية الرئيسية الزاهنة واكدا تصميمهما على متابعة العمل لتعزيز السلام والامن

الدوليين ولنزع ألسلاح التام والشاعل ولتحقيق الإنفراج الدولي وتصفية بؤر التوتر في مناطسق مختلفة من العالم .

- أولى ألرئيسان - في مباحثاتهما - اهتماما خاصا بالوضع في المنطقة العربية وتطورات الخطيرة ـ قدرتا بشعة الصفقات اللغردةوالحلول الاستسلامية آلته لم التوصل اليها بالشاركة النشيطة للولابات المتحدة الامربكية والتمسي تمثلت بالفاقيش معسكر دااوود وبمعاهدة الصلح المتفرد وبتطبيع الطلقات الصربة - الاسرائيلية الوجهة جميمها ضد حقوق ومصالع الامة العربية كعا داتنا بحزم المارسات الاسرائيلية وبخاصسة انتهاكها للممتلكات التاريخية والثقافية العربية واعمال القمع والاضطهاد وخرقهما لحقوق الانسان واعمسال النبنيز المنصري وتهجع السكان العرب في الاراضي العربية المحتلة واقامة المستوطنات الإسرائيلية فيها

وأعرب الرئيسان عن الناعتهما الراسخة بان مايجري في اطار اتفافيتي معسكو داوود تحت خدعة مايسمى بالحكم اللاتي لن يؤدي السي تحقيق الحقوق الوطئية الثابتة للشعب العربسي القسطيني بل يستهدف النتكر لهذه الحقسوق وتكريس الاحتلال الاسرائيلي للاماضي العربيسة بمحاولة اضغاء الشرعية على استعمار اسراليل الاستيطاع لهذه الاراضي واكد الرئيسان انالحل الشامل والمغلل لمشكلة الشرق الاوسط وللقضية الفصطينية التي هي جوهرها ــ لايمكن ان يتحلق الا بالانسحاب التام وفير المشروط لاسرائيل من جميع الاراضي العربية ألمحتلة - بما فيها القنس العربية _ وباقرار المحقوق الوطنية الثابنسية الشعب العربي الظسطيني بما فيها حقه فالقرير مصيره و اقلعة دولته المستقلة على ترابه الوطتي وحقه في المودة الي دياره وفقا لقرارات منظمة الامم المتحدة وعبراً عن أيمانهما بانه لايمكسن تحقيق هذا الحلّ بدون مشتركة منظمة التحربسير الظسطينية المثل الثرعي والوحيد للشمسب

نوه الرئيسان في هذا اللسمار باهمية التضامن ووحدة الصف العربي لمجلبهة واحباط اللؤامرات والمخططات الامبريالية _ الصهيونية الجاريسة

العربي الظسطيني .

بالتواطؤ مع النظام ألمصري ضد الامة العربيسة واعربا عن تاييدهما لمقررات مؤتمرات القمسة العربية وقد انتهز الجانب البلغاري هلمالناسبة التمبير عن تقديره الخاص للجهود التيبذلها ومازال يبدلها القطر العربي السوري في هدا

كما اعرب الرئيسان عن تقديرهما المالسي للمقررات التي اتخلتها المؤتمرات المتتابعة للجيهة القومية تدول الصمود والتضدي والتسي انتقلت اليوم بنجاح بعد انعقاد المؤتعر الرابسع للجيهة في طرابلس بتاريخ ١٢ تيسان ١٨٨٠ الى مرحلة التطبيق العملي لهذه المقررات .

عبر الرئيسان عن قناهتهما الراسخة بسان تعزيز التضامن ووحدة العمل بين القوى العربية التقدمية والوطنية وتقوية علاقات الصداقسسة والتعاون مع الاتحاد السوفييتي وبقيسة دول المنظومة الاستراكية تكسب آهمية خاصمة في الوضع النولي الراهن واعرب الجانب السوري في هذه التاسبة عن شكره لدعم هذه السعول المستمر اللامة العربية في تضالها من اجل تحرير

اراضيها المعتلة واسترجاع حقوقها .. في استمراضهما للتطورات الجارية في لبنان دان الرئيسان اعمال آسراليل العدوالية الستمرة على اراضيه ومواصلة تدخلاتها في شؤونه الداخلية ومحاولاتها النؤوبة للحيلولة دون تحقيق الوفاق

هبر الرئيسان عن فلقهما حيال ازدياد حسنة التوتر الدولي في الاونة الاخيرة واكدا من جديد تصميمهما المشترك على متابعة النضال الى جانب جميع القوى التقدمية والقوى المناونة للامبريائية واللحبة للسلام في سبيل ترسيخ مسيرة الانفراج وتعزيزها وتغين آلسلم والأمن النوليين .

التغق الرئيسان في الراي على وجوب اتخاذ اجراءات حقيقية لنزع السلاح وفق مبادىء الامن المتساوي والمتواثن واشارا في هملا الصدد الى ضرورة وضع الاتفاق بين الاتحاد السوفييتس والويات المتحدة الامريكية حول تحديد الاسلامة الاستراتيجية سالت ٢ موضع التنفيذ واعربا هن فلقهها حيال قرار منظمة حلف الاطلسي القاضي بانتاج واقامة صواريخ ادربكية جديدة متوسطة

اشار الرئيسان ألى ضرورة نطبيق الصلك النهائي اؤتمر الامن والتعاون الاوربي بمختلفه فصوله باعتباره برنامج عمل طويل الاجسلواعريا عن الامل في ان يجري اجتماع مدريد الرتقيق جو بناء فتكلل اعماله بالنجاح .. وإكدا في هــده المناسبة على الترابط الونيق بين الامن فياودوبا والامن في حوض البحر الابيض المتوسط وانفقا على ضرورة العمل لجعل حوض البحر الإبيضى

الاجنبية منها . - اكد الرئيسان على ضرورة متابعة جهسود الاسرة النولية التي نهدف الهاقامانظام اقتصادي عالي جديد يتوم على اساس العدالة والتكافؤ في العلاقات الاقتصادية بين الدول كما اعربا من تايييهما للجهود التي تبدلها الدول النامية في سبيل تحقيق تحررها آلاقتصادي وممارسة سيانتها الكاملة على مواردها الطبيعية واستعمالها لصالح تقدم شمويها وازدهارها .

فالتوسط منطقة سلام ولازالة القواعد المسكريسة

ـ اعرب الرئيسان عن دعمهما لحركةبلدان عدم الانحيادُ وعن تقديرهما لدورها في تحقيسق الانفراج الدولي ونضالها ضد الاميرباليسسسة والاستعمار بشكليه القديم والحديست وضسد العنصرية وفي سبيل تعزيز الاستقلال الوطنى والتقدم الاجتماعي للشعوب والحفاظ على الامن والسلام العوليين .

اشاد الرئيسان بالثورة الايرانيةالتي تستهدف خلاص الشعب الايراني من الاستعباد بشتى أشكاله ودانا النهج الامريكي العدوائي والاستغزازي حيال ايران ومحاولاته الجارية لتثبيت وجودالامبريالية الامربكية المسكري في منطقة الشرق الاوسسط والخليج المربي والمحيط الهنسدي بالتحالف مع الصهيونية العائية والنظام للمري الأمر الذي يهدد اليس فقط حرية واستقلال المتطقة ومواردهسا الطبيعية بل الامن والسلام الدوليين .

- اعلن الرئيسان ضرورة احترام ارادة جمهورية افقائستان الديمقراطية في الدفاعين ارض الوطن وسلامة اراضيها وعدم انحيازها واستنكرا الحطة اللفطلة التي تقوم بها القوى الاصريائية ضدها. ۔ آلیقیۃ علی ص ۱۱ ۔

خطاب ألقيب أمام ضباط وجنوب الوجدة / ٢٢٤ بالجيش والشعبي الكوريسي ٨ بشباط / ١٩٥٨

لانه منذ أيام كفاح هرب المصابات المناهض اليابان كان الشسعب الكوري يملك بالفعل جيشسا شعبيا يدافع عن مصالع الجهاهي العريضة للتسمي بما أيها الممال والعلاهسون بدلا من معسالح ملك الاراض والرامسمالين ، ويقاوم الامبريالية ويكلسة واحدة ، ان شعبنا قد كان لسنيسه جيش ماركسس لينيني حقيقي منذ ذلك الحن . غما السدى يقاتل من أجله جيش ماركس لينيني؟ ان الجيش الماركسي اللينيني يقاتل ضد الإمبريالية وفي سبيل مصالح التسسعب العليل . وللقك فقحن ندعو الجيش وريث الجيش الشسعبي وريث كفاح حرب المصابات الناهض للبابان ليس لجرد ان المساهين في كفاح هرب العصسابات المساعض اليابان لعبوا دورا تياديا في ذلك الدين ، عندمسا تظم الجيش التظامى ، وذكن أهم ايضا من ذلك لان جيش حرب المصابات المناهض البابان قاتل لم يكسن رجال حرب العصابات مجرد مقاتلين تحت راية الماركسية اللينينية شد الإمبرياليسة

> هـده التقاليد . واتها لمقيقة اله كان هناك بين الجيوش التي وقفت ضد الامبريالية البابانية - جيش التطوعين-ر _ جيش الاستقلال الكوري و كتاف القطوعين الوطنين ــ ولكن هذه لم تكسن سوى جيوش قوميسة ؛ جيوثى تدافسع عن مصافح الطبقة

> الهاباتيسة نفاعا عن مصالح المبال والقلاهين

وغيهم من الكاهمين ، وقد ورث الجيش الشعبي

وقد كان مُقط ابتداء من الوقت السدي بسدة نيه الكفاح المسلح فيد اليابان أن أصبح الشعب الكوري هيش على خلاف ألجيــوش الافرى من ذلك القبيل _ مزود بالماركسية اللينبنية ، يدود عن مصللح الشيعب العامل ويكافح بعسزم ضد الإمبريافية .

ـ مُجِيثـــنا الشمبي ليس وريث جيش قائل دفاعا عن مصالح ملاك الاراشي والرأمسمالين ، وانما جيشنا الشمبي جبش وريث التقالب التوريالجيش بعرب العصابات القاهض فليابان السذي تأتسل مسترشيدا بالإفكار الماركسية الليتينية قسد الامبريالية أي سبيل مصالح العمال والقلادين وسائر الشعب العامل ، وانه السرف عظيم أنا ان يكون جيشنا الشعبي هو وريث تجش حسرب العصابات الفاهض لليابان .

غها السني نعنيه بوراثة التقالية الثوريسة لبيش هــر بالعصابات الماهض للبابان ؟ أنسا نعنى انه يرث النظهم الايدبولوجي لجيش هرب العصابات القاعلى لليابان وطريقه واسلويسة الطبيع في العبل .

والله وشع رجال عربع المصابات الماهنسة

لليابان نقالبد الروح القنالية الني كانسوا يقاتلون بها لا من أجل ملاك الراضي والرأسسماليين واتما في سبيل مصالح الشعب العامل ، وكانوا دائما يعيشسون مع الشسعب ويكانصون يدا بيد مع المسعب . وكان فكر جيش حرب العصابات المناعض لليابان فكرا ماركسسيا لينينيا ، وكسان عدف التضال من أجل اقلبة السلطة الشسميية أقني تقاوم الإجريائية وتحمي مصالح الشمسمي

وفي تلك الايام كان رجال حرب المصليسات تحت شهار - كبا أن البهبكة التستطيع المعياة بدون المساء ، فكلك جيش حرب العصابات لايستطيع الحياة بدون الاسسعب - ، يحسون المسعب ويحترمونه على الدوام ويقاتلون متعانين بن اَجِل تحرر ارض الوطن ۽

يهاربون العدو ، واتما كانوا أيضا بربون الشعب ويحرضونسه ، ومنظمين ينظبونه ويعبئونسه ، فلينما ذهبوأ كانوا ينظمون مختلف التنظيمات المطية مثل جمعية استعادة الوطرو الجمعية الماهضة لليابان والإتعاد المناهش لليابان ، والاتجاد القسائي ، ورابطة الشباب الناهض للبابان ، واتصاد الكفاح التحري . وكانت هذه النظيات تلتف التفاقا وثيقسا حول جبش حرب اكعصابات الفاهش اليابان ، وكان رجال المصابات والشعبيشكلون

ولقد أستطاع رجال عرب العسابات الماهضة ظيابان أن يفرضوا كفلتا مسلعا لحرب العصابات طوال غترة لمتدت ١٥, سنة ، بالرغم من انهسملم تكسن لديهم مسلطة الدولة ، وذلك لإنهم كانسوا يقاتلون من أجل الشمي ، ويتمتعون بالتاكيسد

الإيجابي والمسائدة من جانب الشعب . وفي وهدأت هرب العصابات القاهضة للبابان كانت هناك وهدة صلبة بينالرؤساء والرؤوسين. بمعنى ان جيش عرب العصابات لم يكن جيشسا قالمسا على أسلس نظام الرنزقة مثل جيش الطبقة المائكةميث الرؤساء يقهرون ويستفاون الرؤوسين. وفي جيش حرب المصابات الناهضة اليابان ، كانت مصالح وارادة القياط والجنبود نتطابق تهابا . فني تلك الآيام ، كان الضباط جبيها يأتسون من بين صفهوف الجثود ولبناء التسمي وهسدًا هو النسبب في انه لم يكن هناك أدنى نتافر بين الضباط والجنود ، وقد نشسا هناك تقليسد جبيل المتقال معا في وهدة وثبقية في مسجيل مصالح المسسب ، والعيش معا ، واعترام واعزاز الكلُّ ليعضهم آليعض .

نرجال جيش تعرب المصابات القاهشة للبابان

لم بنضبوا لجيش حرب العصابات بناء على طلب من الغسم ، واتها جسابوا جبيما وانضهسوا تطوعا لخر الشبيعي وبن اجل السلطة الشبعبية وضد الإمبريائية . واولتك الدين كانوا يبرزون من بينهم في المركة كاتوا يختارون كقادة . واذلك توفرت في وهدأت جيش هرب المصابات وهسدة شديدة الصلابة وروح قوية جدا مسن الاعتسراز المنبادل والمحية المتبادلة بين الرفاق . ولقد كان هناك عدد كيم من الجيوش الاخرى المعارية ضد الجيش الياباني ، كان هناك - جيش الاستقلال ـ المدي كسان يعبل في منشسوريا

الجنوبية . ولكن ذلك الجيش اتنهى الى النشل . غفي ــ جيش الاستقلال ــ لم يكن هذاك أنفاق بين ممالح القياط والضود ، وكانت ممالحه تصطَّدم مع مصالح الشعب ، وبناء على تُلسك فانه لم يستطع مواصلة القتال الغسرة طويلة من

ولكن الملاقة بن الضباط والجنود في جيش حرب العصابات الناعضة لليابان كانست أكنسر انسبجاءا مما هي بين الانسقاء في السدم ، وكان الرؤسساء والرؤوسيون مرتبطين ارتبساطا وثيقا بفكر واهد وارادة واهدة .

ودهوني أهكى لكم وأقعة جرت أتناء كفاح هرب المصابات الماشي . فني عام ١٩٤١ أو نحو نك ، واثناء أصعب فترة في الكفاح المسسلح هد البابان ، عُرِنا مِنهج الكفاح ، فمن ناهيــة الحُدَيًّا مُدرب المديد من الكوادر في أرافسي الإتحاد السوفييتي توقعا للتطحور المتبل تتسورة ، وبن ناهيـة اخرى ، ويقصد العفاظ على قواتنا تحولنا من عبليات الوهدات الكبيرة الى عبليات الوحدات المبشرة وعززنا الكفاح المسري ، نغى تك الايام نساعف الهمرياليون اليابانيون - عملياتهم التابيية ... ، وبن ثم فقد كان من الصعب جــدا مواصلة عمليات للوحدات الكبيرة والكفاح العقي . وفي يو يهن الآيام ، توجهت مجبوعة صفيرة من تلانة رجال الى أهدى المحال في مههة الكوين مِنْظِهِـة سرية . . وتعرضت المجموعة لصعوبات نهما يتصل بالقذاء وغيره من النسور ، ويسدأ قائد الموعاليهاز عاجزا عنالتفليعلي الصعوبات وزات مياح استولى على مسدسي رفيقيسه اللذين تركاهها عندها تعبا بفتسلان ، وأخذ بطهما على أن يستسلها معه الأوغساد البابانين ، قائلا: _ الدماية في جيش حرب المعايات نقول ان هناك تناتفسات بسين الانصاد المسوفييتي والإمبريائية ، وتفاقضات بسين المستميرات والإمبريالية ، مما تسبؤدي الى هدنت عظيم في

المنتقل ، وقات فين الفروري أحسداد الترتيبات

اللازمة لواجهة المعدث الثوري العظيم المقبل بالعفاظ على القوات المسلحة الماهضة لليابان وتدريب الكوادر ومواصلة التشاطات في النساطق المحلية على نطاق واسع . ولكن هدا تسيء يخص المستقبل ومن الصعب تصديقه . فالاتحاد المسوفييتي قد عقد معاهدة هياد مع اليابان . فبن يدري ــ كم من عشرات السسنين مسوف تثقفي عتى انتصار الثورة ؟ لقد مضى على الإن عشسر سنوات وانا مع رجال جيش حرب المصابات 4 ولكني لا ارى اي أمل ، فالإحمق وحده هو الذي يبقى معهم . أما أنا فلا أستطبع أن أبقى بعــد ألان . ـ وفي تلك الايلم ، كان الاببرياليسون الهابانيون يوزعسون كثيرا من المتسورات الرجعية يدعسون غيها وحدات جيش حسرب المصسابات الماهضة لليابان الى الإستسلام . وحنى تشوي تام نسبون ، عندما كان في تشانفتشسون ، وزع المشسورات فمختلف الاماكن داعيا فيها رجسال عرب العصابات الى - الاستسلام - .

وعندئد قال له العضوان الأخران في المجموعة : - اذا كنت تريسد ان تفعب ، فادهب وحدك . لماذا تطف منا أن تصحبك ؟ ولماذا تريسد أن تأخذ حتى مسدسينا ؟ ومهما كانت الافاق الذي تنتظسر التورة ، عَكِف بِمكن أن تَذَهب ونترك رفاقنا الذين قاتاتا معهم كتفا آلى كلف لاكثر من عشير سنوات لمعرد أن نفلت بجلبنا ! أن أهساسنا بالواجبات الاخلاقية لا يسبح لنا بغمل ذلك . غاذهبوهنك اللا كنت تريد ، ورد البنا المستمين فسموف

غواصل القتال هني النهاية . ولكن الرند قال : - أن أعسود لاني ساعدم عندما تعودان وتبلغان عن كل شيء . ولا أستطيع أن أرد الميكما المسمسين الآن لاتكما قد تستخدمانهما ضدي . لقد قررت أن العيملي أية حال ، والكثني أن أشترك في المهلة الناديبية شد رجال حسرب العصابات بعد أن اسسلم تغسبي . وسسوف اعلق حسسيكها عسلى الجسير ، فالحيسا وخذاهها . . . ثم جنری بعیدا .

وقرر الاثنان أن يبلغا الواقعة بدون تلخي الى مقر قيادة چيش حرب المصابات ، بالرغسم من أن الهارب قد وعد يلله أن يتمس الى ... الحياة التاديبية .. . مَنزلا مِن مُسوق الجبل بعد حلولُ الظلم ، ووجسدا المستمسين معلقين على الجسر: عَاجَـــفاهها ، والطلقا الى مقر القيادة هيست

وجداه قد نقل بالقعل من حكانسه . نفي تلك الإيام ، كان أدى رجال حرب المصابات ميدة مقاده تغيير موقع القيادة بعد ارسال ايسة بجموعة صفيرة ، كان مع أبقاء نقطة الانصبال

هناك . وهكذا ، اخذ الرفيقان ينتظران انصالا ، ِ ارشكا على الموت جوعا بعد أن نَعْلَت مؤونَة فلها فقدا الامل كتبا على ساق شهجرة بقطعة من الغجم الخشبى ان الرفيقين فلأنا وفلانا قد ماتسا جوعا ، وان واحدا قد استسلم ، ثم تمددا تحت الشحرة ، ولم يلبث أن جاء رجل أتصال محن لدى المقيادة وعاد الإنثان الى مقر المقيادة محبولين

هذان القاتلان كاتأ يقدران قيمة الرفاقةويحفظان ثيات ميدئهما الثوري والالنزام الثوري .

وق ألجبوش الاخرى كانت هناك حالات لجنود يطلقون التار على قادتهم فيقتاونهم ويفرون بعيدا. ولكن في جيشها لحرب العصابات لم يحهث هسدًا ابسداً .

هكذا ، فان رجال جيش حرب العصابات الماهشة لليابان كانوا بعيشمون مع الشعب ويقاتلون من اجل الشعب . وكان القادة والجنود متحدين انحادا وثيقا في جسد واحد . هسدا تقليد رائسع ينبغي

وتقليد راثع اخر كفاح حرب المصابات المناهض ذليابان ، ذلك هو ألروح المتثلية في النفاب عملي الصعاب . فقد خاض رجال جيش هرب المصابات المتاهضسة للهابان معارك ضاربة من أجل التمار الثورة ، من اجل نحرر أأوطن .

كيف يكون قلب النظام الاجتماعي القديم ويتاء المجتمع الجديد السذي يوفر للكل حياة مسميدة امرا مسهلا 9 أن هذا لايمكن تحقيقه الا مسن

خلال معركة شديدة المراس . وحسن المستعيل أن نعبسر الكلمات عسن كسل العمويسات التي تضمنها كفاح جيش هرب العصابات .

ان الجيش الشمعيي اليوم ، باعتبساره حيشا نظاميا ، يتقى تهوينات كافية من ألحزب والمكومة ولكن رجال حرب المصابات قاتلوا بضراوة طوال ١٥ علما ، وليس غقط لعام أو عامين ، متغليين

على كافة الصعاب . وكان رجسال جيش حسرب العصابات يسلحون أتغسسهم بالاسلحة التسي يفنبونها من المدو ، ويستعملون الاطمهسية والملابس التي يستولون عليها من العدو ، أو يعتبدون على مساعدة الشعب لهم .

وليس من السهل دائها المنابرة على الكفاح الباسك في أي موقف سواء كان مؤانيا أو غير مؤات . وكسان الامبرياليون الباباتيسون في الايام الاخيرة اهكمهم ينشسرون بين رجال جبش حرب العصابات منشورات تقسول _ ان قونكم مثل حبة الدخن تسبح في المحسط . فكيف يمكنكم القتال ضد المبراط ورية الهابان العظمي ؟ . ولا السك أنه كان صعبا جدا أن يقاتلوا الإببريالية البابانية بعدد صفي بن الناس .

الجيش لشبني الكوري هووَريث الكفاح المسلحضرّ اليابان

مثل سحابة منعشب الدق ؟

يحط صدرك على أتضلى يدي

مثل سماء مفسولة بالليل والطر

يسيل من تفاحسة صمشائد والساد

أحبزن حتسى الثميالة

اضجر حتى الانطفياء

اصمت حتى تساقيط الشغاه

وانت تقدميسن لي فنجان

منتصف الليل

على رصيف دهي ؟!

اغضب حتى الانفجار

والنعوع ي

اقيم مؤخراعلى مسرح اتحاد العمال بدمشق المرجان العمالي الحامس للفنون المسرحية وقسد شارك في المهرجان عسدد من الفرّق المسرحية من معظم المحافظات وكانت من بين الفئرق المشاركة ، فرقة المشرح العمالي بحمص والتسي قلمت مسرحيتين بعرض وأحد ، الاولى للاطفال وهي (الكلمة البتيمة) من تأليف سلام زقيستي واخراج احمد منصور . والمسرحية الثانية كانت بعنوان (ياحاضر يازمان) وهي من تأليف واخراج الكاتب المسرحي فرحان بلبل ، ومن اجل ان نلقى الفرقة التي اكدت ذاتها خلال السنوات القلملسة الماضية ، من خسلال العسروض المسرحيسة المتميزة التي قلمتها ، التقيتمع الأستاذفرحان بلبل وكأن هذا الحوار:

• قبل كل شيء اود ان تلكر لى اهم النشاطات التي قامت بها فرقة أشرح العمالي يحمص ءوهل لك أن تتحدث قليلا عن تجربتهك السرحية باعتبسارك مديرا للفرقسة والكاتب واللخرج الاساسي فيها ؟ ـ انششت فرقة السرح العمالي بحمص عام ١٩٨١ وقدمت حتى الإن

حوالي عشرة اعمال مسرحية , في هذه السرحيات جميما كنا نتوجه الى الملبقة الماملة ونغدمها ايضا الانمير عن داهدافهما وقد انجهنا في العامين الماضيين السي مسرح الاطفال ، وكان دافعتا الى ذليك هم اطفال الممال في التجمعات الممالية ، وخاصة واننا نعتبسوه جزءا اساسيا من عملنا ، لا ان فقدم السرحيات في دعشق او فيي حمص ، بل ان نقدمها في التجمعات العمالية واليعيسدة . والطبقة الماملة ماتزال حتى الان بميدة عن السرح ، لان المسرح طوال عسدة ستوات کان اما بسخر منها او لا يهتم بها ، وبالتالي فان المسرح يحتاج الى كثير من للاخلاص وتغيير مواقفه ليشد هسله الطبقة التسى تقف بعيدا عن المسرح لا لاتها لاتهتم به ، واتما لاتها لاترى نفسهـــا

الشيلية..

فيمؤتمهاشالث

الثورة ، الذي بدأ أعماله ... أمس الأول

ماهو الطلوب منه الالشك أن مهمتين

اساسيتيسن تنتظرانسه ، وتتطلبسان

منه نَظَرَهُ موضوعية ، وشعورا عميسا

من المؤتمر العام الثانسي وحتى هذا

المؤتمر بكل سلبياتها وأيجابياتها ،

ولاسيما الجانب الثقافي وهي الممسسة

الرخيسية لأتحاذ شبيبةالثورة لانربد هنا

أن ندخل في تقييم تفصيلي للنشاط الثقاقي خلال المرحلة السابقة ولكسس

بأمكانتُـــا ان نقول ـــ وبدون ايحرجــــ

أن النشاط الثقافي لم يكن في مستوى

فأسبوع ثقافيه وسمى يستغل مناسبة

وطنية لأبصنع تقافة وعدد قليل مسن

المارسات الثقافية لاتقدم شيئا لجيل

الثقافة معايشة يومية للكلمة . من

خلال الكتاب المفيد الذي من المفسروض

ان تزخر به مكتبة كل رأبطسة ، وكسل

وحدة شبيبية في كل حماو قرية الثقافة

عطاء مستمر غير مرتبطة يزمان او مكان

هي مرتبطة فقط بالانسان الذي يعطيها

لذلك فانه من الخطورة بمكان ان يتصدى

العطاء الثقافي اناس لايمتلكونه ، كما

تقول الحكمة العربية _ فاقد الشيء

اما المهمة الثانية _ وهنا بيــت

القصيد _ فهي ان يخرج المؤتم_

بقرارات غنية ، تتناسب مع حساسية

المرحلة التي نفر بها قرارات تأخذ بعين

الاعتبار سليسات المرحلة السابقة

القرارات من طموحات نظرية الى وأقع

تحية لتسيبتنا في مواسم عطائها

ونحن بانتظار قراراتكم والتسى نامسل

أن تكون صورة مشرقة عن حيويـــــة

ے احمد ہویس

آلشىباب وطموحاتـــه .

فتتجاوزها ، وايجابياتها فتغنيها .

هو بأسس الحاجة لثقافة حادة .

طموحسات الشيآب .

المهمة الاولى تقييم المرحلة السليقة

المؤتمر العام الثالت دنحاد شبيبة

اوحوو المسرع العالحي ترجي

> على خشبة المسرح ، وبالتالي فان اخص خصائص تجربة فرقة المسرح العمالي هي أن تقول للعمال ، هلة افسرح لكسم لاتكم بنساة هسلا المسرح ولاتكم انتهستغيرون المجتمع. من هملنا المنطلق تقموم تجربسة المسرح الممالي بحمص . • وماعي النشاطات الستقلسة التي سوف تلومون بها .

طبيعة وضع الفرقة وطبيعسة ـ حاليا في علما الوسم ١٩٨٠ سنحاول أن تعرض اللتين فاكرتهما مسرحية الاطفال .. الكلمة اليتيمة.. وهي من تأليف سلام زقيق واخراج أحمد منصور ٤ وسرحية سيلحاض ول اكثر المقلقات السورية . وعلا المام ، المثلة الثقلا ... والنشر في الاتحاد المام لتقايات الممال نصر على ان تقوم الفرقية المراكزية التي قدمت _ الحفيارة _ من ثاليف الكسي. أبارتوف واخراج جواد الاسدي ، والكلمة اليتيمة ــ و ـ باحاضر بازمان ـ في اكتبــر المعافقات وفي التجمعات الممالية وللنك سيكون علما حافلا بالنسبة للمسرح الممالي في هذا المحسيل

> • حتى الإن قدمت خبيية أعمال مسرحية وهي المثلبون يتراشقون الحجارة ... المشيك لايفشلون - لاتنظر من ثقب البساب القرى تصمد الى القمر ــ واخيرا بلحاض يتزمسان

بجولات هاتين الفرقتين على بقيسة

وكانت جميع هذه الاعمال مسن تاليفك واخراجك ، سؤالي الان ، لماذا أنت دائها مغرج مسرحياتيك وهل تغضل ان يكون كأتب السرحية هو مغرجها بالغرورة .. أ

ــ هلم الاعمال التي ذكرتها هي فعلًا من تاليقي واخراجي علماباتني اخرجت اعملا ليست من فاليفس واتكر مثالا على ذلك ماساة العلاج

التنافية .

وقال :

اتا سيحت .

قرأ أمرؤ القيس اول ما قرأ معلقتسيه

📤 هذا الشعر ليس لك يسا سيدي ۽

وفارت ثائرة للشاعر واكنه كتم غيظه

🛥 بل اتلن ان هذا الشعر لى باصاحبي

والدليل على ذلك ان حوالي الفا وخمسماتة

مسئة قد مرت والناس يتناقلونه على انت

لي وقصب كم مثات من مثات اللايين من

الثاس قد ملوا مثل ذلك التاريخ وحتى

الان لم يظهر بينهم واحد شك بمعلقتي .

على كل الاحوال اربد دليلاعلىصحة كلامك

المرض الثاني الذي قعبته فرقة عمسال

حمص هو مسرحية با حاضر يا زمان من تاليسف

الشهيرة فقاطه واحد من النسيوف فاثلا:

من تاليف صلاح عبد الصبوروجوهر القضية من تاليف ناظم حكمت مع اعداد فعت به تتناسب السرحية واقعنا المحلي . والواقع ، ليس شرطا أن الكاتب بجب أن يكسون مغرج المسرحية ، اذ لايتوفر لكسل الكتاب السرحيينان يكونوا مخرجين كما أتسه ليس بالقرورة أن يكسون اللخرج كاتبا ، .

لتجاهنا الى جمهور الناس السمطاء بالدرجة الاولى فرض علينا اسلوبا ممينا قد لابستطيع اي مخرج ان يوفره لنا ٪ اضافة الى ذلك فـى البدايات ۽ عدم توفر مخرج مسرحي دفعنا الى أن اكون أنّا المخسرج وهكفا يمني يمكن القول ان ظروف الفرقة هي التي دفعتني باتجاه الاخراج السرحي ، ثم تحمول ڈائك من كونه ضرورة الى كونــه أسلوبا فنيا معينا يعني تحسن لتا اسلوب فني خاص . ولايمكنلاي مغرج مسرحي ان ينفذ مانريسد بمعنى آخر نحن لاتهمنسا أن تكون الحيلة الفنية في الاخراج بارعسة بقدر ماتهمشا ان تكون مفهوسة ولايهمنا أن تكون ذات ألق أوذات سمة أخراجية كبيرة لكي يقال

أن هذا المخرج كان بارعا .



يقدم للناس الكلمة بشكلها الصحيح وبشكلها المواضح واللفهوم البسيط من هناتمت هذه الازدو اجية واضافة الى هذا هناك كثير من الكتــــاب المخرجين في المائم وفي سورياايضا وحتى الان لااجد غضاضة في ان أكون الكاتب والمخرج ، علما بانت نسعى في الاعوام المقبلة الى ان نتفق مع بعض الخرجين ليقعموا أيضا أعمالا للغرقة .



انئي كتبت نصا مسرحيالغير المسرح العمالي فلن اخدم الإهده الطبقة . ● الى اي مدى نائر مسسوح فرحان بلبل بمسرح برخت

> 📵 مضمون مسرحیاتك جمیمها تقريبا تمالج مشاكل الطيقة العمالية فهل كونك مديرا لفرقة المسمسرح لهذا الاتجاه ، أم أن هناك دوافع داخلية تنفعك نحو هذه المضامين التي تتحدث عن مماثاة الطبقسات الممالية وطموحاتها .



الى جمهور الناس الفقراء منالعمال والفلاحين وبعفوية ، ومثال علسى

ذلك هو ـ الجدران القرمزيـة ـ المتى قدمناها عام ١٩٦٩ باعتباد أن هذا التوجه كان غالما عندنـــا نتلسه تليسا ، لكنه منصب باتجاه الطبقة العاملة وهذا مااوجد صيفة صحيحة للتعامل بيئنا وبين اتحباد عمال حمص لانشاء قرقة السسوح الممالي وجودتنا فأ السرح العمالي زاد من اتجاهنا نحو الطبقة العاملة يعنى ما كان في الاصل عفويا صار مدروسا وواعيا ، اضافة السبي هذا ۽ انا اؤمن بأن الطبقة العمالية هي الاصل في المجتمع ، وبالتالسي توافق الايمان بالطبقة العاملة مع كوننا فرقة المسرح العمالي اوتنفرض

ـ تاثر کثیرا ، خاصة وان،منهج برخت هم المنهج الذي لابد أن يسير عليه كل انسان يتجه نحسو الواقعية الاشتراكية لكن مسسرح برخت اعتبره منهجسا وليس اسلوبا وبمعنى اخر انا اخسد من برخت مايتاسيني ومايناسب الوافسسع الذي تعيشه ، مينا التغريب او قطع الإبهام السرحي هو منهج لــه اساليب متعددة ننفذه حسبواقعنا وحسب متطلباتشا وكثيرا مااخذ على النقاد عدم التقيد الدقيسسق بمنهج برخت ، وهذا صحيىح ، فيرخت اساويهالتغريبي كانعتناسيا مع بلده ورطته وقومه ، ونحسسن منهجنا متناسب مسع واقعنا ومع بلدنا ، ومن هنا اخذ من المنهيج

بالطابع العسام ليلدنهاء وايضسا

لكل كاتب طبيعته الخاصة بسبه

بمئى حتى في بلدنا ، يمكن تكاتب

آخر ان ياخذ من برخت بطريقسية

ثانية ، وبالتالي نحن نحاول ان

شبئا واترك شيئا ، ثم اصيفي

ثم يستقل المجتمع ، ففي المسرحية

حملة تقول : من يقتل اولاده يقتل

انفيا شجرة صوتك السائية طنف بعباءة العنيس • مرحية - باحاضر بازمان-الى ابتسامتىك الشاحبة ، يمكن في الواقع أن تصنفها ضمن السرحيات الجريئة - أن صبح التعبير - فهاذا قالت السرحيسة أو ماذا اردت ان تقول انست فيهسأ باعتبارك مؤلفها ومخرجها معا ..؟ بيدين من عطر سمساوي ، _ أما الجراة التي تتحدث عنها فاظن انها صارت في الادب والفسن مطوية ، والامور لم نعد تحتساج

ونار اكثر بياضا من ضحكة الثلع أحمل جرة تعبي كل مسأء الى تفطية او مواربة أواسقاطات لاملاها بلهات لحمك ، تاریخیة ، نحن یجب آن ندرسهذا ونشيج أظافيرك . . الواقع بجرأتنا لكي تكشف مافيسه من قوى جيدة وقوى سيئة السلي يابرجها محترف من الشمعي البري ، اردت ان اقوله ، هو ان الانسان وسعبال النجبوم المستغل يستغل نفسه واولاده أولا كيف اكتس وقع خطواتسك

يسلوردة النبغى ، اولاد الاخرين ، وبالتالي فلكسي والنار المعنية بعيش الناس عيشة اجتماعيسة ، باشهقة الحجمارة ألميشة وانسانية وكريمة وسعيدة يجسب أث بالمصاب بركانيسة ينتفى الاستغلال هذا مااردت أن اقوله بشكل عام في هذه السرحية. يامائسدة من الحزان المتراب ، مغروشية لكيل الاشجيار اللقيطية ا بعد مشاهدتی للمسرحیة بافرنسا من الشهسو ة والحنان > أحسست أن الإحداث كانت تعالج كيف انهرد على خيزاد ع بشكل مياشر وخطابي في الكثيسر

من جوانيها فهل توافقتي الرأي؟ وخمسلات شعراء ؟ _ اوافقك ، واقول انها احياتا تطرحها بشكل فج ايضاً ، فالسرح التعليمي صار شيئا اصيلا فسسي ياكمة سطوية ، الحياة ومن منهج برخت ارخىسا كيف أعمس أوامر نبيسذك واعتقد ان الواقع لم يعد يحتمل _ كها قلنا سابقا _ الموارية وهنا لغيسر تسار شهوتسك المقدسة ؟ ايضا تستخدم الباشرة وتستخسم باكلعنسة بلا ميساخر ا الخطابة ، ولسوف نصر علسي اعترفت على صدرها بلغوب ء هِدِينِ الجانبينِ شرط ان تأسي لم اقترفها بمسد ألماشرة والخطابية من ضمن السياق مائزاليسن في صسعري الغني ، وانت كمشاهد هل شمرت شهقية طويليية بان الباشرة أو الخطابية تفرت كاهدابسك .. عن الممل السرحي ؟ 🕒

وفي ضلسوعبي خنجسرا بمليسون تعسل . يسارانعية الغريف ! على ثياب الارض باقهقهسة سياط المطسير يأمنجمنا مرصودا من الاحسلام هل يليق بحزنسك هذا العقد حن النجـوم ؟ ياملكـة الليل . أجلسي بقربسي نعيئسي ألمس نعسك أسكسر يسك ة حتى مطلع روحي من جسدي ياكرمنة سماوية سورتها بأعصابس واشعاري ، لتصعد اغصائها اللعبية في لحمى وتشرب من ينابيسع دعي وتتعقسد في قبو حبسي :

خعرة لاتعزج الابعاء الليسل

المقسم بالحسرن ، ٠

والافاتس اليائسة .



اظن أنه في زمانك كان هنالك مطابع .

🔹 ایسن ؟

ووقف الطالبوالقى بضعة أبيات للشاعر

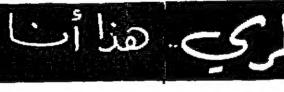
🖝 لقد قرات هذا الشعر في كتاب وما 🍅 بل كان هناك مطابع كثيرة ، ودفاتر كثيسرة .

واثبار امرؤ لالقيس الى راسه وقال : 🌰 هنا ، كنا نقول الشعر فلا تكساد فنتهى من قراءته حتى يكون ثلاثة اربساع الحاضرين قد حفظوه فيبا . والدليل على ذلك ، واشار امرؤ القيس أيضا الى واحد من الطلاب ، قم يا بني اسمعنسا بعضا مما تحفظه لامرىء القيس .

وقال طفل لابيه: قال الرجسيل:

> • مهتم بالادب ، واكتب الشعيي واربعمائة اغنية لم نسجل وصار لي في

وكاد امرؤ القيس ان يطلق ممالسيف على نفسه ولكنه لإيضا تمالك اعصابسسه



هذا العمل قرابة شهرين . .

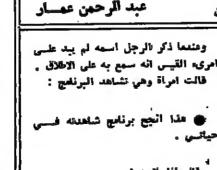
● ما هو أسمك با صاحبي ؟

مع المهرجان الخامس للمسرع العمالج



تابع امرؤ القيس : ● فل لي يا صاحبي ما هو عملك ؟

والقصة ، والروابة ، وليجعض للحاولات الرجلية ، وقلالة افلام في السينها ،



اجرى الحوار:

🛎 « الرَّلة » الذي في التلفزيون حديثه حلو .. جدا . وقال بالع نوفوتيه كان يشلعد البرتابيج: • كان ضيف الحلقة جميل الوجسه ولكن طابسه ٥٠٠ لم تعجبني . وقال الشاعر الروائي القصاص الزجال المغرج المؤلف الملحن لزوجته وهمايتفرجان

ے ملعون ضویحی

🔵 انظري .. انظري هذا انا ..

على التلغريسون :



و محمد مصطفی درویش

واخراج فرحان بلبل والسرحية تحاول الانصور بعضا من الغياة الاجتماعية التي نعيش اليوم المعلولة ? لابد من استعراض المسرحية _ ولسو بشكل سريع - حتى نجيب عن هذا السؤال . تبدأ السرحية بعدة فلاشات الاول مظاهسرة صَد فرنسا في عام ١٩٢٥ ، والثاني مظاهرة السقط حلف بفداد ، والثالث مظاهرة تؤيسد التأميم والرابع يبرز وعي المواطن انتاء حسرب تشرين وجميع هذه الظلاشات تصور حمساس الانسان العربي ووعيه لخطورة المرحلة التي يعر جها .. ثم تثبقل المبرحية الى فلاش عنسوان « الآن » أنها مسيرة باردة ، فاترة ، يئسبحب منها الناس الواحد تلو الاخر حتى لايبقي احد . ابن الهمة ؟ واين ايام زمان .. لقد كان المدو في الماضي معروفا ابنا اليوم فهو فابض ومتخفي ولهذا كان الياس والغتور .. وبعد انتهاء القلائمات تبدأ السرحية الحقيقية .. انها اسرة سعيدة رغم فقرها فالحب يسود البيت بشكل دائم والبسمة تعم الجميع لكن الزوج يشعسر باستمرار انه مسلوب الكرامة او نافعهالرجوله لانه فقير ولا يستطيع نامين كل احتياجات البيت .. ولكن ماذا يفعل؟ في أحد الايام بلتيه نبا يقول بان ابنه وليد قد دهسته سيارة وينما كان يسير على الرصيف !! كانت الصدية كبيرة فتثقلب حياة الاسرة رأسا على عقب .. فالصهت يسود المتزل والبسمة هجرته .. ومع موت الطفل تبدأ

حكاية جديدة . . فالآب يريد رفع دعوة ضـــد

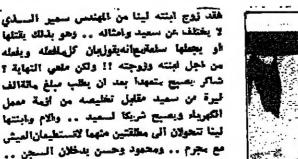
الشخص؟ أنه أبن أحد الإسياد .. والسيسد

فيقة عال علاوسراية سالماضرياني " مريقتل أولاده ... يقتل أولاد التخرين!! - كما يقول خلامه المطيع شاكر - مستعد لدفع اي مبلغ شرط ان يمتنع والد الفقيد عن رفسيع دعوة على أبنه الذي سيسافر بعد أيام الى أبريكا طليراسة .. يرفض سعيد _ الاب _ التكرة في البداية بشكل قاطع ثم لا يثبث أن يغربه المال خلقد أصبح سمر ولده مائة الف ليرة هل يقبل هل تنسيه المائة الف طيرة ولده ؟ طقد فبل ونسي ولده ، فالبلغ يصنع لسعيد الكثير ونفس المبلغ لا يساوي عند السيد او المتعهد الكبير السلمي سيعفعه سوى ثمن حفلة كوكتيل .. والمتعهد هذا

كما يقول شاكر كان صاحب معمل اممته الحكومة وتركت له بعض المال ومن هذا البعض بدايتمهد اعمالا ظلولة حتى اصبح الان اغضل من ذي غبل .. اذن الروج وافق .. هل توافيق نوجته و انها ترفض لكنه يسكنها .. فهي امراة لا تخل لها في مثل هذه الامور . يبدأ سعيد بقكر .. ماذا سيفعل بالمبلغ .. بثمن ولده ؟ يقترح طيه أسمد بيك اللي، كا نالواسطة بينه وبيسن السيدان يعمل في التعهدات الى جلقبه .. ويبدا العمل وينتقل شاكر من سيده القديم الى سيده الجديد سعيد الذي دخل عالم التعهدات بها فيه .من أدرأن وفساد وخيانة للضمير . فيبنى الاف الوحدات السكئية غير النظلمية ويحرق معمل



الكهرباء تتغطية السرقة التي فام بها ذلك الحريق الذي نعب ضحيته ثلاثة عمال ... والبداية كأتت عندما فعب بعقل زوجتسه وأخبها فسسلهاه البيت القديم ليبنى مكانه وينطق بعدها منعما على الذين وثقوا به اول الابر بمنزل لا يرى الشمس . وخلال عمله تعرض للكثير مسسن الاثمات كان اسعد بيك بنغوذه ينقذه منهاوشاكر . بُدهاته يخرجه منها .. فكثيرا ما حاول حسن ومحمود - أخ زوجته - أن يفعلا شيئا كلعضاء في النقابة لكنهما ضعاف وسط دوامة شعج بالفساد والرشوة وَقَوة النَّفودُ .. ولم بكتف سعيد بدلك



يستمر العراع . هل هو تكاتف عشوائي ام منظم .. فالعلمل يعرف العل اللي طرحته السرحية لكثه لايعرف الطريق اليه .. وهلا الطريق لم توضعيسه المرحية . ملاحظة اخيرة حول النص وهي ان بعض شخصيات المرحية بدت غير حيوبسة مسطحة 4 بخاصة بناء شخصية الام حيث كان مالامكان تعميقها أكثر وطورتها بشكل الفضل اما عن ألنواحي الفنية فقد حلول الإخراج - كما غال الاستاذ فرحان بلبل - تعميق الجانسي النفسى للشخصيات وابراق الاسلس الاجتماعي لحياتنا الماشة واخضاع (الوالمية القلسية)

ثم يخرجان .. محبود يقول بان السركة خاسرة

وحسن يقول قد تربع وقد تخسر .. المهم ان

في النص المسرحي الى حيوية الاداء واظهار الجانب الدرامي في شخصياتنا العاصرة .. فهل نجعت المعاولة ؟ لقد نجع الاخراج الى حــد لاينس به في عميق الجانب النفسي للشخصيات وأبراز الاساس الاجتمامي لحياتنا الماشييين ولكته لم يوفق كثيرا في اخضاع (الواقعينة القلسية) في النص الى حيوية الاداء واظهمار الجانب الدرامي في شخصياتنا العاصيرة ... فالمسرحية بدت فاترة بخاصة في الفصل الاول، تفتقر الى الفعل المسرحي ولا ادري الما كان الاستاذ فرحان بليل قد تنيه الى _ التون _ الواحد الذي كان يسير عليه المثلون في القالهم .. الامر اللي اثر على حيوية ايتاع السرحية وجمله يبدو رتيبا ، بلعتا ، وبالتالي ببتعسد عن روح النص ، ولقد حاول المرج المعافظة على البساطة والوضوح خلال اخراجه ونجع في يذلك فتحريك المثلين كان معقولا وكذلك توزيعهم في ارجاء ^الغشية . والديكور الذي صممتحسميرة مدور كان بسيطا وموحيا ، اما التمثيل فكماقلنا كان معظم المثلون يسيرون على ـ تون ـ واحد في القائهم .. أي أن الالقاء المتلد إلى التلوين والتنويع الأصح التعبير .. وخلال العرض لم يتميز أحد المثلين على الاخر والسبسب يعود الى رسم الشخصيات بشكلها الواقعيسي البعيد عن - الكريكاتيرات - باستثناء شخصيسة عمر قندقجي - شاكر - التي خاول المخرج ان يميزها قليلا عن بقية الشخصيات . وفي هذا العرض يجب التتويه الى دلقنة حياس حيث مدت بمستوى جيد ومتقدم عن اعمالها السابقية

الخشبة معثلة متعكة واللة مسن

-34 20

3 S

ست سي

الا واتنت حياد

على كنوز ألاسرار الني لاتموت .

ادعوك للسغر الطويسل ووحشسة

الدرب . ادعوك أوطن لايقبــل الا

المبكاء كوني مطرا والتحقي بجفاقي ..

اخلمي جبة البقائق الثالفة وغطسى

عري جنوني بالساعات السنديمة ،

غأتا من يمطرك وهجا بالشهوة وحفيف

الاشجار . قولي : نعم لخلاصــة

الاشياء وذروتها . نعم للتشيد الذي

يحتوى هبوم الوطن الاخر ، ورائحة

يافاطمة .. المراثى تبتغيثى وهيدا

والاصدقاء المقدامي مع ألليل يقتربون

ولي ساعة لاخيار في فيها سوى ان

أراك . ومن خشية البوح تقتربين

بهداة طي غريسب الى ، وترجمينني بعجارة اشواقك التي لاتبين :

سأهمل تأبوتي وأغتسسل بنساء

الصبح ، وابتسم قليسلا ، واحزَن

غليلا ، واحسد لقياي بك . انهيسا

اللحظة التي تشبه الساريةوالاحتضار

هاهی هنودی .

قالت : وأنسا ؟

والهلجس الذي لا أبوح

قائت وهي تلامس خط الافق ألبعيد

وأبتسمت غاطمة وهي تحبل ثيابها

قلت : هذه ایضا تخومی . وهذا

عن أغصان الشجر القديم وتغيب .

وطن لَيس لمي منه غير الساريـــا

والاحتضار . وليس له منهم سواي!

. قات : قلبي لايحتبسل سسواك

قالت : أن تدركني الا أأراثي .

ايها الغريب احمل تابوتك وابتعد .

وابتسبت وهى تثثر جسدها عسلى

ماء المبح ورؤوس الاشتجار ويدي ء

💂 أبراهيم الجرادي

- أيها الغريب ، أقترب !

والتحفي جفافي

سرمورتات ش

ــ كايرون قائبون على ج متعالي

ائن ، وليكن لك مني أينام ، ولي

منك أرث لايتام ، منها نحسن نقترب

ليلا وايدر قيك اسما من اسمائي.

اخرج ببتهجا الى ورثتي باعدائهم،

واقتل ببعضهم بعوض ألدن ، ادهو

تأشر المصيف ، واطارد بالتسار

المتهبة حشائش الخسران الهالوك

الزوان ، المليق ، ونخوة الجبناء.

غاتا من رعيان الغيوم ورمادالغريء

لااستنفذ طاقة ألا يلتجافها ، ولا

اسعف نفسى الا بخسارتهـــــم.

ويسطونى اكتسب شرائسع تلغسى

الشرائع ، وبهندرتي على تعمل

الضيق الذي وصل القلب والحمداء

ارسم خطا يفعسل بسن جهتن

سارفع جوعهم من بين الفثى ،

وانسهره سييفا لقشسط الاوسساخ

انعدة

وأأمواالضيقت

نظريات كثيسرة صدرت حول الغن وعلاقةٌ الفن بالواتع ، وكيفية تاثيـــره القسن للفستن الغسن والواقسع

اراء كثيرة .. ونبحث في الوقسائع التي بين الدينا لنجد أن معظم الاعمال الفنية بعيدة عن هذه الاراء لماذا حدث هذا ؟

لماذا لاترتفع الاعمال الفنية ال____ المستوى الذي يطمح اليه الجمهور و علمه اليه القنائسون . لاأعتقد ان ظهور عمل فني جـــاد یحتاج الی عامل **ذاتی بقدر مآبحتاج** هذا العمل الى رغبة جادة وعمل حاد لاخراجه الى حيز الوجود . . وأن انتشار أعمال فنية مرغوب فيها بكثرة يعود الى ان معظم القائمين بهذه

ولهذا نرى معظم الاعمال الفنية تعالج هموم المواطنين من الزوايسا الضيقة ." • محمد قاسم







صالفنو البلغاري

المنه اسلة يطرعها المنسور الكبير غيرنامج - السافيوالوجيب الذي يعده ويقدمه الزميل توفيسيق الملاق ، هذه الإسئلة تتعليسيق بالسبب الحقيقي الكابن خلسف الانتصارات اليرمية التي يحقهسا

هذا البرنامج ، وفي التصاعد الذي يسير عليه ۽ يحيث أميح مطلبـــــا لجمهور المساهدين ، وشريكـــا لهم ، وصديقا معبرا عن همهــــم، ومكانا للسكواهم ، وهذمالإسلاسة تقودنا الى الطبيعة الفعلية التسى يجيد أن يكون عليها رجل الاعلام ، تلك التي نجد مكانها في طـــرح الهم اليومي ومعالجته، وطـــرح الهم الانساني ومعالجته عواليعث هن اسلوب بحقق التواصل مابيسن المشاهد والمحفى ، بحيثينصهران في اثناج المبل المنتج ، السدي يفرج الاعلام عن الثرثرة القارفة، والضبابية ألنس تقزم الاعسملام وتحيده عن مساره الصحيح ، وادًا كان برنامج السالب والموجب ــ نبونجا لامكانية وضع الاعسسا في وظيفته الاجتماعية ، كطاقةمبدعة، غَفْظُكُ فُتِهُ يَقْفُ مِنْفُرِداً فِي جِورِكَامِاتِ

اعلامية لأتجد مكانها خارجاستهلاك

وقت المشاهد وتعود على شكل عبء

التصورات التي تتعلق باسباب هذا

النجاح . وما الذي يمنع من طرحخطة

ك بدِّم الكول أم للشعرُ طلها في ظل الخيمَ الكبير عبل على ضوله ؟ التماذج والشرائع الاجتماعي الني تعيش في ظلام مطبق ، وتام حلاق ، مادة تلفزيونية نرتبط بماساة بالكشف عن ألوضع السيكولوجسي

الواقع الاجتهاعي الذي نعيش فيه واقع القهر والإمراض؛ واقسيع القاقة والموز ، واقع التخليف الفكريوالبؤس الميشي ، الواقسع الذي يغرز اشكالا غربية مست الجريمة والانحراف والسلابة وتعذيب النفس والافرين عدويالمصلحة واقعا عنيفا ومدمرا . واخذ مـن هذا الواقع مجبوعة كبيرة مسسن

وهياة الاخرين ، ومنهده النهاذج كشف الجانب الاخر ، جانب الدخول المملي في تغيير هيافالقاس ومصائرهم بالمشاركة معهم انفسهم وبالطريقة التي تنتزعهم من موقع الشاهيد السلبى الى المسارك المتفاعييل والمساهم في الكشف عن جراتم كانت

الذي تتياه والدي يقودها لجؤس

الرؤية ورداءة النعامل مع حياتها

في مكان اهلها ج كأنت تهر ابام أعيننا دونها اكتراث وصرنا نتنبه الى عسفها ، مسادة البرنامج بسيطة واعتيادية تكفهسا وجدت في المعالجة المغنية ، سبيسا



ينفس الطريقة قبل ان يقبض عليها والمتى بانت الأن غريبة وخارجسة عن المالوف بعد أن تابمها البرناميج وصار سهلا على أي بنا الاتصال بالتلفزيون واللجوء البه ليقوميالدور الذي عجزت عنه وسائل الاعسالم الاخرى ، يدور العامل لا المغمل ، دور المغير المتغرج ويهذا هسسقق مهمنين اثنتين : الاولى انه انتزع عن الشاهد صفة الالفة مع ماهــو اشد غرابة من الرعب ، والتانيـة الاعلام في موقعه بالتغيير عويتعزز هذا الكلام عندما نرى انفسنا وتسد شاركنا فاديه فرهتها وعرسهسسا وبطنا عن أهل الابراتية الضائمة وفنحنا أبوابنا ترحييا بها لتكسمون

الذي يقودنا الى التعرف على الطبيعة الاجتماعية المتعالية له والتي وضعنه في حدود القضايا الكبيسرة التقزيمها ، واعتبر الحياة اليوميسة مسالة بسسيطة ولا تستحق الطرح

لتوفيق ويتعاون الجمهور وجبه

الانشداد اليها ومنابعته اوالسمي لايجاد حلولها ، ومادة البرنسام هذه كاتب تعتبر مادة غير مستحبة للخلاقية البرجوازية المذبة النسي لترغب في رؤية الدم على المسرح وتتعشقه في الحياة ، والتسسى منعت تقديم مشكلاتنا المهاتية خارج هدود التزيين والزخرفة الكانبسسة بحيث صرنا تخاف بن طرجهشكلاتنا خارج حدودها ، ونجد في طرحهـــا خروجا عن تهذيب المالونات وتقاليدها ومن هنا تتوك اهبية السالسسيم والموجب ، ويتولد التساؤل المعير ، الم يكن بوسع اعلامنا التوجسه الى الهم اليومي والمعاش الا بمسد هذا العبر البديد ؟ اقتسساؤل

أته مجرد تصور

المؤسسة في البحث وبلاشك غان السن له علاقة

بلك ، يوزلكوف ٢٢ سنة لديه الكثير من البداهة

وترة البصبرة يطفح بالافكار والخطط وفي نفس

الوقت له عيوبه الخاصة ، هبر محدود ، الرفية

في أن يكون مريحا في اراته وافكاره ويريد ان يقدر

ان القصد من المسرحية ليس اعداد صيف

جاهزة الصنع .. أنها تقدم الفرصة لكيفية توهيد

الشخصيات المفتلقة باقضل الصيغ ـ التركيسز

والثبات وبدون فقدان الاخلاص وامكائية الاصفاء

في الحقيقة ان مستوى مسؤولية الرجل اليوم

أفلى بكثر مما كانت عليه منذ عشريسن علما ،

فالثورة العلمية والتقنية قد الخلت التغيرات في

هذأ المجال ايضا وعمقت المصراعات وفي عصرنا ،

ضررا لايمكن تعويضه الى المجتمع ، وبمتسدوره

قان الشخص اللا مسؤول يستطيع أن يسبب

كل شيء من قبسل .

ألحى الأخريث .

التي علقتها الجملة المستنبية فسسى او المالجة وهنا لابد من التوقيف تعالى . وليكن لى منك ايتام عَلَيْلًا لَنْقُولُ أَنْ لِلشَّعِرَةُ ظُلُهَا فِي ظُلًّا ولك منى ارث لايتام ، واعلمي ان لي المُفيمة الكبير ، وان هذا الهـــــم هجرا في كل بناية أرتفعت، وكـــل اليومي هو جزء من الهم الاعسر خطيئة وقمت ، وارثا ــ في كــــل واهماله هو تغييهما مما . غهسل شیك خارجي ــ اعجبی ، وداخلی سيستبر هذا البرنايج ? وبعل مسسن ــ وطئى . وماء في كل بربيل نفط المكن أن بيقى هذا العبل في هدود الجادرة القردية لتوفيسسي علاق ا باغدائي وكانوا حشداء اوعسسزت وهل عبل من هذا النوع بالسهولة بحشدي للشعب وكان جوعسساء

التي تبكن غردا من كم ودم علسسي أوعزت بالجوع للناس غصار سيفا الإحاطة به من كافة جواتبه ؟ ه فتمالی ! تمالی جسدا فیاضــــا - مما لاشك فيه ان الإنهاك اليومي بالبسرات ، واقتربی من هسنداة الذي يعيثمه الزميل توفيق كبيسسره عَلَيْيِ الذي يتسربل بِالمَلاح الغليج، وأن المعادل الذي يتشكل متلاميسا وتقط المصارى ، ولا يدّلوث ! الخلل يكبن اولا بالطلقة الكبيسرة عند رابية للوجد ، وقرب جدول

ثانیا ، ولکن الی ای مدییمکن

- لابد من التنسيق بين البرنامج

وبرامج اخرى سواء مكتوبة اممقروءة

ام حسموعة ، وعلى سبيل المسال

لا الحصر ، ماالذي يبنع منالتنسيق

مايين معد البرنامج والحدى صحفنا

لتابعة قضية يطرحها معد أثبرنامج

او قضية اخرى بالتماون مع البرنامج

هذه ــ الشراكة ــ كل اطـــراف

الشكلة وتتابعها ووينحقل الانسجام

الاعلاس والتعاون بين عليقيسي

بما يساهم في تعزيز الثقة بالسدور

الذي يمكن أن يلعبه الإعلام والزالة

ونبيل الملحم

الخبول والقعانية عنه ?

فتأخذ بعدها وتواليه متاخ

علينا النصور التالي :

للمودة الضائمة ، في هذا الربسن العربي الموحش كالاقبيسة ، كانست أن تعيش هذه الطاقة في بحرالدموع تغنسل وهدها برذاذ الاشسسجار والنماء هذا ؟ هو بالتحديد مايملي المجنونة الاغصان 🗽 🛪

تستظل ثيابها المعلقة على تسجيس الليل ، وكاغنية للحب كانت تستشمل مع الربع المصلة بالعناب . . تستأتى على عشب السرة كوطنى ينتظر الفاثير الذي يشبهن حينًا ، وحينًا لا . تتدغًا بي في ليسل شتاءات الخوف الذي لابنتهي ، وانا أهترق كالشيح اليابس عنسد رابيسة

فاطهة أيتها للعهاب قطعان السعب السرعة نعسسو الشمال اقتربى! يافاطية اقتربى! عا اتلداً اظع عن وجهي رداده وألبسك للضاءة . ادغوف الشفسة المتوهدة بي والطي ، ومن حقولسك المخشرة بالرجد اقطف ثبار اللحظهات المابرة كالبرق . اهتسف التسجرة





هل ما ما القطن العربية القطن العربية الما العربية الما العربية الما العربية الما العربية العر

جميل ورائع . • ان نقول عن الراة التسي تحب انها قطة وديمسة يحلو لنا ذلك ويحلوكذلك المراة نفسها بعض الناس يقولون عن شعبباكمله آنه كالقطة في الوداعة ، هكذا قالوا يوما عسن أشسعب مصر ليس غريبا ابسطا أأن تنقلب القطة الوديمة الى غجرية متوحشه تتمرد هكسندا فجأة ، ولكن ليس بدون مقدمات فاذا بها تثور على المفاهيم التي لا تتنافع معها طبيعي جسنا ومنطقى جدا أن يحدث ذلك في كل زمان يحسدت

أن تنقلب القطة نبرا أو غجرية ... ذلك أنسر جمالها في ان تصبح كذلك فالوطاعة التسبى تغتقر الى القدرة على آلائقلاب تصبح ضعفا كامنا فاللبات لأوالضعيف لايقوى على الحراك فتاكله الوحوش الضارية .. وفي بعض الاحيسان الديدان الراجفة .

مرة ، اجتمع نفر من الاشقياء على قطسة لاعبوها .. فاستسلمت ولكونهم اشقياء لم بلبثوا آن عادونا الى طبيعتهم فاخشوشنواعمها كثرت عن اليابها .. القارة ليس الا ، سكتوا فعادت واستسلمت ، ولكتهم لم يعركوا معنسي أن تكثر أملًا من أتيابها ، لو الدكوا لما عادوا الى ماكانوا عليه ن ضربها احدهم على راسها قامت تنوي مفادرتهم ، حاولت ذلك لوداعتهـا _ ولقبائهم متعوها حمل أحدهم عصا ، فيمسا استعد الاخر ليكيل لها ضربة برجله تحلقسوا حولها ، ادركت ألوقف تمأما فهي لوداعتهـــا تتكر جيدا ، ذهنها ضاف تباما ، ترسم خططا وتتقلها مدفية ، وتتناوع أحيانا ، ولكنها مع ذلك بقطة ، تدرك الطلاقات بين الأشياء ... تدركها جيدا ، تسقط احيانا من مكان شاهق ولكنها تتدبر المرهبا فالإلابهما ثقف علسسي رجليهما ء لمله لهذا قالوا انها بسبعة ارواح

هى ليسبت كذلك بالتاكيد ولكثه دليل حيويتها واصرارها على الحيساة .. غضبت ، فكشرت ثقية عن البابها ، اسم أوجدت لرجلها مرتكسزا فهي لاتقاتيل الاعلى أرض ثابتة قفزت عليي تحدهم لمله اكثراذية فهو حامل المعسا المليظة وانشيت مخالبها في دفيته هرب الجميع ، واحب فقط وقع بين الخالب ، أدمته .. كادت تقتلسه اشتد خوف ، ربما اصبح عاجـزا عن الانجـاب قد ينصحه الاطباء بعدم الزواج بعد ذلك .

الشكلة ليست في وداعة اللقطة فقد تفسري غبيا في ان يقتات من لحمها ، فالشكلة هسي في طريقة التمامل مع القطة ، قالفياء يوصل الرء احيانا بالتمرف وفق منظور خاطىء يحيل به القطة الوديمه 4. الى فجرية متوحشه ..

نبيل بلوكباشي



لابتعلق بعملية تقنية كهذه . وفي مؤسسة البحث العلبى الواسعة فسان

ان نميين بوزلاكرف كمفرج جديد هو نتيجــة عمله العلبي بشكل رئيسي لاستعماله الاسسان الاتوماتيكي أو الالي في الاخراج ، وهو مجمال

ماذا يشبه معاصرنا - في البيت ، في العبل في علاقانه مع امرأة يحبها ؟ ما معنى وهسدف حياته ؟ ماذا يقلقه ؟ ماهو الشيء الذي بقدم لـــه الفرح والحزن ؟ في البحث عن اجابات لهذه الاستنة تحاول المسارح السوفيينية والكتاب المسرهيين أن بخلقوا صورة جيدة وصادقة لرجل عصرنا ، وفسي المقابل ، يتشوق المتفرج الى مشاهدة بشاكله وهي نعالج بصدق وحدتها على خشبة المسرح وينوقع من المسرح ان يزوده بتقييم لاعمالسه وافكاره بدراسة تطيلية ونقدية عميقة نكل مسأ يجري على الشاشة الحديثة المعدة ، هذا الاهنمام مو ميزة خاصة تلاخراجات المسرحية العديثة في الإتحاد السوفييتي .

خلال الثلاثة اعوام الماضية ، فأن افضل

أعظم اهتمام بين الشاهدين ماهو السبب ؟ بلدىء ذي بدء ، غان عبارة - اخراج المسرحية ــشىء تقليدي ، وبشكل طبيعي ، غان المسرح

المفرج هو الرجل الذي أوجد المؤسسة وهـــــو الذي كان يديرها لعدة سنوات قد اقبل من منصبه وعين رجل جديد _ المقال والمعين _ كان هــــذا عنوان المسرحية ألني كتبها .. يلكوف فولشيك ... ان عنوانها الحقيقي يضع الخطوط لصراعها الركزي والرئيسي وقد سقبها مخرجها السابق الاكاديمي _ نيكولوسكي _ السى الخرج الجديد . ان نيكولوسكي لايزال نشيطا ومملوءا بالحيوية رغسم تجاوزه الـ ٦٠ ، لكن مشكلته الوحيدة هو اتــه رقى نفسه الى برتبة الانسان العصامى ، حيست توتف عن الاصفاء الى اراء المعموع ، لايستطيع ان يحتبل أي شيء جديد ويكره ترقية ألعلهاء

السرحيات التي اخرجت في موسكو قد تركزت هول مايسمى بـ - فكرة الإفراج - وعلى المرد أن بفكر من المهتم في المقابلات والاجتماعات والمعادنات والمتاوات ؟ عل مثل هذه الافكار مناسبة في الحقيقة لخشبة المسرح ؟ واخيرا هل اثارت هذه المسرحيات



ي الخيسينات رسم الجيولوجسي الموهوب تايروف خطه كلابار المترسبة داخل قاع البحر لكي يصل الى مكامن النفط الفني في اسفل الكاسبيان بدأ العمال بالثقب ، لكن للاسف بدون نتيجة وقد ترك العمل الواحد تلو الاخر بعد أن قاموا بسبر اغوار المديد من الابار والتي كانت كافت مجهودا كبيرا وتفقات أكبر بالإضافة السي المسؤولية الشخصية والمفامرة في حياة الشخص . ولم يبق فقط سوىعاملين بعد موت تأيروف وهها زور وروف وبعد غترة من المبل رغض روف الاستبرار نسي البحث والاستكشاف بينها تبنى زور المسؤوليسة بكاملها واستبر في عمله .. وفي النهاية كـــان الرجل الوهيد الذي حصل على القجاح والتسهرة . أن - تعبة مسيوزويك - كما نراها ليست مجرد مسرحية مبنية على - فكرة الإخراج - انها

تمالج المقيم الاخلاقية الابدية الهدف والغاية مسن العباة على الرجل أن لابجرد نفسه روحيا ، يجب أن لايخون احلام شبابه ، لكن على المكس بجسب ان يبقى مخلصا لتلك القيم الموسعة التي اعتنقها

دعنا نتخيل الحالة التالية رجل معاصر مشغول يقضى أوقاته في ملاحقة اعباله .. وعجاة يلتقي بغاة ساهرة في الطريق .. يعنقد انها نتاة احلابه يبدأ بملاحققتها لكي يكتشف ابن تسكن ويفكس بطرق عديدة لكي يتعرف عليها .. وبحاول بشنى الوسائل ان يحصل على رقم هاتفها .. من ناصة أخرى في مدينة بقطنها مليون نسمة من المحتمل أن

وبشكل عام — هل يوجد مابسمي بالحب ؟ ... هذا هو المسؤال الذي وضعه ابطال مسرحية _ الرجل والزوجة - الكاتب السوفييني ميخاتيسل روشين والسؤال موجه الى أي انسان هيث بجيب بشكل مازح ــ طبعا لايوجد هب لكن يرغب الرء أن يكون بالفعل أما غيما يتعلق بالإخراجات الحديثة غان الحب

موجود دوما على الاغلب انه كالدراما ، كاصل السعادة والقرح ، كشكل من اشكال ناكيد الذات أو كالامتحان الاول الشخصية رجل شاب ويستمر الكتاب المسرحيون الجدد باكتشاف مظاهر جديدة مع الاعتقاد الراسخ بأن الحب المقيقي كائن فسي ان المسرح المسوفييتي بعالج بحدة الجوانب

السلبية للواقع الماصر وينتقد المبوب والإخطاء السائدة في المجديع . ويناضل الكتاب المسرهيون السوغيبت والمسارح

السوفيياية بدقة بارعة ليعكسوا شخصية عصرنا لبنفذوا الى جوهر الظواهر التي تحدث ،



ولم تبق أمامها الا الاجـــراءات

العسكرية . وحول مواقف حلفاته

الفريبين قال كارتر : لقد هـــاب

المله بسبب عدم ردود فعل مسن

قبل حلقائه الفربيين غير السب

هذأ وقد اجتمع المسسرون

يامل في أن تتغير تلك المواقف .

والسياسيون للدول النسع فروما

يوم ١٧ نيسان الجاري في جلسة

مؤتمر غوق المادة لدراسة الاوامر

التي وجهتها واشنطن وكيسك

يهكنهم تنفيذ نلك الإوامر . ولسم

يصدر بيان عن الاجتماع الإنسف

هذا ووقفت حكومة البرتسفال

ماذاوراو دعوة وايزين لانتخابات سكرة؟

العاصنة البياسية لعبة كثبه فتولايتنا وستاوا

المعوة التي اطلقها وزيسر حسرب العيوالصهيونيمنذ فترقلاجراءانتخابات عامة مبكرة قبل موعدها المحدداثارت عاصفة سياسية عنيفة داخسلالكيسان الصهيوني وخارجه ، واحدثت هـزة عليفة تاخل تكتلس الليكود السني يقود العكسم وحزب العمل المعادض ." كيف بدو الصورة الان ؟ وكيف يتم توظيف الاحداث للتأثير على مجرى العراع السياسسي بين اقطاب الزعامة الصهيونية ؟

وفي الحقيقة بدا العراع داخل الكيان الصهيوني يشتد لخلق توازنات جديدة او للحفاظ على التركيبات الوجودة حاليا وبالتالي يطرح الافق السيابسي احتمالين احداهما يقاء بيفن غسى العكم على رأس الليكود ، وثانيهما نجساح والزمن في سحب البساط من تحت بيفزوالعلول مكانه في ترؤس الليكود وتزعم الحكومة ، او الانضمام الل حزب العمل واسقاط الليكسود وبالتالي دهاب بيغن ومجيىء وايزمن . فكيف

كتعليسق اولي على دعوة عزرا وايزبن قسال احد اللقربين منه بان وايزمن بمكن ان يدفسيع تمنا فاليبا لوجهات نظره السياسيسية وسيمرض استقالته بعد عودة بيغن من واشنطن . ولكن شيئا من ذلك لم يحدث ، حيث لـم يكد بيفن بعود من واشنطن بعد آجتماعه مسع الرئيس الامريكس جيش كارتر حتى طار وايزمن الى واشنطن تلبيسة لنتوة من الرئيس الامريكي. والذي يبدو من وراء ذلك هو آن الرئيسس الامريكس كارتر يقؤد آوركيسترا العزف فسسى لعبة الصراع على الكراسية . وهو يعمل فسمى كل أتجاء من آجل ضمان عودتــه الى ســـــــة والرئاسة في الولايات المتحدة الامريكيسة عوعودته مرهونة الى آيعة الحدود بارضساء يهسبود أمريكا مع امتلاك القدرة على دفع عجلة كالسب ديفيد المسى الامام بعد ان توقفت في مازق الحكسم

وقد ظهر واضحا ان دفع عملية المفاوضيات

ثانية للتحدث امام اعضاء الكنيست الاسرائيلي حيث اعتبر بيغن ذلك بمثابة الضغط عليه عسن طريسق اظهاد فشسل بيفن امام العارضة . فبالنسبة تعزرا وابزمن يبدو انسه ـ وهـو الرجل الثاني في الحكومة .. مستعد لان يقفيز من العربة الحالية في أبة لحظة ، او من المكن

> فغي الوقت اللي اعتبر فيه كل الراقبين دعوة عالد وايزمان بعثابة نفجير لقنبلة سياسيسة حقيقية ، وقد تؤدي آلي ازمة سياسية خطيرة داخل الكيان الصهيوني ، خاصة بعد أن اتخفضت شعبية رئس وزراء العدو مناحيم بينن .

بدات لمبة الكراسي 1 لعبسة الكراسي

الاداري الذاتسي ..

لتسريسع مؤامرة الحكم اللباتي يتعاق بالطسرف الاسرائيلي المفاوض ، وهذا ملحاول السيادات كبيزء من مسرحيته أن يظهره ؟ وهذا ما يؤكد توقعات الراقبين بشأن فغوى زيارة السادات لواشنعل محيث اكدت التطيقات علىان السادات حاول أن يلسب ورقة البحث عن بديل مفاوض في الطرف الإسرائيلسي .

المام القادم ، تقول الصحيفة :

شخص من أعضاء الكنيست بمتعده تجرىعملية انحسلال ودوبان . وليس هناك حاجة المرفسة أسراد من وداء الكواليس من اجل أن نرى ان كل شخص بعمل على الابقاع بالشخص الاخر وكل كتلبة تعمل على الإيقاع بالكتلة الاخرى . والجميع يعطبون كل شيء من اجسل افشال انفسهم وافشال غيرهم . وهسم ريبسا كانسوا قد تمودوا على ذلك % .

ومن الجدير بالذكر هنا هو أن عملية تقديم موعة الانتخابات تخدم آطراف سياسية كثيرة ومتناحرة . ملعدا تكسل الليكود الذي يتربع على سعة الحكم ففي تصريع لتكتل ليكود حول تصريحات وأيزمن الإثفة الذكر جاء ((أن هذه التعريحات يمكن اعتبارها لحديا مباشرا لبيفسن





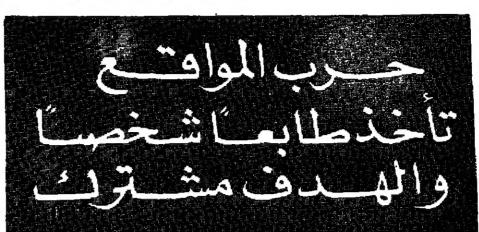
في آوساط الليكود وذلك بعود الى ان وايزمسن هو الرجل الثاني في التكتل والحكومة بعييد بيغن ، وعلى وجه الخصوص ، ياني القلـق من كون وايزمن قد اوضح أنه سينظر فيتشكيل حزب جديد ، أو حنى الانضمام للمعارضة في ظروف معيشة . وكانت ردات الفعل مباشرة ، حيث قال دوف شيلانسكي عضو اللجنة التنفيذبة في حسرب

ومحاولة لاسقاط الحكومة » وأشارت بعيض

المصادر المطلعة الى ـ أن تصريحات وايزمن

جاءت صدمة كاملة التكتل _ وهذا ما اللرالقلق

((حيروت)) آن على وأيزمن آن يستقيل » ومن العروف ان حيروت هو حزب بيفن ويعتبر مع حزب الاحرار الشريكين الرئيسيين في تكتل الليكود . وكانست دعوة وزير المالية الاسرائيلي يقال هورفيتش متطابقة مع دعوة شيلانسكي ، مثلهما قعل حاييم كورفر عضو الكنيست عسن



لاعلاة صياغة التوازنات الحالية . وهذا ماورد في صحيفة ((دافار)) المهيونية في معرض تعليق لها على احتمالات اجراء الانتخابات الاسرائيلية قيسل موعدها اللحدد في النصف الثاني مسسن

وربط الكثير من الراقبين بين هذا الانجاه

واعراب السادات عن رغبته في زيارة القدس مرة

المشهد الخلفي

أن يعمل على استبدال الخيول التي تقسود

ومن هنا يأتي تعريحه الذي لم يستيعـــد

غير ان المسالة لاترنبط ببيغن ووايزهن فحسب

فيسه فكرة اشتراكه في حكومة بقوم حزب المعل

وانما هناك صراع داخل كافة الاحزابوالتكتلات

على راسهــا .

(في مثل هــدا الوضع الذي يربــط كــل



اما الاحزاب الاخرى الشاركة في الليكسبود

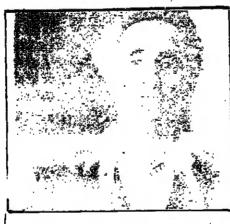
الليكود في مقابلة اذاعيـة .

فيبسلو أن بعضها قد ابد دعوة وايزمن وهسلة مايزيمه من احتمال التعجيل بسقوط الحكومة ، وأبالتالي سقوط الليكود ، وعودة حزب الممل على رأس حكومة جديدة .

فعضو الحزب الديني الوطني ديغيد غيلاس صرح بأنه سيقترح انسحاب الحزب من الائتلاف الحكومي . علما بان لهستا الحزب ١٢ مقعدا في الكنيست ، وانسحاب، سيؤدي الى سقـوط

الليكود بالتاكيد . خاصة اذا عرفنا أن اسرائيل غراينت ونيس حزب - الحركة الديمقراطية -

طَلَسَارُكُ فَي التَلافُ اللِيكُودُ قد احرب عن عـنم اقتسة بحكومة بيغن التها يشكل احسب





أما في الطرف الاخر ؛ فقد ثقيت تمريحـات

فانطلبق المسؤولون في حزب العمل يؤيدون

وايزمن الريد من الترحيب من قبل احسواب

تصریحات وایزمن ، واکنوا آنهم ((سیبحثمون

في أمكانية تقديسم مشروع في الكنيست يقرب موهد

الانتخابات » ، ووصف زعيم المارضة شمعسون

جيرة تصريحات وايزمن بانها .. حريثة ووطئية ..

واعتبر في تصريح له أن .. وايزمن وضع مصلحة

البلاد فوق مصلحة حزيمه . . هذا في الوقت

نفسه الذي يشهد فيه حزب العمل هزات

داخلية تتبلسور في الصراع على دئاسة هذاالحزب

حيث ، التطورات والتونرات الداخلية فـــى

الصراع على مواقع القوة داخيل الحزب يمكين

أن تكون في تزايد مستمر ، ويبدو الوضع الان

من خلال أطلاق أشارة استفهام كبيرة ترتبسط

« بمستقبل اسحاق رابين الذي القي كل عبسه

على منافسه آلون مع بيرس ، غير أن السؤال

الطروح الان هو .. رغم أن ذلك يمنير م...ن

السابق لاواتــه ــ آلى اي مدى سيكون مؤـــــ ا

غياب الون عن حزب العمل على الفوة الإسحاب

لحرب العمل ؟ وذلك أن خصوم الون انفسه. .

في الحزب _ يعترفون بأن فياب الون من زعامة

الحزب يمكن أن يقلل آلى درجة كبيرة من وزن

من أجل ماذا !؟

مما لاشك فيه ـ رغم مايقال عن اسبــاب

الصراع السياسي الدائر الان داخل الكيسسان

الصهيوني .. أن كافية الإطراف اللتصارعية

داخل الكنيست تشكل الامتدادات السرطانيسة

الاخطبوط العدواتسي الصهيوني ، وكلها تتفسق

على استراتيجية الاحتلال والتوسعوالعدوان ،

وان اغتلفت التكنيكات الرهليسة والتمريدات

ولا تعدو هذه العاصفة أن تكسون

جزءا من حرب المواقع داخل الكيــان

الصهيوني وما يتعلق فيها من حسرب

الواقع نآخل الولايات المتحدة الامريكية

التي تعيش الان فسترة الانتخابسات

الربط الجديدة ، وما الربط السلى

يحلول أن يرسمه كانتر عبر اجهسزة

اعلامه بين مشكلة التسوية في الشرق

الاوسسط ومشكلة ايجاد بديل مفاوض

في الطرف الإسرائيلي الاطريقة جديدة

في الابتزاز للاصوات اليهودية داخــل

أُمْرِيكًا . لانسه لا بقاء في النهاية الاللاكثر

• احيد عجاج

تمسكا بالاهداف الصهيونية .

المطروحة للاستهلاك المحلى والمالمي

الحرب في المركة الانتخابية القادمة .

المعارضة ، وعلى رأسها حزب العمل .

من ايران ومنع كافة المواطنيسين حللت الصحف العاليبة كالهريكيين السفر الى ايسسران الإجراءات التي اتفنتها واشنطن ضد أيران عديث وغيرها ولم يقف كارتر عند السلك بلغت ذروتها بعد ان قطعت الحدود بل رفع شعارشــــــن الولايات التحدة علاقاتها المعرب ضد ايران وقال: فقست الولايات المتحدة صبرها تجاهايران

صندابيران

تهديدللسلام العالمي

مع ايران وتحاول الانفرض المصار الاقتصاديونضغ على حلفائها الفريييسن باتخاذ احراءات مهاثلة صحيفة الإمانيتيه علقيت على ذلك بما يلى :

بينما كان ممثلو الدول التسع ف منتصف الطريق بشأن اتفاذ اجراء مماثل لما انخفقه الولايسات المتحدقبسبب الضفوط المارسسة من قبل الرئيس كارتر ، ونلسك الناء أجنماع وزراء خارجيسسة السوق يُ لشيونــة ، تباينــت الإراء وظهرت الإختلافات فيسمى وجهات الثقر بشأن دعم او رفض الضغوط الإمريكية ، بيدوان دول السوق الشنركة تسير في ركساب واشنطن وسنطبق سياسة البيست الابيض الرامية الى أجراء حصار

ومن جهة ألنية فقد اكدت دول في السوق بالها ستنخذ اجراءات ضد أيران . وقال ... فأن اخت. رئيس وزراء هولندا : يجب على دول السوق اتفاذ اجراءات اكتسير لاطلاق سراح الرهائن الامريكيين، وأن هذه البادرة ستكون نلجحة فيما لو قبل كافة الاعضاء اتخساذ اجراءات شديدة ضد أيران .

وضاعف كارثر بعدها عبليسات اتفاذ الاجراءات ضد ايران ونوجيه الضغوط على حلفاء الاجبرياليسة الامريكية لاتخاذ اجراءات مماثله وكان بين الاجرامات التي اتفلتها

واشغطن منع استيراد اي شــىء عسكرية ضد طهران .

الامريكية أربع سنوات اخرى ، وسوف يرتكُ جرائم جديدة ، في بالانتمابات ، فهل سينجع ؟

الراتبون علىان أجراءات كارنسر تهدد السلام الماليي .

ترجمة واعداد وليسم

+ 19A. - 8 - 1. 3

فاثب الدير العسام

فائز بكقلاوي

اعلان مزاودة

تعلن محافظة مديئة بعشق عسن

تقدم العروض الى مكتب الراسلات

حتى غاية التوام الرسمي من يسوم

١٧ - ٥ - ١٩٨٠ مرفقة بالاوراق

الشهبية اللازمة والتامين المؤقست

بمبلغ ــ ١٠٠٠ - لس الف ليــرة

منة الاستثمار قلات سنوات

دغيتهما بفجراء مزاودة علنيةلاستثمار

- 2717 -

اعلان عراودة للمسرة الثالثة لبيع خشب بالي مسلسل تعلن المؤسسة العامة لسد الغرات عن رفيتها في أجراء مزاودة طئيسة ليع - ٢٧٠٠ - فن خشب بالي خابلة الزيادة بحسدود .. ٣٠٠ -وللنقصان بحدود الكميات المتوفرة بتاريخ اجراء الزاد .

فعلى الراغبين في الاشتراكالحضور الى مدينة الثورة _ مديرية المالية والامداد الركرية .. مصطحبينمعهم الهوية الشخصية ومبلغ ــ....١ أرس فقط عشرة الاف ليرة كهامينسات لحضوز عملية المزاد التي ستجري ق تمام السلعة العاشرة من يسسوم التاديد في ١٨ - ٦ - ١٤٠٠ عالموافق في ١٢ - ه - ١٩٨٠ علما ان :

- مدة الاستلام : - ٠٠ - يوم من تاريخ رسو الزاد -كيفية الاستلام: ارض المستودع

بعد نسديدالرسوم الجمركية والبلدية وقيمة الدفعية . التعبئة والتحميل على علنـق

المشهري . - غرامة التاخير اليومية : ٥ ٪ خمسة بالالف . - التامينات النهائية ١١٠ عشرة

بالمائة من قيمة الاحالة . - كافة الفرائب والرسوم علسي عاتق المشتري .

- يرجع الى نظام المقود الصادر

اللاطلاع على دفتر الشروط يمكسن مراجعة دائرة العقود بالمحافظ ___ة يوميا خلال النوام الرسمي . محافظ مديئة دمشق محمد اليوفي

- 21.9 -

الثانية بدبشق موجه السي المعسسي عليه سميح بن خليل تلية .

رقم الدعوى : ١٤٠٤ - ٢

تأية بحمل الجنسية الفلسطينية ويقيم

الدكان رقم ٧ الكائنة في النفيق لقد تعين يوم السبت الواقع في ١٧ الاول باوتستراد المزة وذلك فسنى الساعة العاشرة من يوم ١٨ ــ ه ـ ١٩٨٠ في مكتب لجنة النافعات

المحكمة الشرعبة الثانية بدمشق للعضور

بمثابة الوجاعي بحقك . القافسسي

وبعتبر الحكم الذي سيصدر عليسك

الماملة القانونية ونجري محاكينسك غيابيا بمثابة الوجاهي ، ولجهالة محل

أقامتك جرى تبليفك بواسطة الصصف

اعلان صادر عن المحكمة الشرعية بالرسوم التنظيمي رقم - ١٩٥ -لمام ١٩٧٤ في كل مالم يرد عليه النص . الثورة في ٢٥ جمادي الاولى ١٤٠٠هـ

المدعي ــ مني سعد بنت عبــر . المعسى عليه - سبيح بن خليسل

في سودية ومجهول الاقامة حاليا . نوع الدعوى - تنبيت زواج .

صباها زوالية موعدا لرؤية الدعسوي القلمة عليك من الدعية منسى سعسد بنت عمر بطلب تثبيت زواج وتدعوك

في الوقت المحدد حنسي اذا لم نعضر او ترسل وكيلا عنك تجسري بحفسك

- 1773 -

صلارة عن محكيد بداية جسزاه القليشلي بالنهوى رقم اساس ــ ١٤٢. سلعلم يهدور المدعى طالب التبليغ : الديسر العام للنفط تطله ادارة غضايسها

منخره بنوة

الدولة بالقابشلي الدعي عليه المطلوب التبليغ : صبري عيسى يعقوب فلشلمسسى والمجهول محل الاقابة

نوع النعوي : نرك عمل هيث ان مذكرة دعوتك اعبدت بدون تبليغ لجهالة محل اقامنسك لذا نقرر أبلاغك بواسطة الصحف وازوم حضورك الى محكمة بدايسة القابشلي في نبام الساعة العاشرة والتقيقة الغيسين من مباح بسوم القلاقاء ـ ٦ مـ ١٩٨٠ للنظـر في المعوى القامة عليك من جسرم ترك عبل وعند عليفك وعدمحضورك

في الموعد المحدد ستنفذ بحقياك الإجراءات القانونية اصولا . القايشلي في ٢٢ ــ ٥ ــ ١٤٠٠ ه

الموافق في ٨- ١- ١٩٨٠ م مرعى الحسيئي رئيس محكية بداية القابشلي 7770

جذكرة دعوة

صادر عن محكمة بدايةالجزاجالقاملسلي بالنتوی رقم اساس 🗕 ۱٤۰ لمسام

الدعى طالب التبليغ : الميسسر العام تشركة النفط ، ، نماني ٢- عدد در٣- تلانياتة ريشة ادارة تضايا الدولة بالقابشلي ماسية تناسب لريش المنكورة اعلاء المدعى عليه الطلوب تبليغه : ٢- مدة الارتباط بالمرض : ٢٠٠٠ زكريا رشو أيراهيه قامشلي والجهول الاتون يوما . محل الإقلية .

3- مهلة تقديم المروض : اخــر نوع الدعوى : ترك عمل ه موعد لنقديم المروض هو نهايةالدوام حيث مذكرة دعونك اعيدت بدون الرسمي من يوم الاتنين ناريخ ١٢. ــ تقرر أبلاغك بواسطة المصحف ولسزوم حضورك الى محكبة بداية جـــزاء القابشلي في نهام الساعة المائسرة

والدقيقة الخمسين من صباح يـــوم

الثلاثاء ٦- ٥- ١٩٨٠ النظر أ

الدعوى المقامة عليك من جرمنرك العمل

وعدم حضورك في الموعد المحددستنخذ

القلبشلي في ٢٦ ـ ٥٠ ١٤٠٠هـ

رئيس محكمة البداية بالقامشلي

4111

طلب عروض اسعار مطى للبرة

سلن الشركة العامة كالسفلت

باللانقية عن اسندراج عروض اسعار

لنقديم ريش ورؤوس ريش لزوم معمل

كفرية وذلك هسب الشروط التالهة :

عازونية لتقب الحجر الاسفاتي ياطوال

ا عدد .. ك اربعمالة ريشة

بحقك الإجراءات المقانونية اصولا م

مرشى الحسينى

الموافق في لمس كسد ١٩٨٠م يو

هـ بوعد منض العروض : خلال انتهاء الإعلان

٧- علىالعارض تقديم المواصفات واطوال الماسبة بعرضه .

بقدم العروض الى ديوان الشركة

المامة للاسفات باللافتية حنى غاية الدوام الرسمي من يوم الانتيسسن تاريخ ١١٦ ٥ ـ ١٩٨٠ من شالات مغلفات يحتوي الاول الموثاثق الخاصة بالمؤهلات والثاني على العرض الفني والمنالث على العرض المثلي وتوضع جميمها في مقلف رابغ يكتب عليسب رقم ألاعلان وموضوعه وكل عسسرض لابنقد بالشروط الواردة يمهل ولاينظر

3 أَلْلَانَفَية في ١٢ - ١٤- ١٩٨٠. رثيتي اللجنة الادارية الدير العسام محيد غوباخرجي 4370

في الواجهة وقررت وقف مبادلاتها والتجارية مع أيران وابدت الداتمرك شاہل ضد ایران . موقف هكومة ألمانيا القرييسية حسنا سن جهسة ببوانقتها غلى اتخاذ اجراءاتحظر اقتصادیة علی ایران ، پینمبسا التزمت بقية دول السوق الشتركة جانب المبت . وتتحرك القوات المسكريسية الامريكية في المحيط الهندي وتتزايد تلك الحركة في الوقت الراهن ممسا

يشير الى عمليات أستقزازيـــة ضد ايران لأسيماوان ٢٠٦ سفيئة حربية امريكية ضخبة بدات بالتحرك في مياد المبط الهندي .. هذا من جهة ومن جهة تأتية قررت ايران أستعدادها لكافسسة الاهتمالات منذ ان انخذ كارتسر

الإجراءات الآنفة الذكر لاسيها بعد أن وجه تهديداته باتخاذ اجرامات وكان الزعيم الديني اية الله الخبيني قد صرح بما يلي : لا

غفشي حضارا ساقتصاديا ، ولا تخشى ايران هصارا اقتصاديا او والجدير يالذكر أن شقل كارتر

السنوات القادمة ف حال نجلمــه وبدأت حبلة انتقاد في الولايات المتعدة باللبات فند سياسية كاوتر وقد اشار الراقبون السي الملاقة بين الإجراءات التهاتفذها وبضبون حباته الانتغابية واكسيد

توقيطت الضمان دير من أيه الكشف القملي بر . ودة الضيان : سبة كايلسة أعتباراً من ناريخ الاستلامالوقسته. , تقدم المروش مرفقة بجسيع

وكل عرض غير مستوفي الشووط

رثيس بلدية الليسرب المقيد فرحان الدروبش معاسب البلاية اهيد على الاهبد الاهبد

- ولا تحسين الذين قتلوا فيسبيل الله امواتا بل احياء عند

عجم العشالم الاسسلامي باستشسهاد الرجع الديسي الكبر والمفكر الاسلامي العظيم سماحة اية الله العظيم الامام السسيد محمد باقسر الصسدر وشقيقته البلحشسة الآسلامية الشهرة ـ بنت الهدى ـ .

في دمشق مجلس الغائجة على روجيهما الطاهرتين في مقسام أأسسدة زينب اعتبارا مسنالساعة السابعة وهراثالهة والنصف من مساء يوم الخبيس الصلاف ٩ جسادي الإخسرة ١٤٠٠ ه والموافق ٢٤/١/٨٠ ولدة تلاية أيسلم -

اعلان مناقصة نظرا للسرعة الكلية تعلن يلدية التبرب عن أجراء مناقصة بالطسرف المختوم التغيذ مشروع تعييسي وتزفيت في بعض شوارع النيسرب

١٩٨٠ وتقبل المروض حتى نهايسة الدوام الرسمي بن يوم الاحسيد الموافق ١١ - ٥ - ٨١١ بدة التهاد المشروع -. ٩- يرما

لمام ١٩٨٠ وفلك في مديرية الإسكان

والمرافق بحلب في الساعة العاشسرة

من يوم الاتنين المواقق في ١٢ ــ ٥ ــ

الكشف التحيري - ١٨٥٨١ - لا ۾ س ٿيرة صورية

التامين الابتدائي - ٢٧٥٦- ل ۾ س ٿيرة سورية

بالباثة من قبة المقد

النامين النهائي مع فيسلم

بسم الله الرحمن الرحيم ربهــم يرزقــون ـ

وبهدده المناسسية يقيسم العراقيون المعجوعون المعيون

ستاله بامدا غرامة التنخير ١٠χ واحسد بالالف من قيمة المقد عن كل بـــوم تأخير .

الاوراق التبونية اللازمة ويكسن مراجعة البلدية أو النبرية للاطالاع على نغس الشروط والإضبارة فسلالأ أوقات ألدوام الرسمي .

القانونية يهيل .

ماللاي يعدث في الوطن العربي الآن ؟ ! اتنا لاتكاد نرى دولة عربية وأحدة دون أن تكون جنورطة في احداث داغلية أو خارجية . مرة أخرى . .ماللذي يحدث في الوطن العربي الآن ? . . بيل ولماذا يعدث ! ولماذا الان ؟ اتنا لايبكن أن نعزو مايعدث الان ،مزمجملــــه - الى اسباب داخلية؟ وذلك لايتبله عقل ولايقر

انتا لو راجعنا سلمدت ... ويحدث الان ...

الى اسباب داخلية تخص كل دولة عربية على حدة فهل يمكن أن ترجع مسألة التوقيت السي الصدفة المفية ؟ . ويمعني عل يحدث كل ذلك ومن جميع الدو المعربية . وبلا استنساء حقيقي - ومن نفس الوقت بمجرد الصدف....ة؟ والما كانت الإجابة عن الشق الثاني من المؤال بالتني - وهي كذلك بكل ثلكيد - مَانَ المُفْسِي - منطقيا - لابد وان يشمل الاجابة عن الشـــق فلاول من السؤال ۽ ايانه اذا كان منالستحيل ان يحدث ذلك كله ومن جميع الاقطار العربسية في تفس الوقت بمجرد صنفة محضة ، غائـــــه من المستحيل أيضا أن يعزا ملحدث المسى أسباب

داخلية محضة . غالذي قد اختار الوقت لابد وان يكـــون قد اغتار الاداة والاسلوب. هذا هو المشيء الوحيد الذي يقبل به العقل

ويقره منطق المقلاء . ومنصوب التوقيت - بالذات ربما كان هــو مفتاها الى الإداة والاسلوب معا ، فالسدي يرتكب جريبته في الظلام لايحتاج لان يكون ءاتهسا او يضع تناعا على وجهه ، لانه يضبن ان اعدا ان براه حتى لو ظل وجهه مكشوقا بلا تنسياع

أما واننا نعارب اقتمة .. فللك يعنى ازالوجوه الجقيقية معروفة لتا ونفشى تكتشافنا لها نبيا اللا نجعنا من التزاع الاقتمة عنها ، ولكن الحقيقة انتا تعرفها حتى ولو وضعت الإف الإقتميية على وجوهها ، فالذي يحاربنا من غنان بتناع هو تفسه الذي يحاربنا من مصر بقتاع اخر ، وهكذا ـ دواليك ـ .

اقول بأن التوقيت هو مفتاهنا السي الإداة والاسلوب معا ، فوحدة ــ التوقيت ــ تعنى وهدة _ الهدف _ والدافع ، تعنى وحدة القاعل هلى اختلاف اقلعته . فالذي ضبط ساعتـــــه على ارتكاب عدة جرائم في وقت واحد وباسلوب

> يقول لنا علم الجريمة كما يعرفه العاملــــون بالساك الجنائي . .! لقد عرضا أن الفاعل واحد ، ولكن مـــــن

> واحد لا يمكن أن يكون غير شخص واحد ، هكـــذا

أن تعدّر ضبط المجرم متلبسا بجريمته ، غسان أسلم وسيلة للوصول اليه هي البحث عــــنــ

الدامع - وقرادة التكروف والقرائن . ٩٠٠ أبنان وقعت الإهداث الطائفية وغير الطائفية بعد توقيع اتفاقية القصيصليين القوات القانية بين مصر واسرائيل عام ١٩٧٥ ، ونقولياته قد اختير لبنان بالذات مسرحسسا لتمليل الفصل الاول من مسرهية المؤامرة، وذلك لجر سورية والقاومة الفلسطينية لسائسيل حِافِية تَشْفَلُها عَنِ الْقَصْيَةِ الإساسِيةِ وهــــــي سأسرائيل - نمعروف مدي الملاقة التي ترسط سورية بلبنان ، وهي العلاقة التي لاتسمستح السورية بأن تقه مكتوفة الايدي ازاء ما تــــــد يحدث في لجنان خاصة وان القلومسة الفلسطينية امبحت طرفا بياشرا فيه ، وبعروف ايفـــــا لمادًا سورية ــ وسورية بالذات ــ هي الهــدف الاول لبثل هذه المعارك والمفلامات الجانبيسة.

وهينما اوشكت المرب اللبنانية على الانتهساء وطرحت مبادىء الوفاق على محك الواقع والتجزلة ونجمت سورية في الخروج من الازمة اللبنانيــة ويهسا السسى بسسر الامان . بدأ « الفاعل » تفسه في تسج خيوط الفصسل الثاني من اللؤامرة ، وجاءت الاحداث هذه المرة

من داخل سورية نفسها، لتؤكد وحدة الهدف ،

ووحدة الفاعل لناته . ●●● والاحداث بين شطري اليمن وقعت اثناء التوفيع على الماهدة المعرية الاسرائيلية

الارض العربيسة .

عيما عرف باسم كلمب ديفيــد ، ونلــك لجــر السعودية ودول الخليج مع الكويت لما يشقلهم بعيداً عما يحدث عن معسكر دافيد الامريكي ,

الله المسراق بين ابران والمسراق ، بالاضافة لما يسمونه بالاحداث الطائفية فيمصر ، والحرب على اتحدود بين ليبيا وتشاد ، كلها تأني متففة مع الاستعدادات الجاربة لكامب دافيد

نرى هل كأن الاتفاق بين الاحداث بمجسرد الصدعة المحضة ، ام كان بترتيب وتوقيت معين ، بحيث نبدو الاحداث غير مرتبطة ببعضها ، ولكنها في جوهرها فير ذلك . لقد كانت كل خطوة تخطوها مصر واسرائيل

نحو « الاتفاق » ، منلازمة وبتوقيت دقيق ... مع حدث من احداث المنطقة ، وكان العارضة العربية بمثل هذه الخطوة كانت لا بدا وان تقابل بنوعمن « الناديب » من الداخل ، او الخارج ، او من

فالمؤامرة التي ماتزال فصولها تمثل في غسير مكان من اللنطقة ، كانت _ ولا تزال _تستهدف بالاساس جر الدول العربية الى صراعات داخلية از جانبية بهنف اشفالها عن القضية الاساسية التي تتمثل في اسرائيل ، كما انها باثارتها بعض القضايا الداخلية في الاقطار ألعربية ، تحنث فوعا من السواتر الدخانية التي تستطيع من خلالها الهام فصول المؤامرة الكبرى باستكمال خطوات ما بسمى بنطبيع العلاقات بين مصر واسرائيل. وذلك هو التفسير الوحيد والمنطقي لماحدثني

مصر مؤخرا ، فقد اختارت المخابرات الامريكية والاسرائيلية شفا الوقت بالقات ، وقبل انعقاد مؤتمر كامب دافيد انتاني ، لشغل _ المريين_ مسلمين واقباطا سعماسوف يتناقل عنهالسادات وما سوف يوقع عليه من بنـود جديدة تخـول لاسرائيل حق الامتلاك للبقية البافية من السيادة

کی مذا شیء ، اما انشیء الثانی الذی تستهدفه أاؤامرة فهو بتمثل في كون استراتيجية ا: من الاسرائيلي لا تتحقق الا بتفتيت الشعوب من حولها الى طوانف وفيائل وشطايا لتتمكسسن

اسرائيل من أن تكون بينها الدول العظمي التسي تهيهن سياسيا واختصاديا وعسكريا ، ومخطط الامن الاسرائيلي الزعوم لا يتحقق الا بتزكية نيران اللتنة ودعم العملاء بكل ما نستطيعه اعلاميا وعسكريسا

لم تعد هناك ادنى درجة من الشـــك في ان الخابرات الامريكية متحالفة معالمخليرات الاسرائيلية والمعربة بالت تلعب اليوم في الساحة العربية شمالا وجنوبا ، شرقا وغربا ، وهي تشاقل الكوة بين اقدامها في خفة ومهارة بقصد احراز عدة آعداف في مرمى الفريق العربي ، بعد ان تكسون قد اربكت خطوط دفاعه ، ونجعت في سحب « مهاجميه » أتى « الداخل » لتوكل اليهسم مهام دغاعية تشقلهم عن مهامهم الاساسيسة غسى الهجوم واحراز الاهداف، أو تهديد مرمى الاعداء على أقل تقدير!

📤 فالنظام المري يهدف من وراء اثارة الفتن والاضطرابات الداخلية في الاقطار العربية الى تصوير انظمتها على انها انظمة مهترئة من الداخل وابلة للسقوط ، حتى لا يكون هو الوحيد فهذا المجال ، كما انه يهنف الى ترسيخ مجموعة من الافكار والمفاهيم تتركز كلها حول معنى واحد وهو أنهم بابتمادهم عن مصر ، أصبحوا لا يأمنون على انفسهم ، ولذا فانهم اذا كانوا بريسستنون الاستقرار لانظمتهم يتعين عليهم أن يهرعـــوا ساجدين الى «السادات » ملتمسينالعفو وطالبين السماح . . والامان لأنفسهم ولانظمتهم !!

• والخابرات الامريكية تهدف أبي التلويج للانظمة العربية بورقة التهديد و « التاديب » لشقها عصا الطاعة على أمريكا ، ورفضها للحل الامريكي الذي تمخض عنه كامب دافيد ، كما لو انها ارادت أن تقول لنا انها لا نستطيع ان تثير من التناعب الداخلية ما لا طاقة لنا به، وانسم لا امان لنا الا تحت رايتها ، وانه لن يقينا حـر المتاعب اللافحالا مظلة امريكية !!

• والمخابرات الاسرائيلية ، تهدف اليجر العرب الى صراعات دا خلية تشغلهم عناستمرارها في سياستها الاستيطانية ونهويد الاراضي العربية، وابتلاعها في نهاية الامر ه وايضا استنسيزاف الطافات العربية ، وتحويلها من حالة « الهجوم » على اسرائيل ألى حالة الدفاع عن النفس .

وقلاسف هناك انظمة عربية ، تدعى الزعامة، ورفع شعارات القومية والنضال ، ولكنها في الواقع ليست اكثر من عميل مزدوج لامريكا واسرائيل ..

بين الواطنين باسلحة مصرية وتعويسل مصري

انْ فكرة زيارة السادات للقدس .. وتوقيمــه

على انفاقيات كامب ديغيسة وملاحقها السرية ..

وتطبيع العلاقات مع الكيان الصهيوني السلى

بقوم بوميسا بنبسع واعتقال المواطنين العسرب

في الاراضى العربية المحتلة لمت كلها بتخطيط

امبريالي اسرائيلي لانهاء حالة الحرب والحصار

الاقتصادي الذي تعاسي منه أسرائيل ... ومسن

ثم التغرغ لضرب الحركات التحررية الثاهضة

السياسة الامريكية .. أن آول ماتهدف اليه

أمريكا هو قيام مصر لا علاقة لها بالصراع مسع

اسرائيل تستطيع النهوض بمهمات الشهورة

المضادة جنبا الى جنب مع اسرائيل . فالساحة

الافريقية والعربية وحيسث تكون اسرائيل اليسد

الطولسي للضرب في المشرق العربي وضرب كيلًا

تضامن وطنبي في النطقة العربية . لقد وضعت

امريكا كُلِّ تقلها بالشطقة العربية .. ولم تصد

تكتفس بالسيطرة الاسترائيجية والنهبالافتصادي

.. ولذلك ومن موقع الهجوم الذي اتاحب

لها السادات وكذلك الرجعية العربية العميلة .

عمدت امريكا وبشكيل سريع الى احياء حلمهيا

القديم في ايجاد جبهة بين الرجعية العربيسة

بقيادة السادات والكيان الصهيوني لضسرب

لذا يترتب على حركة الثورة العربية .. وفي

هذه الرحلة العاسمة من صراعها معالمدو

الصهيونس وحيث يجري تثفيذ مخطط عبودة

الهيمنة الامبربالية الامربكية بكل ثقلها وتحست

واجهات ـ عربية دسمية ـ كانت بالامس في

خندق الثورة العربية . يتحتم عليها تعبيسق

ممارساتها الثورية اليومية من خلال وعي كلعسل

لابعاد حجسم الثورة الضادة وبالتالي عبم التقليل

من مخاطرها ومحاربتها والتصدي لها ومسدم

الاكتفاء بالغضب وحده .. لقد أن الاوان

للثورة العربية الماصرة ان تستكمل علاقاتهـــا

بِالجماهير العربية وقيادتها .. من خلال توسيسع

هدله العلاقة وتنظيم خطوانها عبر جبهات وطئية

تقنعية تفسع مصلحة الجماهير العربية فسوق

كل مصلحة وتعميسق التلاحسم بحركات التحسور

في العالم .. وتطوير التعاون بينها وبين المسكر

الاشتراكي سند الثورة العربية الذي لا غنسي

نجم الدين بسدر

عضه آبدا .

حركة التحور العربسي وطئ رأسها سوريسة

رحالله وامرة ؟

و سليمان الحكيسم

أ الطرف او ذاك يدفع الان الثمن المقاني منحسابه

نصل الأزمات

یب الثریت الأوسط

المناخسات السياسية المتقلمة التر الخاص وغير القابل للصرف . تشهدها منطقة الشرق الاوسط فيهده والرئيس كارتر الذي حولته اسرائيسل الى مجرد موظف من الدرجة الثالثة في البيست الابيض يريد أن يؤعن لنفسه بطلقة مجانية في قطاد التسوية ولو كلفه نلك الابتعاد حتسسى العظم عن - المبادىء - التربيقة التي طرحها في بداية انتخابه كرليس للولايسات اللتصدة . ومناحيم بيفن الذي يقف الان ــ كشاهــــد ثور ۔ علی اتفاقیات ۔ کمپ دیفید ۔ بعسك التوراة بيد والارهاب الصهيوني باليد الاخرى وذلك حتى يطحن مستقبله الشخصي في الزحمة الى ابعد الحدود من حيث المضمون . القادمة من بعيد .! دفي كل يوم أيضا تحدث تفاعلات معينة - المنتصر والمهزوم -في هذا الكان او ذاك لدرجة اصب معها من الصعب بل من المستحيل الجاد

> _ ازمات خانقة _ ويبدو أن البيب الكامن وراء مجمل هـــــده المناخات والتقلبات هو وجود ازمات خانقسة في المنطقة . فجنوب لبنان الذي حولته اسرائيل الى ((ارض)) مفتوحة للمقايضة السياسيسة في الضغة الغربية وقطاع غزة المحتلين اصبح يشكل في حد ذابتهازمة كبيرة وحادقليس بالنسبة للقوات الدولية المتواجدة فيه أو منظمة الامم التحدة ولكن بالنسبة للعديد من الاطراف التي اكتفت حتى الان بالتفرج على مايجسوي في هذا الجزء الحساس والمغطير من النطقية

بوصلة - سياسية واحدة لرصـــد

حركة كل الاتجاهات والتعرجات القائمة

والاضطرابات المتعددة الاشكال والصور التي بدات تجتاح دول الشرق الاوسط بطرَيقة ـــ ميلودرامية ـــ دخلت هـــى الاخرى في _ خانة _ الازمة لان تأثير اتّ هذه العملية من الناحية النظورة ، يمكن أن تضغط باتجاه حدوث تفاعلات جذرية في داخل القوى والجهات التي تتلامس

امباشرة مع هذه العملية . _ التخدير الموضعي __

ومن الطبيعي أن تهتم الولايات التحدقالامريكية بالوقوف وراء تفجيركل هذه الازمات المخانقة لآن شركاء الكامب يتفقون على نقطة واحسدة وهي أن - التسوية العربكية - تحتاج في نظر واشتطن الى _ تخدير موضعي _ لافتسلاع الواقع الراهز ونرع واقع جديد على انقاضه . وهذا الاتفال الرحلي بمكس من الجهة القابلة بأن التصرفات التي تقوم بها الادارة الامريكية في المنطقة هم تعبير عن العجل وليس عسسن القوة . فالرئيس كارتر الذي يريد أن يظهــر براعته السياسية في معالجة الازمة الإبرانيسة یکاد ان یخس نفسه بعد ان خسر ب حلفاره ... في أودوبا الغربية بالذات والرئيس السادات اللي اصبح بحتاج الى قوة سحرية لبقائمه إر معر على حد تعبيسس احد المسياسيان القريبين - بتصرف من وحي عذا الانطب اع ويبحث في أوضاعه الداخلية عن _ ملهاة _ جديدة للشعب المعري برمته . ــ الهروب المبرمج ــ

ومناحيم بيغن الذي يقف الان على عتيية ازمة سياسية عاصفة في اسرائيل يحاول ان بتقد نفسه من خلال تمسكه بعيدا الهروب المبرمج أي المقفر من فوق كل الجدران والمحطات والوصول الى الموقع التالي بسربة المد و واضحين خلال هذا السياق الجديد لحركسية الاحداث والتطورات في الشرق الاوسط

الوطيس) بالنسبة لاكثر من طرف . فأوربًا الغربية التي تتحرك الان في الخفاء لايجاد مخرج معقول لمازق (كمب ديفيد) لاتستطيع أن تنظرف كثيسرا في مواقفها السياسية الشرق ـ اوسطية وهـــي محكومة بالضغط الامريكي الذي بمتلك وسائسل

أن الرحلة القادمة ستكون (حاميـــة

الميدان . والعرب الذين قسموا انفسهم السي معسكرات وصفوف وفرق ، يظهرون في هسده الايام وكاتهم يبحثون عن (اخوت شاناي الذي استخرج رايه من قبل الامير شهاب الديسين اللبناني في كيفية جر مياه نهر ــ القاروت ـ و الى منطقة بيت الدين .

واللمية الزدوجة التي يقوم بها الاخرون لاتغني ولاتسمن من جوع لان - فصل الازمات-قد اشتابت حرارته اكثر من اللازم ـ الحلول الذاتية ـ

والخطير في كل مايجري في الشرق الاوسط هو توجه كل طرف نحــــو تأمين _ الحلول الذاتية _ لاوضاعـــه الخاصة وذلك من خلال دق المسامير في نعش الازمة الكبيرة .

فالرئيس السادات الذي يسقط الان ضحية __ الابتزازات _ التي حاول ان يمارسها ضدهلة ج

.. وتلك السياسة تعبر بشكسل طموس عنن

.. وهناك الاصرار الجملعي للامة العربيسية الذي نؤمن به ألامة العربية . وانهاكا لمشاق الاستمرار بالقتال .. وهناك الشفة الحمامية جامصة النول الدربية ومتررات مؤلمرات القهة المتمثلية باللايين التي طوقت القاهرة من العمال العربية وخاصة قعنى الرباط والجزائر ومسن والقلاحين والجنود وهي تهدر لغرض ارادة الامة السم أبعاد مصر عن المركة القومية ضد الوجود الصهيوني وهو القضية الرئيسية التي نعصل الوجود المتمشل بالقتال وطرد العدو الذي احتل لها الامبربالية الامربكية والكيان الاسرائيلسي

حركة التحرر العرب مدعوة لنصعيد نضالها من أجل إعادة مصر إلى توجهها القسومي الاصيل

وعندما اقدم السادات على فعلته الشيئسة فقد حقق هدفا رئيسيا من اهداف العسدوان الاسرائيلي .. الا وهو لا شرعية الوقف العربي من الوجود الإسرائيلي .. وبالتالي اعتبسار المدوان الاسرائيلي على العرب مجرد عمليسة دفاع عن النفس . أن أمعان السلاات بالتسليم بشروط العدو ووضع مقدرات الامة العربيسة بيد الامبريائية الامريكية واسرائيل يشكسل العربي .. وكذلك ماجرى في تشاد من مداب طعنسة مباشرة التنضال العربي ولجوهر الصراع



مصالح حفشة من طفيليي الراسمالية وزعائمف الرجعية العربية التي وجدت اصلا بمباركسة الامبريالية وشركاتها النفطية الاحتكارية .. وبالتاك تحويسل مصر الثورة .. الى مصر الإداة الجاهزة لضرب حركات التحرر في افريقيا .. وَلِّيس بِعِيدة احداث الكونغو - شابا - عندما استخدمت الطائرات المرية لنقسل الرتزفسة لضرب حركة التحرر الافريقسي المسائدة للحسق

الايام ، تشبه الى حد كبير الاعآصير التي تضرب جذوع الاشجار الباسقية في لحظة فقدان الآوراق والثمار على حد سواء . ففي كل يوم تقريبا تبرز على سطح الاحداث معطيات حديدة لا تمت بأية صلة الى المطيات القديمة وكأن مايجري عبارة عن سيناريوهات منفصلة عن بعضها بعضا من حيسث الشكل ولكنها مترابطة فيما بينهــــا

واذا اردنا ان نجيب على سؤال واحد وهو : من المنتصر ومن المهزوم في هذه الجولة الجديدة

من الحرب السرية .. في المنطقة ? لوجينا انفسنا اهام جواب ولحد وهو ان الفوارق قد ضاعت تِماماً. بين طرفي هذا القياس فرئيس الوزراء الاسرائيلي الذي عاد من واشتطن وكانه فسيد حقق _ انتصارا شخصيا - بدا يتمرف الان وكاته _ المهزوم الاول _ في اسرائيسل والرئيسس السادات ألذى خذله الرئيس كارتر في موقف عاد الى مصر وكانه قد عاد ـ براس البرنس ـ كما يقسال .

وهذه _ الياودرامية _ السياسية ليس لها مثيل في تاريخ الازعة فالشرق الاوسط كان ب باستمرار - المحرقة - التي يتجمع فيها كسل الخيوط والخطوط المجدة في كل ارجاء المنطقة واللاهبة الى ماوراء البحار والشرق الاوسط الذي اعتاد فيه - اللاعبون - على استخسام لغة _ الجرد الختامي _ لتقويم نتاتــج الخسارة والربح يتحول الان الى اكبر بورصة ذولية ليس من ناحية السياسة فقط ، ولكن من تلحية المال والمصارف والصفقات الوهميسة

الانقلابات الجزئية وتعشيا مع هذا السياق الجديد والخطيس

تأحظ ان نمة انقلابات جزئية بدات تقتحهم

مواقع اكثرُ من طرف في المنطقة . فالفريق الذي تصور نفسه وكانسه (العراب) الاول في ازمــة الشـرق الأوسط يتصرف ألان بعكس هذا الموقف لان الاختلاطات التي تعصف به قد أحالته الى مايشبه الجندي المسزوم فوق كل الجبهات والفرسق اللذي المكان أو ذاك ظنا من أن القطار لابد وأن يمر في محطته الذاتية يتخبط بصورة عشوائية فيأتون التناقضات والصراعات ألتى فجر صاعقها بكلتا بديه ، عندما قرر أن يضرب خصومه) بطلقات خلبية وذلك حتى يؤثر على _ الاعصاب _ فقط وعلى هامش بواقف وتصرفسات هذين الفريقين تشمع دائرة اللعب وتكبر بطريقة ــ سيربالية ــ لدرجة بــات معها من الصعوبة بمكان العثور على كوة

- الحرائق القائمة _

تطسل على الخارج!

والذين يتصورون بان - النار مانزال تحبت الرماد _ في كل ارجاء المنطقة هم غارفون حتى اخمص القدم في مستنقع الضياع والتمزق ، فالحرائق القائمة لن تكون باي حال من الإحوال على - شاكلة - الانفجارات المعدودة التـــــى تقع في هذا الكان أو ذاك ، وزمن التطويسيق السريع اشل هذه الحالات الطارئة يبدو وكاته قد دفن في تربة واحدة . - فاحلام البقظة. التياصبحت تدفع بالكثيرين نحو ركسوب الامواج الوهمية لمواصف الشرق الاوسط ، لايمكن أن تتحول الى واقع لان هذا الاخيسر يحتاج الى ـ قولبة ـ من نوع خاص جدا . ومع ذلكَ فَأَنْ المَاسَآةُ تَكْبُرُ فِي كُلِّ يُومٍ تقريباً لان _ نوازع المقل بَ فَي الْمُنطَّقَّةُ قد عطلت تماما من قبل اولئك الذيسن أعتادوا على أسلوب التناغم التلقائي في الارتداد الي ماوراءالازمة ومحاولة نسبف جغرافيتها السياسية على الورق فقط المستوى المعين والمتقدم جدا سيبن (الميلودرامية) السياسية فان الوقت يصبح في تلك الحالة اشبه بالكلسترول ألذي يُسْرِي في الدم على أنه جزء منـــه ولكنه في الحقيقة حالة مرضية .

و - خواحين الهواء _ التي نصبت في اكتسر من مكان من المنطقة لم تعسد سرابية على طريقة دين كيشوت ـ ولكنها اضحت الجدار السميك اللي يتتل الجميع . !

• محمد ظروف

John Halila

يشكل استمرار قوى القمع في المالم وعلى راسها امريكا التي تعمل جاهدة من اجل احكام قيضتها على الشعوب الفقيرة .. يشكل محور فلنشاط الاميريالي فلكثف ويعارس شتى الاساليب لقه اعتمدت الامبريالية ادواتها في اكشر من موقع في المالم .. وتصنت لتاهضة حركة

التحرد العللي على أمل أحداث الشرخ فيجيهتها تنفيفا لسياسة البنتافون .. واذا كسسان الاستعمار آلامريكس هو قمة الاميريالية العظية فهو بالضرورة الوريث الطبيعس كلاستعمسار الكلاسيكي في مختلف أشكاله .. ولذاك ليس غريسا أن يكون النهج الجديد فلاستعمارالامريكي هو نفس الاسلوب الذي استعملته (بريطانيا) في ممارساتها العنصرية ضد الشعوب الفقسيرة والمدمة .. الا أن الشيء الجديد بالنسسية الاستعمار الامريكين .. بالاضافة الى معارساتيه الكاملة بهدف استغلال وتهب خيرات شمسوب المالم الثالث .. يتمثل اليوم بالهجوم علسى حركات التحرر في العالم وهي السياسة أثنى تتخيد شتى الوسائيل والاساليب لاحكامهيمنتها البشعة .. وليس غربياً آن تنفق مصالسح الاستعمار القديمة والحديثة بقيادة امريكا علسي خلق الكيان المسكري الاسرائيلي .. نظرا لقيامه بدور الدركي في حماية الصالح الاستراتيجيسة الماليسة واضعاف جبهسة الشعوب والقسسوى طَرِسْتُواكِية في النطقة .. وذلك من خلال فصل اسيا العربية عن المريقيا العربية استراتيجيسا وبشريا بواسطة الوجود العسكري الاسرائيلي .. وهذا ما أشار آليه تشرشل في مذكراته .. ونظرا لكسون ممص تمتاز بموقع أسترانيجسسي له أهمية عللية في الحسابات الاستراتيجية الأقارة الافريقية وحركات التحرر العالي فيصراعها مع الاستعمار الامريكسيا وكذلك الحال فسسى اسيا حيث تنبيع اهمية مصر عبر التاريخ مسن موقعها الجثرافس اللي يتحكسم استراتيجسيا واقتصاديا بوحدة آسية وافريقيا وهي صمسام الامان لطموحات الوحدة المربية باسيار افريقيا .. فقد جرى دوما التركيز على وضعها في الخندق

اللي يخدم الثورة الفيادة .. لقد استخلصت من تجربة الامة العربيسة في صراعها الطويسل مع الصهيونية بان هسسدا المراع هو صراع بين حركة التحرر الوطنسي العالية ومن ضمنها حركة التحرد العربية من جهة والامبريالية والصهيونية والرجميسة العربية من جهة اخرى . ولهسلنا لابحق لاي زعيم ان يتمرف بمصير شعب وآمــة وفي قضيةكقضية المراع العربي - الاسرائيلي يمعزل عن الاسة العربية التي دففست أصلا الكيان الاسرائيلي . والواقع أن تكسة هزيران عام ١٩٦٧ ليست ببعيلة فمندما تركجمت بعض الانظمارالكيانات

جمال عبد الناص . . فمن هذا المنطلق لايستطيع

السياسية هب الشعب العربين .. وخاصسة في مصر ورحمه على القاهرة وافضا الهزيمسة

مطالبها باستمرار القتال ،، وعندما لم يسق سلاح فرض آهم ميدة قيادة القتال في شخيص

اي حاليم أن يقوم بعطيسة كعطيسة السسادات

🗷 ۱۰۰۰م : ۱ــ مازن عمارة بعشـ

فلا ، داك ٥٠ ١ ـ بلين حيرة حيس

🗷 ۱۰۰۰م: اــ ماژن عماره دمشيق

صداداد، ٢- ماجد سلامة حميص

🗷 .. 6م هواجز : ١- تور الديسن

مراد نعشق -- ١٠٠٠/١٠٠١ ، احمـد

🛣 ٤٠٠٠١م تتابيع : اب دمشق

🗷 کیروریم تتابع : ۱ـ دمشسسق

خاتطومائي حلب ــ ١٠٦ ، ١٠٠ .

١٥٤٧١٤ - ١ حلب ١٠٤٧١١ .

الما اراد ، ا - حلب ارا ادراد .

دمشق ـ . ١٩٠

عبرت ريف نعشق ۽

🗷 رمى الرمح : ١ ــ بستام التساطر

السويداد ٢٣١٠، ٢م ۽ ٢٠ محمد سميح

🗷 رمي آلقرص : ١٠ سليمان عدرة

ریف نعشق - ۱۸د ۲۱م ، ۲- طارق

■ قلف الكرة الحديدية : 1- تزار

شرابی نعشق ۱۲۵ ام ۲ ۲- سلیمان

🗷 الولب الطوعل: ١- هيثم صعيد

اللانقية _ , ٢ ١٦٥ ء ٢ _ جمال حداد

حاج مصطلی _ حلب ۲۹۸۱م .

■ الوابة الثلاثية : ال سامي هيكل

طرطومی – ۱۲٫۲۲۹م ۲ – عسامسر

■ القفر المالي بالعصا : ١١- اسامة

نطلوي دعشق - ١٤ر٣م ، ٢- علي

عقوبات بكرة الطاولة

عاقبست اللجنة الفنية لكرة

الطاولة بدهشق ، اللاهبين جمورج

حداد ، مخلص خربیان ، وطبسی

يوكسل لمعة - ٢٠ - يوماً ، وثلك

لتجارزهم اللجنة ، وعدم التسزامهم

كما وجهت اللجئة عقوبة الانسلش

المسجل تلاعبين مامون كلاس ، عبد

الملك فنصة وجمال ريشي لتجاوزهم

اللجنة الفنية بدمشق ، ومخاطبتهم

اللجنة الفنية الطيسا مباشرة .

مارادونا آلافضل

في اميركسا الجنسويسة

فاز الارجئتيني دبيقو مارادونا

١ - دبيغو مارادونا - الارجنتيس

ويطمب لغريق ارجنتينوس جونيورز _

٢ ـ روميرو ـبلراغواي ـ نيويورك

٢ - فالكاوماً لبرازيلانترناسيونال

} _ فيلول _ ألارجنتين ـربغرجلات

ه - زيكو - البراذبل - فلامنقو -

٦ ـ مورينا ـ ارغوايدايوفاليكانو

٧ ـ كازيلي ـ تشيلي ـ كولوكولو

٨ _ باساريالا _ الارجنتين حريفر

٩ _ كمبس _ الارجنتين _ فالنسيا

١٠ _ راهون دباز _ الارجنتين

بلقب افضل لاعب كرة قدم في اميركا

الجنوبية ، في الاستغتاء السفي جرى

• وهنا النتائج :

ني فتزويلا .

لوڙموس ۔ -

بورتو اليفري ـ - -

مشنوق بعشق ــ ١٢٠٢٩م .

معمد سدهشق ــ ١٠ر٢م ه

اليوم • • تختتم نورة الكاراتيه

تظمها ذلنجنة الفنية بنعشق احتفالا

ب*ذار*ی الجلاد عامیس الحزب ,,

واليوم ٠٠ لقساء ودي

بالكلاكمة بين الامسن والكرامسة

ىساء اليوم الجمعة في نادي ميسلون

مباراة ودية باللاكمة بين فريق فوى

الامن الداخلس وفريق ثادي الكرامة

بطولة بمشيق

بألماراثون المصفر

تقام في السلعة التاسعة من صباح

اليوم - الجمعة - بطولة دمشق في

سباق الماراتون المسقر لسافة ...

كيلو مترأ ، ذلك على طريق يعفور ،

السلة على كلقة اللجان الفتيسة في

للحافظات ضرورة مواغاتها بالاستمارات

المتعلقة بالمدربين العاملين طنؤميسن

بالتدريب في الاندية والمواكز التدربية

وفي ضوء اللائحة الداخلية الجديدة

للمدرين سسيتم تصنيف المدريسن

المأملين وفقا للؤهلاتهم الملميس

وخبراتهم الليدانية أضافة السب

اشتراكهم بالدورات التدربية المطية

والخارجية . وكان اتحاد اللمية

قد نظم دوراين تدريبيتين محليتيسن

ومثلهما باشراف مدربين اخصائييسن

عامی ۷۷ و ۱۹۷۸ کما اوقد ثمانیــة

مدربين اشتركوا بالدورة التدربيية

فبل نهاية نيسان ١٩٨٠ .

مدينة الجلاء الرباضية .

القادم من حمعي .

تجري في الساعة السادسة من

تختتم اليوم - الجمعة الساعة الخامسة مساء في صالة الجلاء بالزة الدورة التنشيطية بالكارانيه النسي







👁 الاسم . مجاح عبدلكي ... من

● بنات معارسة الرباضة في

المرحلتين الاعدادبة والثانوية فمارست

كرة السلة والعاب القوى ، ووصلت

الى منتخب سوربة بالكرة الطائرة

• بعد تخرجي من معهد النربيسة

الرباضية عام ١٨٧١ انتقلت السي

مجلل الندرب والتحكيم ترباضت

الجمياز والعاب ألثوى والكرهالطائرة

لهده الالعابويشكل خاص الجمياز

والعاب القوى. . مستواهما جيد وشما

🙃 بالنبسية للمستوى الرباضسي

• اعتبتى الرياضية ان بدون في

مجال الرباضة العمل اكثر من الكسلام

وبفية وضع ضوابط ادارية وفنيسة

لكافة المدربين لابد من اجراء تقييم

دفيق وميداني لكل العاطين في ميدان

المتدريب للتعرف على مدى امكائياتهم

والافلاة من مؤهلاتهم وخبراتهــــم

وبالتالي ترشيع المتفوقين منهسم

للاشتراك إلدورات الدولية للمدريين

وستقام نورة نولية لمديي السلة في

أثينا باليونان باشراف الاكاديميسسة

النولية الاولمبية ورابطة المسدربيسن

ألاوربيين والاتحاد ألنولى تكرةانسئة

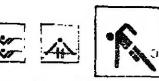
في الغترة الواقعة بين a ـ 16 حزيران

لعامي ۱۹۲۸ ــ ۱۹۳۹ .

يتطوران باستمرار . .

اكدت اللجنة الفنية العليا لكرة العربية الاسبانية التي جرت في منربد

. 1944 plo



لان المارسة العطية اليوسية لنطوسر

الرياضة غي الطائل والمثلث الاساسي

للنفع ألممل الرياضي نحو الأنضل . .

وان يكين هناك صنتي في الطالسسات

والتدامل بين بعض الناطين في مجال

مجلة ((جيرين سبورتياي ا)

تشيد بالكثب توني رودكوك

" اشادت مجلة _ جورين سبورتيلو

بالمسنوى الذي قدمه اللاعب الانكليزي

نونى وودكوك ـ في الدوري الالمانسي

ورشعته لنيل جاكر - بركس برافو-

التي تمنح لابرق الثانبين الشباب في

من جهة اخرى اختارت المجلسة

عندا من اللعبين الشبساب واعتبرتهم

منتخب الستقبل حيث تم اختيار كل

من اركونانا من اسبانيا واسترين وجي

بأريسي واق باريسي من أيطاليسا

الميزان : هان وقت التثنكسي في

المُعَدِّرِبِ : الهماجس المني تعتمل

المجهول فالالتصل للمعلم مغيرة

المناو : السبوح دردي ينتهي :

الحوت : كن موضوعيا وهاتر

🔳 السفراد ؛ رجل القبيلة مع

🖼 نبسُق : ۲۱ ساعـــة في

🞬 بيلوس : امراقستزوهدها

🔳 الاهرام : بثت الطارس . مع

ميونيخ . قصة احدى المبليسات

مع دريد لحام ونهاد قنعي واسال

ريتشارد بورتون . لي سارفن

القدائية

نجِلُس لَلْي الْمُأْدَة . عُهُمَّا الْخُطُر

النقام ، والنجاح أكبت .

يُ تفسك ليس نرا اصل .

تجنب الغلاف والتفاهات

العركة الرياضية ...

Ódó المحاور

اختتمت يوم أما اجتماعات مكتبي التخطيط وألنشات الرياضية بعضور مسؤولي هذه الكاتب فسي المحافظات حيث تم علسي مدى يومين مناقشة اهمم الامور المطروحة في محسال الخطة الاستثمارية للمنشات الرياضية ماتم منها ، وما

وبالطبع ليس حديدا

على أحد مأتمثله المنساة

الرباضية بالنسبة لاسسة وكة رياضية . نهي العمود الفقري لها . ولايمكن لاية حركة رياضية أن تنطــور وتــزدهــر ، وتنقــدم دون تسوقسر المتشات الرياضية من القاعدة للقمة . وليس جديدا على احد انضا انبه على مستسوى ولو بشكل مسطلان النادي كما هو معروف هو الخليسة. الرياضية الاساسية في

يعنى ارتفاع مستوى الرياضة

المنشبات المركزية لدينا مدثا رباضية تعد مفخرة عليسي مستوى المنطقة _ الا أن ذلك بالطبع لايقلل من ضرورة واهمية ، تنفيذ المنسسات الرياضيسة علسى مستسوى القَاعدة _ فحيث يكسون لكل نادي ملاعبه الخاصة

اي حركة رياضية وتوفر المنشات الرياضية الخاصة بالاندية _ يعسي ارتفاع مستواها وأرتفساع المستوى الريائسي للانديسة

الجريت في الاسبوع اللاضي بعضي بطوقة الشبيبة المرسية بالمابالقوى القادر رُيف دمشق ا)م . للبنين ألتي لم تحفل باي رقم جديده

لا على المستوى المدرسي ، ولا على المستوى السوري _ طيعا _ وكانت اظبها في مستوى متوسط . وق ترايب فرق الرحلة الإعداديسة أحرزت دمشق المركز الاول وجمعت ٨٨ نقطة ، التها ريف معشق بالمراكر الثاني ونالت ٤٨ نقطة ؛ وحملت السويداء ثالثة واستحقت ٢٢نقطة

وفي ترتيب فرق الرحفة الثانوية، احرزت نعشق الركز الاول ونسالت ١٣٨ نقطة ، تلتها حلب بللركر الثاني وجمعت ٢٨ نقطة ، وحلت ريسف دعشق بالمركز الثالث وجمعت - ٢٦

وفيما يلى اسماء الفاترين بالركزين الاول والثلقي للمرحلتين الاعسادية والثانوية في كل السابقات .

الرحلة الاعدادية

■ ۱۱۰متر حواجز : ۱ـ بديعحوشك جماء بـ ١٩١٨٤ ، ٢- خالف سليمان دير الرور - باراقا . 🏾 ۱۰۰م : ات ملید عاصی حصاد ـ حرا اثا ، ۲- يوسف قشمه بعشق

🗷 ۲۰۰۰ : اب مغید عاصی الانقیة ال۱۲۲۵ ، ۲- یوسف قشمه دعشــق

🕱 ۱٫۰م : ۱۔ محمد علال دعستق

الكاهانا ، ٢- توفيق قصمةر يفنعشق 1206 P . 🗷 ۸۰۰م : اب معبد ملال دعشنسق ه ، د ، ا راد ۴ ۲ س عامر مدلل حلب

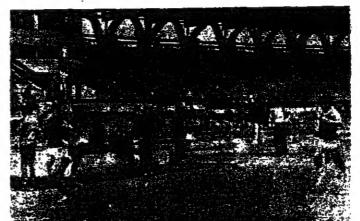
■ ۱۰۰۰ : ال عامر منظل حليب عدالار)د ۴ - منيسر اشقر السويتاه اد. كريد . ■) يو ١٠٠ متر تناسع : ١٠٠ فريق دمشق در ١٨٤٨ ، ٢- قريق اللاذفية

🖼 زمي القرص : إن أصماعيل مسلم ریف دعشق _ ٤٥ر٢٩م ٢ _ بسسام غياف يعشق ــ ٢٦ م .

 قلف الكرة العديدية ١ - علس الحسن ريف دعشق ..اد١١م ٢٠٠ _ احمد الشيسخ عبد القلار ريفوعشق

■ الواتب الطويل: ١- محمد عتبة ىمشق ــ ١٢/١٥٥م ۽ ٢_ غياث دواليي

طب - ۲۰۱۱م . ■ التنز المالي بالعصا : ١- صالح



جِيك سدمشق ـ . هر؟م ، ٢ ـ ماهر النائب ـ بعشق ١٠٤٠م .

الرحلة الثانوية

🗷 ۱۰۰م تا ۱۰ ناصر مزیان دمشسق کرا اللا ، ۲۔ هیثم شیخونی دمشق

طرطوس - ۱۰۰۰۱۱ ، ۲- آحمسد ناتظوماتی حلب ــ اد۱۱۴ .

٨ ١٧٢٦ ، ٢ ـ هيثم شيخوني نعشــق

🕱 ۲۰۰] : ۱ـ عيسى شاش الانظية

١١٠م حولجز : ١٥ تبيل حرفوش

m عبد اللطيف البنسي ا ع رمي الرمع : ١- خالد عابد دير ... ١٠ : ١- ناصر مزيان دمشسق

ريف نعشق ١١ر٣م .

🗷 الولب العالي : إ ـ صوفان داوود

اد اعت

. . ر . ا سعيدة لفظيم الاسرة

١٥١٥. -- ما يطلبه الستمون

Desiration of the contract of

Market .

وراً - اسباء في النصار

. اره - الميادة التعنيانية

هار.١ ــ لِنظرنا في العظم

دار١٢ ـ نادي السنيسن

The Real Property Co.

هارة -- مسابقات تلي ملتش

١٤٢٥ - البرنامج المنوح

.اره - الكليم ا والقاس

الغرجيني

المستومي

٥ ار٦ -- برنليج مع الرياضة

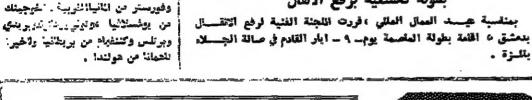
يه - الخبار الرئيسية

وارد - المعلمل الاجنبي -

الأنفأ فلسلسل العربسي

دارم - غناه

١٦٠ - يواتز وجوائز



رياضت اكف

. فتقاطعة 4 1 4 1 0 5 4 4 1

١ ـــ مطرب معروف مــن القطر السوري رآحل ٢ -ارتياب ، اداة استثناء ،حب

مغارة ، ينطمس مبعثرة ٧-سقيناهصفر احد الحيوانات الاهائية لم _ فسلال معکوسة ، صوت ونیه ۹ 🕳 احد الإساء ، حنت .

افقيسا

٤ _ اشارة موسيقية لا ضد

٣ ـ ضد ارتاح ، تزيلالاثر يجوعون ه ــ لعبة قبار معروفة ، نسف وقوض ٢--

فن هو .. ورے هو۔ ١ -- قوة ايرانية تحرس الثورة التسبية من قطعين

> حروفهها: ٥ + ١٠ + ١٠ + ١٠ + ٥ = 1 + 1 + 1 + 3

> > والإجبداد A + 10 + 11 يو غلسي ۲ + ۲ ب متنسابهان

وأهد عشرحرفاء انا جبعنا

حلى تعاصيم الابدي (+) + أ = متقول من الادباء

٢ ــ ألاستثناسات باراء

1 + 3 + Y + 7 = nings

١. + ٢ + ٢ + ٢ = شد الفيز A+7+5+7+7+A تقنق على الثراع وفسيره بالإبسر

ارنبة النسف . $T+T+t=\frac{1}{2}$ with $t=\frac{1}{2}$ ١. + ٥ = منسليهان و الحاول ال ١ - حرب تشرين ٢ ــ المنتاغون

ا _ بن الاعشاب

التجميل والنطرية ٢ ــ اديب

صادق وبخلص ؟ ــ اول

رأسلتم ٤ هرف نداءً ٧ ــ

ظرف زماني ومكانى،حبست

٨ ـ نحو وحيد مبعثسرة

٩ ــ رواية فسرفنتس •

وشاعر فرنسي شهير

تقطية معروفة ، مخلي

شسرير غسي مرتسي

١٠٥٠٠ - برنليج متوعات

X Table Silk X deletix

さばってもく かんっとらく かんっとん かんり

21111110000011000

13306100110011001

1 2 1 4 1 2 2 1 1 1 6 8 00 8 6 1

17 2 1 4 6 6 6 6 8 1 2 1 6 6 6

2 1 J 2 9 1 2 1 1 9 1 1 0 J J 5

0 > 1 8 0 9 0 5 5 5 1 2 00 0 00 6

ان و و ر ر ا کا یا ص ر ی ن ا ق و

اباة القهابان تاء صاان و

0 2 1 5 6 1 1 4 1 6 6 6 6 6

لباقة

001400101001000

أالحل السبايق انحا

قصورة فراع فرابة قنن قنن كرامة

[الكلميية : الاسم الثاني لرئيس عربي من سبعة أحرف

Bourly- Rilero

الصيدليات للناوية من الساعة ١٠ر٧ مساء ــ ١١ ليسلا

٨٨٢٢١٩ - الفجا : أمنسداد شارع خالد بن الوليد ١١٧٨٦٠ - أصمسطل

القصور : شارع القصور ٢٢١١}} ـ مصطبة سنعد الدين : ميدان مصطبة

معون : شماع سلحة للتحريس محويك : شارع المدي بن بركة أسوب

وشفى الشرق - عمار : المسلم الإبيض جانب جامع المجسر - الجمال :

الزة شارع البيل موقف المنسارة ١٦٢. _ الدوار : المغيم السدوار

المنافعة التالية من السلعة ١١ ليسلاسه صباحسا

الله المنان موسمة المراكبة المراكبة المراكبي : كورنيش الميان موسمة

شارع فلسطين - القهوجي : جويسرشارع الاصمعي -

الاستقلال

احتفالات

الثورة النصر

ابتهاج

ارتباط

القيادة

الإخلاص

الصمود

التصدي

الممارسات

العمل

24210110011001180011

محاهد

مناصر

منی مناعة

ن 🗨 نقارة

نباهة

نجابد

غون

المحمل : تستفيد من لقاء مفاجىء

الجوزاء : حبك نها يحتوي على

السرطان : تغيير في اطب ارك المترلي بغيدك كثيرا . الاسد : مناخ انفاق والسجساء

العثراء : يومك هذأ فردرس

حقيقي قم بيعض الزبارات واستعد

خلقی . منبحة كابل ريق سيمي

> 🗷 الكندي : فخ في جبال كوغار العربكي - الخراج كيث لارسن 🛎 الفردوس : المجنين . مسع

الدنية: رجل المفاطر . مع



خمسة فوارق بين الرسمالا ول والرسم الثأني حاول مترفتهم

الاسمساف ٩٠ ـ شرطية النجدة ٩٣ ـ ادارة نقل الدم ٤١٠٠٨) ـ مطسار دمشسيق النولي ١-١٥٥١ - الاطفاء ١ - شكايسات التمويسن ٩٤ _

الخضار والقواكه في معلقظة مدينة دیشق بندورة اول ۲۷۵ ـ کوسا سجرزة ــ ٢٥ ــ بصل اخضسر ٦٢٥ ـ خيار بزرة بانية أول ٦٢٥ تكوادوري او بتلهمي اول ١٨٠ --اول ١٧٠ - برنقال خنملي او سكري أو بها وردي ١٨٠ - برنقال شموطي اول ٤٤٠ ــ برنقال بالنسيا أول ٢٠٥ - برنقال أبو مسرة أول او ست شوما ۲۱۰ - کریفون اول ١٤٥ _ الكنبا ناضجة أول ... ٥ ب عوجة عريضة بمختلف مسبياتها . . ٦ - تفاح كولدن أو ستركن أول ه؟؟ نوع ثانسي د٧٧ نوع ثانست ١١٥ - تفاح دبل ريد من هجم ٢١٥ السي ١٠٠ همة ٢٧٠ من عجم ١١٢ الى ١٢. حبة ١١٠ من هجم ١٢٠

- 11099.

هوالف اضطرارية

بطولة معشقية برفع الاثقال

ساراضار وهركه

نشرة الحد الإقعسى لاسعسار

صغی ۱٤٠ کوسا کېسي ١٤٥ سـ بالنجان اول ٣٠٠ - فول أخضير بلدي اول ۳۳۰ سلطي او تردني - ۲۲ - بصل یابس اول ۱۸۰ -_ Y. Jet .- جزر اول . Y -سبانخ اول عة ــ سلق اول ٧٥ عُجِل حمعي ٢٥ ــ عُجِل صفسير ــ جرزة ــ ٢٥ ــ بقدونـــــ او نعنع ـ جرزة ـ ٧٥ ـ توم أخضر اول د٧ - غليفلة خضراء أول ٠٠٠ - بطاطا أول ٢٠٠ - خيار اردني اول ٣١٠ - بندورة وخيار انساج البيوت البلاستيكية .. بندورة اول بزرة صومالية أول ٢٦٠ ــ مــوز موز ابنانی اول ۲۷۵ سایمونهایش ٠٠٠ ــ يوسف افدي او كرمنتينا نوع ثانسي ٢٠٠ ــ ئوز أخضر ٢٠٠

قبا غوق ٢٤٠ _ حُسة بلدية لا يقل

وزنها عن .. ٤ غ ٢٥ - وزن ٠٠٠

ع ٥٠ - وزن ٨٠٠ غ ٧٠ -

لاطلاق آهد مشاريعك الشخصيسة

التور : هــذا اليوم ان يعميك مجالا ألفرح . راقب صحتك مجازفة . وانت من سينفع القمن

يقوم من حواك .

المسرعة في المعتم خاصة فلسسسي الاقربين .

🛎 رامينا : العصا الطويلة ؛ بوليسي . مع بوسفنمبون . 🗷 الامع : قطة شلى نار ــ مع غور اكثريف . بوسي . غريد شوقي

روك هنسون ، باربارة كاريسرا .

روبيرت فورستر . فونا لويس

غيروز . محمد هي جليلاتي اخراج

هكذامن الربه

• الاخ يحيى سويد (الموره --

ادلب) نشكر لك اهتمامك ونتمني

لك التوفيق ارسل لنا دوما انتاجك

من رسوم الكاريكاتير ونحن علسي

• الاخ محمد شهآب الدين (قطنا)

و الاخت ر. ف. ي بعشيق

وصلت رسالتك الثانية تاجعيمحرد

رد خاص وملاحظة

لوزارة الكهرياء!!

الاخوة الذين ارسلوا لنا يشكون انقطاع

التيار الكهربائي المستمر في قرى (خان

ارنبة ـ جبا وغيرها من قرى محافظة القنيطرة

مرة ونعتقد ان المسؤولين في محافظة القنيطرة

وفي وزارة الكهرباء يولون هذا الموضوع اهتماما

الا أنه والكلام (موجه لوزارة الكهرباء)

تقول بعض الشكاوي أن ورشات الصيانة التي

تلهب نوما بمهمات من آجل اصلاح خطوطها.

المنطقة ، تتقاعس عن واجبها وبدلا مسن

الاصلاحات المطوية تقوم بقضاء بمضمصالحها

الخاصة كالبحث عن الخضار وشرائها من

بعض الفلاحين والبحث عن بعض الثباتات

الطبيعية في (البربة) والقتلاعها وجليها وعلى

اين أوراقه يا مديرية المخابز؟!

بتاریخ ﴾ ۔ ۱۲ ۔ ۷۹ وتحت رقم ۱۷۱۵ ۔

و م ۱ ۔ عن طریق مخبز حماہ وبتاریخ ۱۵ ۔۔

۲ ــ ۸۰ استفسرت فاجابونی بانه لم یصلهم

شيء حتى ولا الاوراق التبونية وراجعت حماه

ومن ثم دمشق ولكن بلا غائدة واني انساط

هل بسن المعتول ان نذهب أوراق مسابقة

كاهلة ادراج الرياح وأثا بانتظار الوظيفسة او

• المواطن احمد قطيني ــ حماه

علَى الاقل الرفض مسع الاوراق !

تقدمت بمسابقة الى الديرية الملمة للمخابز

حساب النوام والهمات ..!!

سبق وطرحنا هذا الموضوع اكتبر مين

استعداد لنشر الصالح منها .

يرجى مرآجعة محرر الزاوية .

الزاوية بالحضور شخصيا •

ما راي بلدية يبرود

جمثت ادارة نادي يبرود الرياضي تقولق دعاية الشباب انفاك بمساعدة الرياضيين في بلدتنا يبرود بشراء قطعة ارض بالطرق القانونية من عدة مواطنينوبمساحة مقدارها و١٩٧٥٢م خصصت لانشاء اللاهب الرباضية وقد تسم نسوية ملعب لكرة ألقدم من الأرض الملكورة واقيم بجانبه غرفة من الاسمنت السلح خصصت للنادي وذلك بعد أن تم تسجيل الارض وسميا بالسجل العقادي ، ويعد مدة وفي غفلة من النادي فاجاحد المواطنين بتسجيل قطعسة ارض کان قد تم بیمها آلی مجلس رعایسة الشباب ، والقام دعوى علينا بعد إن قمنها بتشجير قسم منها مما شجع الكثيس مسن المواطنين الجوار للتعدي على الارضومحاولة استعادة أراضيهم بطرق غير شرعية خاصةوان سعر الارض أرتفع بشكل كبير جدا .

للنا جننا بطلبنا هذا باجين من سيادتكم الايمال أن يلزم الكشف الغوري على الارض وتطبيق المساحة المسجلة باسم الجمهورسة العربية السورية كفلة حسب سندان التعليك والبيع والشراء ، رغم بقاء كافة الاشخاص اللين قاموا بعملية الشراء وكذلك البيسع على قيد الحياة . كما وان الدعاوي لا زالت مقامة علينا دون وجه حق وفي كل يوم نفاجها بحفر اعمدة كهريائية ضمن الملعب وبوجمود شارع او ساحة مقتطعة منه مما جعل الارض بشكلها الحالي في وضع يرثى له ونحن عاجزون عن ليقاف هذه العمليات التي تهدف السبي حرمان البلدة من انشاء اللاعب الرياضيية المحديثة ، خاصة وأن النهضة الرياضيةوالتي قامت بتشجيع السؤولين لا يوجد لها مثيل في الوطن العربي ولم يشهدها قطرنا عبر تاريخه

اخيرا نرجو انصافنا ومعاقبة كل مسن يحاول سرقة اراضي الدولة بفير وجه حق .

هل هناك سبب ما ؟

أبناؤنا المعارون الى الجزائر يرسلون لنا اللموال بواسطة حوالات وتكن منذ شهيسر تشرین عام ۱۸۸۹ لم نستام ای میلغ من ذلك لان البريد يحولنا للمصرف التجسساري السورى والمصرف يحولنا للبريد وتحنضائمون بين الاثنين نرجو أيجاد حل لهذه الشكلة

🙀 الواطن احمد أبراهيم

الرئيس جيفكوف تتحسبث

تتبة ماتشر على الصفحة الاولى

واتفاقيات التماون الاقتصادي والتجاري والثقلق (لتي تم التوقيع عليها بين الجاتبين ، وأهـري الرئيس البلقادي ـ جيفكوف ـ عن سرورهالشديد من جديد لتتاثج المعادثات وقال انها ستكون دفعا جديدا لتمميق علاقات الصنافة السورية البلفارية

واخساف الرئيس جينكوف قائلا في رده علسي سؤال للندوب الثورة زما هو تقييمكم للمحاطاتها لتي أجريتموها في دهشق واثرهاعلسي مستقيل الطلاقات السورية اليلفارية) وقد تافشنا خلالها صعدا من المسائل المعلقية بتطور الملاقات الثنائيسية كها ناقشنا آيضا القضاية المعجة التهجم البشرية وكذلك القضايا التيتتعلق بمشكلة الشرق الاوسط واعرب عن سروره للحفاوة البالفة التي لقيسها والوفد البلغاري خلال زبارته للجمهورية العربية

وفي رده على سؤال اخر لندوب .. الثورة .. ﴿ إِنْ كَلِمِ دِيغِيدَ بِمِثْلُ مُؤَامِرةَ شَامِلَةً وَحَلَفًا معوائيا ضد الأمة العربيسة وجماهيرنسا العربية الكادحة تقاومها وتممل على محاصرتها واسقاطها ملعو في راديكم دور المجتمع الدولي في مواجهــة مخاطر كامب ديفيد على أمن المالم وسلامه ٢) بقال الرئيس ۔ چينکوف ۔ ان هـده الاسكـة طرحناها من خلال مبكحثاتنا في سورية عوبالنسبة الينا فقد تركت هذه الاستلة ردودا في بلفاريا ويعض البلدان في اوروبا وبلدان اخرى مسن العالم ، نعن نعرف جيدا طبيعة الاعبرياليسة المدوانية وبخاصةالامبريالية الامريكية ومالمارسه من ضغوط لتونير الوضع العولي ولافتسال اجلام السلام العادل في المنطقة والتي تستهدف يوبي الاوضاع في الشرق الأوسط ، وتسعد الرئيس البلغاري بنهج رئيس النظام المسري والستسلامي وقال آن زيسارة الاستسسلام التسي قام بها أتور السادات الى اسرائيل ومانشأ عنها من الفاقيات كامب ديفيسد ومعاهسدةالصلح الكثارد بين مصر واسرائيسان ، كسان افساك عقد الاوضاع في الشرق الأوسيط وفائد في حيدة توتر الوضيع الدولي ، وذكد أن الاسة العربية لن تستسلم ولايمكن أن تركح . ويقعوص تتالع وقرارات طانبر قمة جبهة

الصهود والتصدي الاخير اللي عقد في طرابلس رحب الرئيس البلغاري ترحيبا شديدا ، وقال نعن على يقين بان هذه القرارات تشكسل الساسة متينًا من الجزادهم قوة الامة العربية في مواجهة الاستسلام وضد الامبريالية والممهيونية والرجعية .. كما تعرب الرئيس .. جينكوف من تأييده للجهود آفتي لِلْفَهِدَ الأمة العربيثة كالقمة العبريالية والقرار السلام المدل والدالم في المتعقد والله ما والبور الحاسم تدول التظومة الاشترائية وفي مقدمتها الانحاد السوفيالسي

السيدمحافظ دمشق وشكاؤى سيكان قطسا

السيد رئيس تحرير صحيفة الثورة اشارة الى الشكوى التي نشرنهاالثورة في عددها (١٩٤٧ه) تاريخ ١٩٨٠-١-١٩٨٠ في ناوية مع الجماهير تحت عنوان (بلدية فطنا معنية بالرد على هذه الشكوى) .

١ .. اعلمنا آلسيد مدير التعواســــن والتجارة الداخلية في دعشق ردا على كتابنا نقم ١٩٨٠-ع-م ش تاريخ ١٦-١-١٩٨١ ان الخيز الالي في قطنا لانتاج الخبز السندويش فائم بالانتاج منذ فترة طويلة اما خط انتاج المخبز العربي الذي تم تركيبه في المخبز اضافة ألى الخط السابق فهو قيد التجربــة الان وسيقوم بانتاج الخبز العربي على ضوء تقرير اللجنة الغنية التي تشرف على عمليسات

الورشات تعمل في تصليح الارصفه ولكسن

بعد زمن قصير جدا نرى ذلك البلاط بحاجة

للاصلاح مرة الخرى وكائه وضع منذ سنوات.

الذي سيسير عليه الشاة .

انها في الطابق الخامس !!

٢ ـ الإرصفة تشغلها السيارات فابن المر

٣ ــ مصاعد مديرية المالية في دمشق معطلة

بتذ اشهر مما جعل المواطئين بعدونللعشرة

قبل محاولة مراجعة تلك المديرية وخاصة

رقم (۲۱۱) ناریخ ۲-۵.۱۹۸۰ ردا علیکتابت أيضا أن وزارة الكهرباء قد وعدت بلخية هذا الموضوع بعين الاعتبار بعد ان عولسج الموضوع معها أكثر من مرة بالاضافة السي كتابنا الذي ظيئا فيه من مديرية الكهرباء سرعة المالجة اما موضوع النقل فقد تبين ان بعض السيارات العاملة على هذا الخط كانت قد تركت خط سيرها وقد تم اعادتها لخط سيرها وزالت ألازمة .

٢ - اكد رئيس بلدية قطنا انه عمد الى توريض منخل قطنا وفقالخطط التنظيمي لبلدة قطنا وبموجب مرسوم الاستملاك رقسم ٧٨٨ لمام١٧م أجربتمنا قصة للتمييوالتزفيت وعمل أطاريف للطريق وحصل تأخير بسبب تأخر مديرية الكهرباء في رفع اعمدتها مسبن الطريق رغم الكتابة اكثر من مرة والراجعة الشخصية وموافقة السيد الوزسر على

أغتى يتواجد بها الموظفون والعمال في الصباح

اية وسيلة مواصلات لنقلهم الى اماكن عملهم

الا القليل واللي ببدأ بالتحكم بهؤلاء الناس

ويعمل جاهدا ان يضع اكبر كمية ممكنة فيي

سيارته وفي حال تغوه اي مواطن باية كلمة

فيجيبه بان ياخذ سيارة لحسابه الخاص والا.

ولعلنا اذأ بحثنا اسباب هذه الازمة تلاحظ

ان عددا كبيرا من هؤلاء الميكسسرد باصات

متعاقدين مع مدارس خاصة لنقل طلابها في

حين نحن احوج الناس اليهم وبالوقت الذي

نحن بحاجة اليهم يكونوا بنظرن تعاقداتهم

وفال اثني آود في البعايسة ان اوجسه الشكر

العبيسق الى البيد الرئيسس حاضظ الإبسد

على دعوته الكريسة لزيارة هسذا البلد المعنيق

والعريق والتعرف على منجزات التسسعب العربى

السسورى القاضل على رأس وفد حزبي وعكومي

بلغاري وعبر الرئيس _ چيفكوف _ عسن اطيب

تحيأت شسعب بلغاري الس شسعب سسورية

المديق منهنيا له الربد من التجلمات في بنساء

وفي النهاية شكر الدكتور صابر فلحوط الرليس

چيفكوف على عقده هذأ المؤتمر واعرب عن تقديره

لا أكده فيه مِن تضامن بلاده الكبير مع تفسال

شسعبنا العادل وقضيتنا العادلة ونهنى للتسعيم

البلغاري الصديسن الزيد من التقدم والتجاهات

والتسعب العربي تحقيق الزيد من الانتصارات.

_ تتبة بانشر عبى الصفحة الاولى _

ـ عير آلرئيسان عن آسنمرار كابيدهما لحركات

والتحرير الوطني التها لاترال تناضل في سبيسل

خلاص شعوبها من الاستعمار بجميع أشكائك

والتمييز المنصري والإبارتيد في افريقيا وأعلنا

عن يعمهما الثايت للنضال العادل الذي يخوضه

شعب تامييا وسكان البالد الاصليين فيجمهورية

جنوب افريقيا المنصرية واعربا عن ترحيبهما

بالانتصار الذي حققته الجبهة الوطنية فإزيمبلوي

راى الرئيسان ضرورة زيادة فمالية دورمناهة

الام المتحدة في ترسيغ السلام والامن الدوليين

على أسلس الاحترام الدقيق من قبل جميعالدول

اسفرت عنها زبارة السكرتير الاول للجنة المركزية

للحزب الشيوش البلغاري رئبس مجلس العولسة

لجمهورية بلغاريا الشعبية للقطر العربيالسوري

واعربا عن قناعتهما بان هذه الزيارة ستسهب

اسهاما هاما في عميق الملاقات والتعاون بيسسن

امتناله الى الرئيس حافظ الاسد والى الشمسم

الودي اللذين أحيط بهما أثناء هذه الزيارة،

العربي السوري للحفاوة الحارة والاستقبال

- وجدائريس ليودور جينكوف السكرتير الاول

للجثة الركزية الحزب الشيومي البلغاري رئيس

مجلس الدولةلجمهوريةبلفارياالشعبية دعوة الى

طرئيس حافظ الاسد الامين العام لحزب البعث

العربي الاشتراكي رئيس الجعهورية العربيسة

السورية ـ كريارة رسمية دودبة ألى بلفاريا وقد

قيلت آلدعوة مع آلشكر وسيحدد موهد هسله

الزيارة في الربخ الحق .

ــ اعرب للرئيس تيونور جيفكوف عن عييـــــل

_ قوم الرئيسان تقويما عاليا النصائج التي

لباديء واحداف شرعة هذه النظمة المالية .

وباعلان استقلالها

البيان المشترك السوري

سسورية المتجددة

الاستثناء من الدورد خلال شهر شباط ۱۹۸۹ وان نشبيه الطريق بنهر الاعوج بصورته الحالية فرضته ظروف فنية وتخطيطية قضت بعدم ضرب الابنية وانهاء فروق اليول اما عسن الزغت فلم يتم استلامه من قبل البلدية حتى الان ولا يزال فيد التنفيذ كما اشار رئيسس البلدية الى أن مشروع مياه عرفة تشرفحليه مديرية الاسكان والمرافق بنعشق .

ع _ طلبنا الى مديرية الاسكان اعلامنا عن اسباب تاخير مشروع مياه عرنة كما طلبنا ألى مديرية الكرباء سرعة نقل الاعمدة وبالتالي طبنا الى البلعية سرعة انجاز موضوع الزفت واطلعنا النتيجة .

الخاصة . ومنهم من يعمل لنقل الخبيراء

فصالح بعض الشركات الخاصة . واخرون

في اعاكن اخرى ولا نرى من يشاهد ماساينا .

وقد لجانا أكثر من مرة الى المسؤولين ولكسن

لم نجد أي الن صافية الينا وق كل يسور

يتأخر هؤلاء العاملون عن عملهم ومالهم الا

الصبر للعقوبات التي بلقونها كل طال___ع

ے اھالی وسکان

قرى جديدة الوادي ــ والاشرفية ــ

وعين الخضره ــ وعين الفيجة

يرجى الاطلاع ونشر هلنا الرد وشكسرا اللواء محبود قوشجي محافظ دمشق



نفس الوضوع كتب عنه السيد أكرم باكير من دمشق ، وقد يردنسا

The state of the s

أيضا من غيرهما فهل تسمع الجهات

دمشق .. عين الفيجة ولا نجد في السلمات

اجمل المصايف لـولا !!

• أيلي غريبة

يشكو اهالي وسكان قرى جديدة الرادي ــ الاشرفية _ فين الخضرة _ عين الغيجة _ من سوء تنظيم المراصلات لمديهم وقد تعلمون ان الاكثرية العظمى يعمل كموظفين في وزارات ومؤسسات وشركات فى مديئة دمشق وتحسين بأبس الحاجة السى وجسسود المواهسلات التبى تنقبل هبؤلاء النباس السبي اماكن عطهم . فهناك مايزيد عن ١٢ نسلات

عشرة ميكرو جاص يعملون لدينا على خسيط

في النطقة العربية .

الدولي والامن والسلام في العالم ، وكذلك عسن

بالعربية المعتلة ومعارسة الشعب العرب وتثاؤلات غير جلرية

وفيها يتعلق بتعقيد الوضع الدولي فقسد ذكر الرئيس جِينكوف ... بأن من الضروري الاشارة الى ان ادارة كارتر قد نجمت في فاسك وادت السى صعوبات جارية في عملية الإنفراج الدولي وتقويض اسس المسلعي المِنْولة من اهِل العد من سباق التسلع الدولي وذاك بهدف توسيع القواعسد المسكرية الامريكية في المطقسة العربية واكسى تلعب دور الشسرطي في الوطن العربي . وأضاف الرئيس هيفكسوف يقسول : ولكن يفضل جهودنا المشتركة جهود دول المظرمة الاشتراكية وجميع السياسين نوي العكسة الاسلية وجهمود اللهة العربية والانسانيسة جمعساء فلتنا منوف نحبسط الؤامرات الني تحيكها النبريالية الابريكية وعللؤهما في علقه مد التاتسو مسكيما القما تستطيع ان تفجع في ترسيع عيلية الانفراج الدولي ووقف سباق اقتسلع ، والله الرئيس جيفكسوف باته لا يديل طالك سوى المعرب وتكنا تلقون ،

الا أتنا في الوقت تعسسه متفائلسون . وكان الرئيس .. جيفلوف .. ف استهل الله

في تأييد نفسال الامة العربية العادل وتحقيسيق النصر لقضيتنا العادلة . الغرمسة التي أتيمت له ليلتقسي بالمحفيسين ومراسسلي وكالات الانباء العربية والدوليسة م

وتضمنت هذه الاجابة سؤال الرئيس اليلفاري

الإسط ، ماهو تقييمكم لهذا الدور ؟) خال الرئيس البلغاري : انه لايمكن تسويسة الظسطيني حقوقه الشرعية وتقرير مصيره ويقيام

واغرب الرئيس جيفكوف عن تقديره المالي لجهود سورية وموقها البدلي الثلبت والستمسر في سبيل تعرة اظفية العربية العلالة وضعد المططات والمؤامرات الامبريالية والصهيونية . كما اشاد الرئيس البلغاري بالعود البارؤ الاثى يقوم به السيد الرئيس حافظ الاسد من اجسال التقدم وتوحيد القوى الوطنيسة والديعقراطيسة والتقعية وضد مؤامرات الامبرياليةوالصهيونية

في الراسر الصعني السلي عقده قبيل مفادرت ممسيق بالاعرابع عن شسكره الجزيل لهده

عن عوف بلغاريا من تقوية علاقات الصداق..... مع حركات التحرر في مناطق الشرق الاوسيسط والتخليج العربى والمحيط الهندى بشكلهام وفي سورية بشكل خاص ، لاسيما وان هذه المناطق تواجه أعتفايات الامبريائية الامريكية ضنالانفراج الوسائل الجدية في رأيه لواجهة الهجمة الام باللة على الشرق الاوسط والضغوط على اوروبا والتي تستهدف حرية الشعوب ومصالحها ومن اجسال اسقاط هذه الهجمة وفي أجابته على سؤال ثالث لندوب الثورة أيضا (كثر العديث في الاوتهة الاخيرة عن مبادرة أوربية لحل مشكلة الشرق

هذه الازمة الا بانسحاب اسرائيل من الاراضسي دولته الستقلة طىارضه ووطنه عواعرب الرئيس جينكوف عن شكوكه بالبادرات الاوربية فانسلا انه يمكن أن ترحب بها وترحبون بها ، ولكن لدى شكوى في ذلك اذ ربماكات هذمظيادرات تستهدف تصغية أزمة الشرق الاوسط في اطار كامب دبغيد

الرئيس الاسديهنيء الصومال تضع قاعدة

نتية مانشر على المضمعة الاولى الشمبية آخراد التقدموالازدهسار . هذا وقد وصل الى نعشق مساء هس السيد الطيد على عنتر وزيسر النفاع في جمهورية اليمن الديمقروطية الشعبية على راس وفد رسمي فرزيارة

طقطر العربي السوري •

القيادة العامة .

وكان في استقباله في مطار دمشق النولي السيد العماد مصطفى طاس نائب القائد المأم للجيش والقيوات

مشتركة من خندق واحد

وجهات تظرهما واحدة ،

تصريح الرئيس الاسد

وفال السيد الرئيس اثنا نقدر موقف الرئيس

واوضح السيد الرئيسانه والرئيس جينكوفة

بعث العلاقات الثنائية بين البلدين وشكلت

خَجَانَ مَن أَعَضَاءُ الوقدينَ كَبِحَتُ أَيْجِادُ الْمُسَاقُ

جديدة للتعاون اتعلاقا من ضرورة تصعيد هسلة

والتعاون وهناك افاق كثيرة لتصعيده كها تناول

البحث الوضع في النطقة وكان تقويم الرئيسين

واحدا وتصورهها كا يجب عطه موحدة وكلكك

جرئ تقويم الوضع الدولي يشكل عام وكانست

وفال آلسيد الرئيس لقد الفقاة بتنيجة هسذة

البعث على تعزيز التعاون والصداقة بين البلدين

إلى اقمى حد لأن كليهما على قتامة بأن تعميق

علاقات التعاون والصداقة هو لل مصلحة بلدينها

ومصلحة جبيع اصدقاتنا ومصلحة قوى الحرية

في المالم باعتبار أن تعزيز هله العلاقات سيكون

مهما جدا في تضافنا ضد الأمريالية والمعيونية

محافظ دمشق

لمهامرة كلهب ديفيد واكد السيد اللواء

علىي غرورة رص الصفوف مسن لجل

أهباط المؤامرة وغيرب كأنسة القسوى

واكد السيد المعاقظ أن الرجعيسة

والعصابات المجربة سوف كن تبيسح

ابدا في ايقاف الد الجباهي واست

تستطيع ان تركع شعبنا أبدا لانسسة

يناضل من اجل مضية عادلة ومن اجل

اهدائه الإنسانية في الوهدة والمدرسة

المادية للحزب والثورة .

جينكوف وموقف جمهورية بلغاريا الشعبية المؤيد

النامالنا العادل ضد الصهيونية والمبريالية .

نتبة بانشر على الصفحة الاولى

ومنبرة وبارجة واحدة .

والاشتراكية ثم وجه السيد اللواء

التحيسة السي الرفيق الامع المسسام

المزب الرفيق الثائر - حافظ الاسد -

على قيادته للثورة العربية وفي خنسلم

اللقاء ثبكر الرفاتهاهضاء المزنبر السيد

اللواء معبود قوشجي علسبي هسذا

الإقاء مؤكدين على متابعة النضال بقيلاة

الرفيق الأمين الملم للحزب المنافسل

حانسط الاسسد لتحقيق اهداف الحزب

واهباط المؤامرة الرجعية الصهيرنيسة

الإجريالية السادانية .

هذا وقد لكسر أبنى رسبيون فسي السفسارة الأمريكية في سنفاقسورة ان وهدأت بحرية أبريكية وعلملة الطائرات كونستاليشن، فادرة مياه سنفافورة في طريقها الى جهة لم تحدد بعد . وتقول - رويتر - أن مصادر مطلعة لكرت أنه يبدو أن السغن العربيسة الامريكية تتجه نحو المعيط الهندي المكان الذي يعتبر مسرها لتعزيز القبسوات البحرية الامريكية منذ أن بدأت الاتمات

الففانية والايرانية الابريكية . وقال الرسميون إبالسغارة الامريكية ايضا أن القوة البحرية المربكية تشنيل للسلحة وزير الدفاع ويعض ضبقل ايضا على طرادين بقدائف صاروخيسة



وزير دفاع آليمن الديمقراطية

و كلّ أوى العدوان . واعرب السيد الرئيس اخيراً عن سعادته بلقاء الرئيس جيفكوف كي دعشق وقد طب الى الوفن الاعلامي أن ينقل تحياته وتحيات الشعب العربي السوري الى رجال الاعلام في بلغاريا والى الشعب البلغاري العديق .

هواة الصيد البري • •

باصرار يرجون السماح

لهم بممارسة هوايتهم!

القطر المربي السوري الذين ليس لهم اي

مصلحة في ممارسة هذه الهوااية سوى الرياضة

والترويح عن النغس والتمتع بمناظر بلدنسا

لقد صدر قرار بمنع الصيد في قطرنا

لدة خمس سنواتوقد شمل هذا القرار كافة

انواع الطيور وطنية كانت ام باحلة ونحسسن

اولا وهجيرا مع هذا القرار اللي يضع حسما

ليعض من انخلوا من هذه الهواية مصنعا من

مصادر التجارة والاستغلال والاستهتار بهذه

الثروة الجمالية في هلها القطر ، ولكسسن

اسمحوا لنا أن نلفت نظر المسؤولين بأن هلنا

القرار قد ظلم بدوره الكثير من ممارسيهاه

ا ــ ان يسمع لنا بالعبيد في مناطسق

٢ ـ ان يسمح لنا مماسة الصيد فيفترة

٣ .. منع الدين يانون من خاوج القط...و

نرجو ان تلقی هاده المقترحات اهتماما

• الواطن سلمي فؤاد اللحام

للصيد في بلادنا وهم الذين كانوا سببا فسسي

الاساءة الى لروننا الحيوانية وتبديد هنده

لدى الجهات السؤولة مع كل شكرناونقديرنا.

ومع النسيم نبعث

هذه الرسالة !!

هبة ربح لتلاقى الاسلاك وتنقطع الكهربساء

واكثيرا ما البلغنا مؤسسة الكهرباء وورشة

الطوارىء في مصياف فيجيبونه (عطل في خط

التوقر) ولكن تكور انقطاع الكهرباء وبشكل

يومي ومند عام ونحن نتمني لو أن الكهرباء

لم تعخل بيوتنا اساسا لاننا تورطنا بشعراء

· اهالي قرية ربعو

عشرات التواقيع

اجهزة طغريون ولا نرى لها صورة .

هيوب الربع عندنا يعني الظلام في كسيل

الهواية الإخرين .

سيئة تحدها النولة .

اخيراً نقترح ما يلي :

ايضاً من كل عام ويمتع في غيرها .

نحن معشر معارسي هواية الصيد فسي

الرئيس القائد يودع

الاشتراكي والسادة نواب رئيس المؤداء والسادة الوزراء والسيد محافظ مدينة حمشق ورؤساء البعثات العبلوماسية العربية والاجنبية المتمدين بعشق واعضاء الجالية البلغارية في سورية . أتوجه الرئيسان بعد ذلك ألى متعسة الشرف حيث عرفت الموسيقي النشيديسن البلغاري والعربي السوري لم استعرض الرئيسان حرس

وبعد ذلك علق السيد الرئيس حلظة الاسد ضيفه الكيير الرئيس _ جينكوف مودعا , كما كان في وداع الرئيس الفيف عند سلم الطائرة الرفيق - عبد الله الاحمر الامين العام

المساعبد تحزب البعث العربي الاشتراكي والسيدا الدكتور ـ عبد الرؤوف الكسم ــ رئيس مجلس الوزراء والسيد عبد الحليم خدام تأتب دئيس

والحزب .

مجلس الونداء وزير الخارجية والسيد عيمد الكريم عدي وذير شؤون رئاسة الجمهورية رئيس بعثة الشرف والسيد عبد الرزاق شاكر سفيس الجمهورية العربية لالسورية في صوفيا والسيسد سفير بلغاريا بدمشسيق . هذا وقد رجه الرئيس نودور جيفكوف رئيس مجلس الدولة البلغاري في ختام الزيارة برقية

تحية الى السيد الرئيس هذا نصها :

اود ونحن نفادر اراضي الجمهورية المربيسة السورية ان اشكركم مرة اخرى علسى الاستغيال الحار الملي لقيته والوضد المراضق لي خلال زبارتي ليلادكم ... انثي احمل معي أحسسن انطبساعات عسسن

اجتماعاتنا ومباحثاتنا من بلادكم الضيافة ومن الشعب السوري الشجاع .. اود ان اعبر مرة اخرى عن افتباطى بنتائج

الزيارة التسى تشكل أسهاما جديدا في تعزيسرُ التعاون الشامل بينبلدينالخير شعبينا الصعبقين ولمعلجة تفيالنا المشترك ضد الاميرباليسية والصهيونية والرجمية ومن أجل السلام والتقسم الإجتماعي في جميع اتحاء المالم ..

اتمنى لكم عزيدا من النجاح في نشاطكم المالي المؤولية لرفاه وازدهار الشعب السوريالصديق

الدكتور الكسم يتلقى

نتبة ماتشر على الصفحة الاولي الغريجين والذبن بشكلون قرابسة المشرة الافد والتتشرين في كلِّ قرية ومزرعة فاتهم بحيون الوقفة الصامدة في وجه كل التحديات ويساركسون الغطوات الثورية في ضرب المخربين وتصغية أوكار العطاه والخونسسة

للمري واسراليسل . ويضعون انغسهم تحت نصرف القيلاة

كارتر يتبني موقف بالسلام في الشرق الاوسط محسب بل انه يعتبر خطوة اخرى في سلسلسة الخطوات النسى تستهدف المسسى في اتفاقيات المدلع الموقعة بين النظسمام

وقال أن أسرائيل منبسكة بالسيرة النسى هديتها انفاقيات كامسب ديفيسد وحريمة على تنفية المعاهدة الموقعة مع النظسام ألحري وانها عازمة علسسي الاستبرار في هــدا افطريق .

الندوة الآثارية وحقف حوشوم التاريخي ... غداً

• الحلقة الاولى من الندوة بعنــوان

مدينة دمشق في منتصف القرن التاسع

الحلقة الثانية بعنوان دمشق في

كما تتضمن الندوة فبلما سينمائيا

منتصف القرن التاسع عشر الاوضاع

الاجتماعية والاقتصادية والثقافية

عشر من خلال الصور التاريخية .

1 .

هنالك ، لا يمرفون التعامل بالنولار ، ولا يهتمون ، بالديسكيو والفرقيية الصاخبة . . . ولا يعرفون شيمًا عن جمعيات الرفق بالحيوان ، ولا كيف يتصور عمر الشريف مع الاناث ... أو كيف تتعامل « دونا سمر مع الرقص»

هنالك لا يعرفون لغة السكاري ، ولا لغة الوتمرات الرسمية ، ولالفة التحار المتهدلة ، ولا لفة النخاذل الوطني ، كذلك هم لا يعرفون لفسة المتاجرة بالثورات . . ولا لغة الثروات الساطنية .

هنالك ، لا يعرفون الهم الفردى ، ولا حب الملكية ، ولا لون القرميدوالحجر الإبياض ، ولا ليون الاقفيال ، والابواب الابطالية .

أيضا لا يعرفون السوق السوداء ، ولا ألمخدرات . ولا شراء الاحساد البضة التي سمنها « الكاتو » ...

لكنهم جميعا يعرف و الارادة ، والانتماء للارض والثورة .. جميعهــم يعرفون لون الراية ألتي ترسمهاالحرية وجميعهم بتحسس والمحسة التسراب، ويتعلم رسم الرابة ..

ويجسدها من خلال الولاء للبندقية وَٱلْاَنْحِنَاءِ امسامُ العلمِ الوطُّنِّي .

لغات للوط

جميعهم يعرف الفرح الصارخ ، واحترام ويلونه بقوس قزح « المحبة ، واحترام الارادة ، والسيادة الوطنية ، واحتقاد الذهب الاسود ، وواجب صبغالصخور بدم الشهداء ، واحترام جدوع النخل، ورعاية الاشجار الشوكية ...

- جميعهم تعلم لفسة النشيد ، ووحدهم الذين رددوه « بالمقليمة ، . .

- جميعهم تعلم لغة الحب ، ووحدهم جميعهم يعرف الحب والانسانية ، الذين لا يعاملون الحب الانسساني بالوحدات النقدية ، الصغراء، والحمراء،

أنهم الوحيدون الذين يعرفون نكية التوسد على التراب ، ونكهة الوفاء الصحراوي ،ولذه الجماعمع الرصاصة.

- جميعهم يعرف الطريق الى الحرية ،

وجميعهم تعلم ان يموت من اجلرابتها

أولئك هم الذيس بلتحفون شحر النحل ، ويتوسدون حرارةالصحراء.

اولئك هم الارتبريسون في جبهـــة

تحريرهم ، وهم ينامــون على هاجــں ' التفكير في الحرية ، وهاجس حريـــة ا

الشجر ، وحرية الجمل ، والغنم ،

وحقول الذرة البيضاء ، وحقل «الشطا»

أولئك هم الارتيريون ، الذين لايمر فون

كيف بكذبيون ولا كيف يسخسرون

المسؤولية للواتهم الشخصية ، او

يتأملون ﴿ الكريستال المهرب ، . . او

يتباهون بالاناقة والياقات الاجنبية . .

أو عدد افلام الفيديو في بيوتهم!

. . . أي القلقل " .

ويقاتل مع من يبحسث عنها .

أنهم الشعب البدائي ، الشورى ، المثقف ، الذي يجب أن نتامل طويلا بنضاله ، أنه الشعب الارتيري ، في جبهة تحريره ..

تحت رعاية السيدة وزيرة الثقافة

والارشاد القومي الدكتورة نجاح المطار

تفتتح يوم غد في الساعة السادسية

الندوة الاثارية التاريخية حول دمشق في

منتصف القرن التأسع عشر والتسيي

العامة للاثار والمتاحف ومشاركة الهيئة

الدولية لحماية دمشق القديمةوالمتحف

السامي في جامعة « هارفرد » وجمعية

ويتضمن حفل الافتتاح افتتاح متحف

معرض الصور الفوتوغرافية عن دمشق

القديمة خلال الاعوام ١٨٥٠ -- ١٨٦١

وهي لقطات للمصور المشهور (بـــون

فيس) وقد قام بتقديم هذه الصور

واللوحات ، المتحف السامي التابسع

لجامعة هارفرد كما يتضمن العسرض

صورا قام بتصويرها الفنان العربسي السوري مروان مسلماني لبعض أحياء

دمشق القديمة .





19A-/ 2/50

يسكن في القلوب المحبة عصفور له اجنحة ملونة وعينسان رانعتان ويختار له النبض موسيقا ، والدغم عشا . يسكن في القلوب المصـة عصفور له قلب صغير محب ايضا وعنديا تبندىء الالحان بالتنافسيم تتلاشى القدرة على التغريق بسين الاصوات . ذلك هو الحب .. بطاقية

الى ضيوف قطرنا الشياب نحية لكم .. انتم بين اهلكــم هذا هو قطرنا الذي سمعتم بسه وهذه هي بلادنا وهذه هي السجارتا وهذه هي انجازاتنا ، غيرهبا بكم في ارضنا الخيرة ، هيئها حللتم اهلا

وهائحن تحكي عسن الحب ، في عبره الفستقي العبير ونضحك ، لاشيء فبنا تغير ، غير

ارتماثي الاكفء

Audio 24

العرسين

A

400

وروعة هذا اللقاء القصير لمينبك سوف تكون الكتابة سهلا ء ومنوتك فيسه البثور

💣 کان ذلك اختياري منذ

البداية ، الجفرافيا بدهشني،

鬣 منذ ايام البراسة الابندائية

💹 وانا اسافر كل يوم الى بلند

💥 بالخيال ، افرأ مواقعالبلدان

🎇 في خرائط الارض بعيني ...

• انهيت دراسني الثانوية ، تم درست في الجامعة

🔷 نادرا ما اذهب إلى السينما ، اذهب مع الاصدقاء

• هذه قصة بحالها ، احيانًا يعجبني مسلسل فاتابعه،

🖝 العتم بالثقافة . اقرأ الجديد ، دائما أبحث عن

احيانا أشاهد الافلام الاجنبية التي بعرضها فه واحيانسا

الجديد تعجبني المقالات المختصرة اللغيدة ، لا احب الشرح

تخرجت من كلية الأداب قسم الجغرافيا ..

اعلا بالصديق عيسى موسسى

اطفىء التلفزيون واقراء عن الادريسمي ،

● السينمسا ٩

🐞 التلفريسيون ا

● الصحافــة ؟

:● صياح أمنى الأول غسائر الاستاذ على عقلة عرسبان رئيسس اتحاد الكتاب المرب في القطـــر العربى السوري ناثب رئيس الاتحاد المعلم للاديساء والكتساب المرب متوجها الى نيودلهي ، وللسبك لحضور اجتماع الامانة العامسة لاتحاد كتساب اسيسا وافريقيسسا والشاركة في اعبال الإبلاة العلبة



🗨 بدعوة من اتحاد الكتــاب العرب ذاقي السيدة ملاحة الخاتي محاضرة بعنوان ، وقائع ادبية من أنروابة السورية ــ وذلك غــى السلاسة مساء الرابع من ايار في قاعة المعاضرات في الركز الثقافي العربي بدمشق .

🖢 ضهن نشاطات اتحاد شبيبة الثورة في ثانوية الطلائع في جديسدة عرطوز يغتتج يوم غد السبست ، الساعة الخامسة مسساء المرض الفني السنوي الذي تقيمه وحدة الشبيية وينضبن المرض الاعبسال الفنية المقدمة من الرفاق الشبيبين من رسم ونحت ونصوبر .



بالحسكة ، نقام امسية البيسة بحييها كل من الشاعر مروان ناصح والشاعرة زينب الاعسوج والفاص واسيني الاعرج وذلك في ٢٨-١-



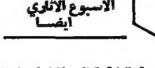
الاسبوع الاثاري

نمتزم لديرية المامة الاثار والتناحف خيلال المامة الندوة الافارية لمدينة معشق في الفتيسرة الواقعة بين ٢٦-٢٦ نيسان ١٩٨٠ افتتاح متحف

دهشق التاريخسى .

خاص ومتميز عن بقية مناحف القطر وتكسون مجموعاته وممروضاته لا مثيل لها .ويجرئ لممل على جمل هلة المتحف بمثابة مركز ابحاث تنملق بمختلف جوانب تاريخ دعشق السياسيو الاجتماعي والافتصادي والثقاني

وسوف تخصص في هذا المتحف قاعة فلحيساة الاقتصادية واخرى للحياة الاجتماعية وفالشسة

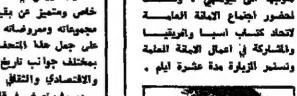


وقد روعي في هذا المتحف أن يكون ذا طلبع

والصور المتعلقة بتاريخ دمشق منذ ظهور اهميتها كواحة خصبة تشيه الزمردة الخفراء وسسط الرمال اللهبية حتى العصر الحاضر . كما تعرض تطور هذه الدبئة وعرض مخططات تطور ننظيمهسا المعرلني ومجسمات لاشهر البلئي العمشقيسية

للحياة الثقافية ..

وسوف تعرض في قاعات هذا التحف العروضات





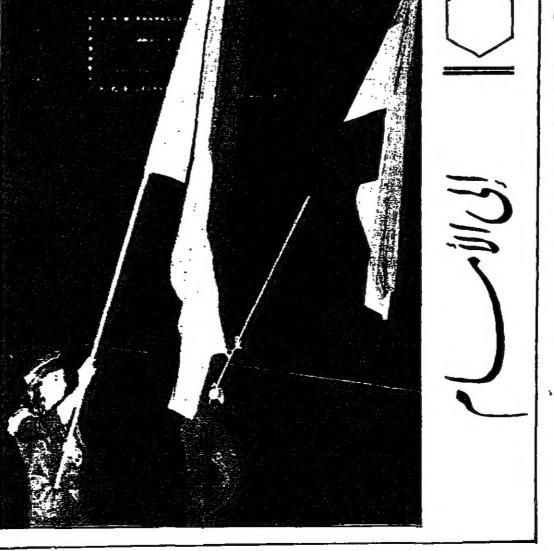


• تعقد قيادة المنظمة في التاسع

والعشرين مسن الشهر العالسي أجتماعا موسعا الرؤساء مكاتسب الثقافة والمراسات في غروع النظمة لبراسة خطة النظيسة للمساء الدراسي المعالي في مجال التقافة ماتفذ منها ومالم ينفذ بالإضافية الى العبل التقافي في معسكرات صيف ١٩٨٠ وقد وزعست قيسادة المظمة استمارة على الفروع تمهيدا لناقشتها فسي الاجتماع المنكور نتضمن ألاجأبة على انواع الوسائط الثقافية التي سنمارس في هسده المسكرات واحتياجاتها واوازمهسا من مادة تموينية ومكان وبرناميج ومشرفين ومنشطين أمسا الموضوع الثائي فهي دراسة تجريسة رواد طلائع البعث في عامها الثاليث ونقويمها بغبة وضع نظام داخلي لها وتحديد أساليب متابعتها .

كأس اثريــة كان أحد رجال الإعمال يقرأ في أ كتاب الناريخ الذي تدرس فبه ابنته الصغيرة لما قرأ عن كأس تاريخية

وحمل الرجل فاسا واتجه الى هيث الكان الرصوف في الكتـــاب وضرب الارض بالفاس لنرتطم بشيء صلب من المربة الاولى وفوجي، الرجل وهو يرى الكأس أمايه .



في جامعة هار فرد يستعرض لوحسات بديعة لاقدم صور فوتوغرافية النقطت . دمشق منذ أكثر من قرن

فالألف ارى

عن دمشق من أعداد التلفزيسون الالماني

وبيوتها وبعيش اجواء سناعاتها القديمة.

وفيلما اخر أنجز باشراف المتحف السامي

في ميونخ ، يستعرض تاريخ دمثي

في مطار روما المركنزي « فيوميتشيشو » يقوم نمثال لليوناردو دافنشى ارتفاعه عشسيرة امتار مصنوع من مادة البرونز ، وقد قام النحات البلغاري « اسين بايكوف » بليجاز هذا العمسل الحدار ، ويوجد في مسقط رأس الفثان مدينية سيفلييغو غموذج مصغر من الجص لنصب ليوثاردي دافتشى هذا ، وقد سلم اقرباء التحات النموذج الصغر هذا لتحف المدينة التاريخي .

ترنيط احدى اكثر مراحل الفنان انتاجسا بابطاليا ، فقد جاء أسين بايكوف اليها مليث بالطموح بابداع نتاجات عديدة وقام بنحست اكثر من ٧٠٠ تمثالا نصفيا ، ويحظى تمثال سان جوفائي الرخامي في روما وتمثال فيثوس في باري وارتفاعه ستة امتار والتكوين المسمى « امومة » في بولونيا بشهرة كبيرة .

جلب نمثال ليوناردو دافنشي العظيم لصانعه شهرة واعترافا شاملا على النطاق الدولي .

اسماك نادرة

كان الناس يظنون أن اسماك االالتليكانت » الظن حنى اكتشف وجود هذه الاسمالد في جزيرة مالاجاش في المحيط الهادي . وقد عرفت مالاجاش بقها منطقة تذبو فيهسا نباتات وتعيش فيها طيور ووحوش ليست موجوده فيأى مكان اخر في العالم وعلى الرغم من ذاــــك فهي كاد بختو من الافاعي والحيوانات المتوحشية

عند مستوى الامل ! لا شك أن خطاب السيد الرئيسية في اللؤس المام الثالث لاتحاد شبيبة الثورة؛سيسمعبالصوتوالصورة ، مع القراءة المتأنيسية .

اختير له الوقت المناسب ، لوضع النقاط علسسما الحروف بحرّم وعرم وحسم ، ولا التباس في القراء قوالاسماء بعد اليوم .. الصالح هو الصالح ، فرد بلونه وطبيعتب وعمله وبنواياه ... وها ليس بهله الطبيعة ، محيت السن بعد حرف الصاد ، ووضعت الف عليها ، فهو « الطالع » بلونه وطبيعته وعطه وبنواياه ايضا .. غرز نهائي حاسم لتروان من الحنطة ، وبعد أن أخرج كل نوع سنابله ، ولا من حجة ، ولا مهلة ، إن يقول بأن الرّؤان ، قد يغير لونه وطعمه وطبيعته ، وبصير حنطة . آنه بيان للناس .. في الداخل ، هو لكل مواطن ، باية

نقاط وضعت على حروفه .. وللصعيد العربي ، هو لكملُ عربي ، أن " سنظل على مستوى الامل .. سنظل تناضل من اجل فضية امتنا ، لا نفكر بربح أو خسارة الا في اطار اليران القومي ، في اطار ميزان الامة العربية الواحدة » . وعلى الصعيد الخارجي ، فرز واضع للعدو ، وتحديد

كامل للصدق ، أن يوضع هذا مكان ذاك ، وأن نسيدل ذَاكَ بِهِذًا .. ولكل أن يعرف موضعه .. وهذا هو الوقف النهائي ، لا تساهل مع العدر ، ولا نهاون جامر الصديق .. وسيظل الخطاب يسمع بالصوت والصورة مع القراءة المتكررة التأنية .. ومع الصوت والصورة والقراءة بتردد صدى قول المتنبي : ((فغانريا ودفي فهذا الخابل/ولا تخشيا خلفا لا انا قائل » .

. ويوسف الحمود